

УТВЕРЖДЕНО  
приказом Министерства  
культуры и архивного дела Республики Коми  
от «17» апреля 2026 г. № 189-оф  
(приложение)

## ПОЛОЖЕНИЕ

о порядке проведения регионального этапа Общероссийского конкурса  
«Лучший преподаватель детской школы искусств»

### 1. Общие положения

1.1. Учредитель Общероссийского конкурса «Лучший преподаватель детской школы искусств» - Министерство культуры Российской Федерации.

1.2. Учредитель регионального этапа Общероссийского конкурса «Лучший преподаватель детской школы искусств» (далее - Конкурс) - Министерство культуры и архивного дела Республики Коми (далее - Министерство).

1.3. Организатор Конкурса: государственное автономное учреждение Республики Коми «Центр народного творчества и повышения квалификации» (далее - ГАУ РК «ЦНТ и ПК»).

1.4. Конкурс проводится с целью реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, II этап (2025-2030 годы), утвержденного распоряжением Правительства Российской Федерации от 01.07.2025 N 1745-р. Направлен на сохранение и развитие системы художественного образования в Республике Коми, выявление и поддержку лучших преподавателей детских школ искусств.

1.5. Конкурс является первым этапом Общероссийского конкурса «Лучший преподаватель детской школы искусств» (далее - Общероссийский конкурс).

### 2. Участники Конкурса

2.1. Конкурс проводится среди преподавателей детских школ искусств (далее - ДШИ), отвечающих следующим требованиям:

2.1.1. Находятся в ведении исполнительных органов субъектов Российской Федерации и муниципальных образований в области культуры;

2.1.2. Функционируют как самостоятельные юридические лица (не входят в структуру профессиональных образовательных организаций, образовательных организаций высшего образования).

2.2. Конкурс проводится среди преподавателей ДШИ, которые:

2.2.1. достигли высоких результатов в области педагогики, реализуют дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств (музыкальное искусство, изобразительное искусство, хореографическое искусство, театральное искусство, архитектурное искусство, цирковое искусство);

2.2.2. подготовили лауреатов и дипломантов региональных, межрегиональных, всероссийских и международных конкурсов; активно принимают участие в мероприятиях регионального, межрегионального, всероссийского и международного уровней;

2.2.3. подготовили выпускников, продолживших обучение в профессиональных образовательных организациях и организациях высшего образования в сфере культуры и искусств;

2.2.4. внедряют эффективные методики и педагогические технологии, в том числе с использованием технических средств обучения.

2.3. Конкурс проводится по двум номинациям:

2.3.1. «Лучший молодой преподаватель детской школы искусств» - преподаватели в возрасте до 35 лет включительно (возраст участника определяется по количеству полных лет на 1 января 2027 г.);

2.3.2. «Лучший преподаватель детской школы искусств» - преподаватели в возрасте от 36 лет (возраст участника определяется по количеству полных лет на 1 января 2027 г.).

### **3. Порядок и сроки проведения Конкурса**

3.1. Форма проведения Конкурса - заочная.

3.2. Конкурс проводится в период с 20 апреля по 3 июня 2026 г.

3.3. Для проведения Конкурса ГАУ РК «ЦНТ и ПК» формирует и утверждает Отборочную комиссию Конкурса (далее - Отборочная комиссия) в составе пяти человек, в том числе руководителей и преподавателей образовательных организаций Республики Коми в сфере культуры и искусства, деятелей искусств.

3.4. Для организации и проведения Конкурса ГАУ РК «ЦНТ и ПК» создает рабочую группу из числа специалистов ГАУ РК «ЦНТ и ПК».

Рабочая группа:

– организует информирование детских школ искусств о сроках и условиях проведения Конкурса;

– принимает и регистрирует конкурсные материалы на участие в Конкурсе;

– рассматривает конкурсные материалы на предмет соответствия требованиям, установленным пунктами 2.1, 2.2, 2.3, 3.5 настоящего Положения;

– направляет конкурсные материалы на рассмотрение Отборочной комиссии;

– размещает информацию, касающуюся организации, проведения и результатов Конкурса, на официальных сайтах ГАУ РК «ЦНТ и ПК» в информационно-коммуникационной сети «Интернет»;

– выполняет иные функции, связанные с непосредственной организацией и проведением Конкурса.

3.5. Для участия в Конкурсе детские школы искусств (далее - заявитель) в срок до 18 мая 2026 г. направляют на электронную почту учебно-методического отдела ГАУ РК «ЦНТ и ПК» [dshikomi@mail.ru](mailto:dshikomi@mail.ru) (с

пометкой «Лучший преподаватель ДШИ») пакет конкурсных материалов (далее - конкурсные материалы) преподавателя ДШИ (далее - кандидат):

1) анкета преподавателя (по форме согласно приложению 1 к настоящему положению) в двух форматах: .doc/.docx и .pdf (сканированная копия с подписью преподавателя);

2) согласие на обработку персональных данных согласно рекомендуемым формам (в формате .jpg/.pdf);

3) справка о педагогической, методической и творческой деятельности (по форме согласно приложению 2 к настоящему Положению) в двух форматах: .doc/.docx и .pdf (сканированная копия с подписью преподавателя).

Справка включает:

а) биографию преподавателя (в свободной форме, не более 1 страницы текста), в том числе сведения о личных педагогических, методических и творческих достижениях, участии в деятельности профессиональных объединений и союзов (при наличии);

б) информацию об учебно-методических разработках - пособиях, авторских программах, опубликованных материалах и т.д. (при наличии) (с приложением подтверждающих материалов: копии обложки с аннотацией или весь материал - на усмотрение участника);

в) информацию об участии в профильных научных, образовательных и методических проектах регионального, межрегионального, всероссийского и международного уровней (конференции, форумы, творческие школы и т.д.) (с приложением подтверждающих материалов: дипломов, сертификатов, выписок из приказа и т.д.) за последние пять лет;

г) информацию об учащих, поступивших в профессиональные образовательные организации или организации высшего образования в сфере культуры и искусств за последние три года (с приложением подтверждающих документов);

д) информацию о победах учеников в творческих мероприятиях (региональных, межрегиональных, всероссийских и международных конкурсах, фестивалях, олимпиадах, выставках и др.) за последние три года (с приложением копий дипломов в формате .pdf/.jpg);

4) портретное фото преподавателя.

Требования к фото:

– формат .jpg;

– вес фото – не менее 1 Мб;

– разрешение – не менее 300 dpi.;

– ориентация – вертикальная;

– фото в помещении;

– не допускаются фото на документы, посторонние люди в кадре, селфи-фото, фото на фоне природных или городских пейзажей, фото в низком разрешении;

5) видеозапись открытого урока, которая размещается на открытых видеохостингах в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» с открытым доступом по ссылке. Предпочтительно размещение видеозаписи

на официальных каналах/страницах школы, в которой работает преподаватель. Возможно размещение видеозаписи в облачном хранилище Яндекс.Диск или Облако.Майл. Ссылка на видеоролик указывается в соответствующей строке анкеты участника (приложение 2 к настоящему Положению). Активность ссылки должна быть обеспечена на протяжении всего срока проведения Конкурса.

Требования к видеозаписи:

- продолжительность записи – 30-45 минут;
- допустимые форматы – .mp4;
- разрешение видео – не менее HD 1280 × 720 пикселей;
- профессиональная видеосъемка без артефактов сжатия и эффекта «дрожания» камеры;
- студийный дубляж (при наличии в видео дубляжа), аудиодорожка без помех, посторонних шумов;
- не допускаются видеозаписи низкого качества;
- видео должно быть записано в 2025 - 2026 учебном году.

б) методические комментарии к открытому уроку (файл в формате .doc/.docx);

7) по желанию преподавателя, участвующего в номинации «Лучший молодой преподаватель детской школы искусств», возможно приложить рекомендательное письмо наставников в свободной форме.

3.6. Конкурсные материалы регистрируются рабочей группой в журнале учета конкурсных материалов на участие в Конкурсе в течение одного рабочего дня с момента поступления в ГАУ РК «ЦНТ и ПК».

3.7. Рабочая группа в течение двух рабочих дней с момента регистрации рассматривает конкурсные материалы на предмет соответствия кандидатов и конкурсных материалов требованиям, установленным пунктами 2.1, 2.2, 2.3, 3.5 настоящего Положения.

3.7.1. В случае несоответствия конкурсных материалов и (или) кандидатов требованиям, установленным пунктами 2.1, 2.2, 2.3, 3.5 настоящего положения, рабочая группа принимает решение об отказе в допуске к участию в Конкурсе и направляет заявителю мотивированный отказ в допуске к участию в Конкурсе в течение трех рабочих дней со дня принятия решения об отказе в допуске к участию в Конкурсе.

Заявитель имеет право повторно представить документы после устранения оснований для отказа в допуске к участию в Конкурсе в пределах срока, указанного в пункте 3.5 настоящего Положения.

3.7.2. Заявителям, чьи конкурсные материалы соответствуют требованиям, установленным пунктами 2.1, 2.2, 2.3, 3.5 настоящего положения, направляются уведомления о принятом решении о допуске к участию в Конкурсе в течение трех рабочих дней со дня принятия решения о допуске к участию в Конкурсе.

3.7.3. Конкурсные материалы, поданные позже срока, указанного в пункте 3.5 настоящего Положения, не рассматриваются.

3.8. Рабочая группа в срок до 22 мая 2026 г. направляет конкурсные материалы допущенных к участию в Конкурсе заявителей на рассмотрение Отборочной комиссии.

#### 4. Порядок работы Отборочной комиссии

4.1. Отборочная комиссия при отборе победителя Конкурса руководствуется следующими критериями:

Таблица 1

Показатель	Критерий	Оценка в баллах
Наличие разработанных методических материалов, имеющих утверждение/рецензирование/рекомендации методических объединений разного уровня.	Наличие методических материалов, транслируемых (опубликованных)	за каждую работу
	– на уровне образовательной организации	1
	– на региональном уровне	2
	– на федеральном уровне и выше	3
Участие в профильных научных, образовательных и методических проектах регионального, межрегионального, всероссийского и международного уровней (конференции, форумы, творческие школы и т.д.) в качестве спикера, преподавателя и (или) организатора за последние пять учебных лет	Участие по уровням:	за каждый проект
	– региональный	1
	– межрегиональный	2
	– всероссийский/международный	3
Наличие учащихся, поступивших в профессиональные образовательные организации или организации высшего образования в сфере культуры и искусства за последние три учебных года	Наличие поступивших	3
Наличие победителей (лауреатов) региональных, межрегиональных, всероссийских и международных конкурсов, фестивалей, олимпиад,	Наличие победителей по уровням:	за каждого победителя
	– региональный	1
	– межрегиональный	2
	– всероссийский/международный	3

выставок и т.д., учредителями которых являются органы исполнительной власти, или образовательные организации (за последние три учебных года)		
Видеозапись открытого урока	Критерии оценивания представлены в приложении 3 к Положению	
Методические комментарии к видеозаписи открытого урока	– четкость, грамотность изложения; – соблюдение структуры материала; – методическая обоснованность выбранных (используемых) форм и методов обучения	За каждый критерий 0 – отсутствие 1 - наличие

4.2. По итогам рассмотрения конкурсных материалов Отборочная комиссия определяет одного победителя Конкурса в каждой номинации для участия во II туре Общероссийского конкурса «Лучший преподаватель детской школы искусств». Победителем в каждой номинации признается участник, набравший наибольшее количество баллов. Отборочная комиссия вправе принять решение об отсутствии победителя Конкурса в одной из номинаций.

4.3. Заседание Отборочной комиссии правомочно, если на них присутствует не менее 2/3 членов Отборочной комиссии.

4.4. Решение Отборочной комиссии принимается путем открытого обсуждения присутствующих на заседании членов Отборочной комиссии и пересмотру не подлежат.

4.5. По результатам рассмотрения документов Отборочная комиссия в срок до 3 июня 2026 года принимает одно из следующих решений:

– признать участника победителем Конкурса для дальнейшего участия во II туре Общероссийского конкурса «Лучший преподаватель детской школы искусств»;

– отказать участнику Конкурса в дальнейшем участии во II туре Общероссийского конкурса «Лучший преподаватель детской школы искусств».

4.6. Решение Отборочной комиссии оформляется протоколом с указанием общего количества участников Конкурса на бумажном носителе (далее – протокол), который подписывается председателем и членами Отборочной комиссии, присутствующими на заседании, и в срок до 4 июня 2026 г. направляется в Министерство.

4.7. До 1 июля 2026 г. протокол направляется в Министерство культуры Российской Федерации с документами победителя I тура Конкурса, указанными в пункте 3.5 настоящего положения.

4.8. Результаты Конкурса размещаются на официальных сайтах Министерства, ГАУ РК «ЦНТ и ПК» в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» не позднее семи рабочих дней со дня подписания протокола.

4.9. Победителю и участникам Конкурса направляются дипломы победителя и участников соответственно в электронном виде на адрес электронной почты, указанной в конкурсных материалах.

Приложение 1  
к Положению  
о порядке проведения регионального этапа  
Общероссийского конкурса  
«Лучший преподаватель детской школы искусств»

**АНКЕТА**  
участника регионального этапа Общероссийского конкурса  
«Лучший преподаватель детской школы искусств»

<b>Ф.И.О.</b> <i>(полностью)</i>	
<b>Дата рождения</b>	
<b>Образование</b> <i>(среднее, высшее)</i>	
<b>Место учебы, год выпуска</b>	
<b>Специальность</b> <i>(квалификация)</i>	
<b>Основное место работы</b> <i>(полное наименование образовательной организации)</i>	
<b>Адрес образовательной организации</b> <i>(индекс, субъект РФ, населенный пункт, улица, дом, корпус)</i>	
<b>Место (а) работы по совместительству</b> <i>(полное наименование организации при наличии)</i>	
<b>Стаж работы</b> <i>(лет)</i>	
<b>Вид искусства</b>	
<b>Преподаваемые дисциплины</b> <i>(по предметам «Специальность, «Ансамбль» – с указанием музыкального инструмента)</i>	
<b>Имеющиеся звания, награды</b>	
<b>Контакты участника</b>	

e-mail		телефон	
<b>Конкурсные материалы</b>			
Пакет документов преподавателя (согласно п. 3.5. настоящего Положения)		<i>Ссылка на папку с документами в облачном хранилище</i>	
<b>Ссылка на видеозапись открытого урока</b>		<i>Ссылка на видео</i>	
Фамилия, имя ученика/группы (класса)/ название учебного коллектива			
Наименование дополнительной предпрофессиональной программы, осваиваемой учеником/группой/коллективом, год(ы) обучения (класс(ы))			

### **Информация для организации открытого урока (окружной этап)**

Дополнительная  
предпрофессиональная  
образовательная программа

---

Учебный предмет, музыкальный  
инструмент *(при наличии)*

---

Возраст обучающегося (-ихся), год  
(-ы) обучения

---

Дополнительные сведения для  
организации урока  
*(необходимое материально-  
техническое оснащение, пожелания  
к помещению, продолжительности  
урока, обучающимся и т.д.)*

---

Я, \_\_\_\_\_ (Ф.И.О. участника),  
подтверждаю, что ознакомился и согласен со всеми условиями и правилами  
проведения Конкурса.

В соответствии с пунктом 4 статьи 9 Федерального закона от 27.07.2006 №  
152-ФЗ «О персональных данных» даю свое согласие на автоматизированную  
и без использования средств автоматизации обработку организационным  
комитетом моих персональных данных в целях проведения конкурса,  
использование персональных данных в информационных материалах о  
проведении конкурса.

Дата \_\_\_\_\_

Подпись участника

---

Приложение 2  
к Положению  
о порядке проведения регионального этапа  
Общероссийского конкурса  
«Лучший преподаватель детской школы искусств»

**СПРАВКА**  
**о педагогической, методической и творческой деятельности**

**1. Биография преподавателя**

Биография в свободной форме (не более 1 листа), в том числе сведения о личных педагогических, методических и творческих достижениях, участии в деятельности профессиональных объединений и союзов (при наличии).

**2. Учебно-методические разработки, программы, публикации**

<b>Тип разработки</b> <i>(пособие, авторская программа, публикация и т.д.)*</i>	<b>Наименование</b> <i>с указанием соавторов, места публикации (при наличии), года</i>

\*Возможно приложение электронных копий пособий и учебных программ (по желанию участника).

**3. Участие в профильных научных, образовательных и методических проектах межрегионального, всероссийского и международного уровней за последние пять лет**

<b>Название мероприятия*</b>	<b>Сроки и место проведения</b>	<b>Формат участия</b> <i>(спикер, организатор, преподаватель, иное)</i>

\* Участие подтверждается материалами (электронные копии программы, буклета, приказа о проведении и т.д.)

**4. Сведения об обучающихся, поступивших в профессиональные образовательные организации или организации высшего образования в сфере культуры и искусств за последние три года**

<b>Фамилия, имя ученика полностью</b>	<b>Название образовательной организации</b>	<b>Год поступления</b>

\* К справке прикладываются подтверждающие документы.

**5. Сведения о победах учеников в региональных, межрегиональных, всероссийских и международных творческих мероприятиях за последние три учебных года**

<b>Фамилия, имя ученика полностью</b>	<b>Название мероприятия, сроки проведения</b>	<b>Премия</b>

\* К справке прикладываются электронные копии дипломов (в формате .pdf/.jpg).

Дата \_\_\_\_\_

Подпись участника \_\_\_\_\_

Приложение 3  
к Положению  
о порядке проведения регионального этапа  
Общероссийского конкурса  
«Лучший преподаватель детской школы искусств»

**Критерии оценивания видеозаписи урока**

№	Критерии оценивания	Оценка в баллах
1.	<b>Организация начала урока (мотивационный компонент)</b>	
	Приветствие	
	Концентрация внимания обучающихся	
	Оригинальность организации начала урока	
2.	<b>Организация деятельности обучающегося (ихся), направленной на освоение материала занятия</b>	
	Соответствие содержания урока теме и цели занятия	
	Соответствие содержания урока уровню знаний, умений и навыков обучающихся	
	Разнообразие видов учебной деятельности	
3.	<b>Использование педагогически обоснованных технологий, методов, приемов организации деятельности обучающихся</b>	
	Целесообразное и обоснованное использование технологий и методов обучения на уроке	
	Практикоориентированная направленность учебного занятия	
	Включение обучающихся на этапах урока как субъектов деятельности	
4.	<b>Результативность учебного занятия</b>	
	Формирование завершенности урока	
	Формирование у обучающегося способности к самоанализу и самооценке	
	Грамотное подведение итогов урока (рефлексия), в том числе оценивание	
5.	<b>Педагогическое мастерство преподавателя</b>	
	Рациональное распределение времени на этапы урока	
	Речевая культура преподавателя	
	Формирование благоприятного психологического климата и педагогической поддержки обучающихся (преобладание методов поощрения, доброжелательность, такт и др.)	
	Применение оригинальных методов и приемов обучения	

	Соблюдение регламента проведения урока	
		Итого

**Шкала баллов для оценивания:**

0 – критерий не раскрыт

1 – неполное раскрытие критерия

2 – критерий раскрыт, но имеет недочеты

3 – удовлетворительное раскрытие критерия

4 – критерий раскрыт хорошо, но неуверенно

5 – грамотное и уверенное раскрытие критерия

**Максимальное общее количество баллов - 25**

Форма  
к Положению  
о порядке проведения регионального этапа  
Общероссийского конкурса  
«Лучший преподаватель детской школы искусств»

**СОГЛАСИЕ**  
на обработку персональных данных

Я, \_\_\_\_\_,  
(Ф.И.О. полностью)

\_\_\_\_\_ серия \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_ выдан \_\_\_\_\_  
(вид документа, удостоверяющего личность)

\_\_\_\_\_ (дата выдачи, наименование органа, выдавшего документ)  
проживающий \_\_\_\_\_ (-ая) \_\_\_\_\_ по \_\_\_\_\_ адресу:

согласно статье 9 Федерального закона «О персональных данных» по своей воле и в своих интересах даю согласие государственному автономному учреждению Республики Коми «Центр народного творчества и повышения квалификации», расположенному по адресу: Республика Коми, г. Сыктывкар, ул. Советская, д. 28, на обработку своих персональных данных с использованием средств автоматизации, также без использования таких средств с целью рассмотрения моей кандидатуры на участие в региональном этапе Общероссийского конкурса «Лучший преподаватель детской школы искусств» в 2026 году.

В соответствии с данным согласием мною может быть предоставлена для обработки следующая информация: фамилия, имя, отчество, дата рождения, телефон, e-mail, данные документа, удостоверяющего личность, ИНН, СНИЛС (вид документа, его серия и номер, кем и когда выдан), информация о педагогической, методической, творческой деятельности, фото, видеозапись открытого урока.

Настоящее согласие предоставляется на осуществление действий в отношении моих персональных данных, которые необходимы или желаемы для достижения указанных выше целей включая: сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (распространение, предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение.

Разрешаю использовать в качестве общедоступных персональных данных (фамилия, имя, отчество, возраст, наименование образовательной организации) в целях, указанных в настоящем согласии. Принимаю, что решение может быть принято на основании исключительно автоматизированной обработки персональных данных.

Настоящее согласие выдано на период проведения регионального этапа Общероссийского конкурса «Лучший преподаватель детской школы искусств» в 2026 году.

Отзыв настоящего согласия осуществляется предоставлением в государственное автономное учреждение Республики Коми «Центр народного творчества и повышения квалификации» письменного заявления об отзыве согласия на обработку персональных данных.

Настоящим принимаю, что при отзыве настоящего согласия уничтожение моих персональных данных будет осуществлено в 30-дневный срок с даты поступления отзыва, если иное не предусмотрено законодательством Российской Федерации.

Информацию для целей, предусмотренных Федеральным законом «О персональных данных», прошу сообщать мне через руководителя образовательной организации.

В случае изменения моих персональных данных обязуюсь сообщать об этом в Государственное автономное учреждение Республики Коми «Центр народного творчества и повышения квалификации» в десятидневный срок.

---

(Ф.И.О.)

---

(подпись)