

УТВЕРЖДЕНО
приказом Министерства
культуры и архивного дела Республики Коми
от «14» апреля 2026 г. № 188 - *ог*
(приложение)

**Положение
о порядке проведения регионального этапа
Общероссийского конкурса «Лучшая детская школа искусств»
в 2026 году**

1. Общие положения

1.1. Учредитель Общероссийского конкурса «Лучшая детская школа искусств» - Министерство культуры Российской Федерации.

1.2. Организаторы регионального этапа Общероссийского конкурса «Лучшая детская школа искусств» (далее - Конкурс):

- Министерство культуры и архивного дела Республики Коми (далее - Министерство),

- Государственное автономное учреждение Республики Коми «Центр народного творчества и повышения квалификации» (далее - ГАУ РК «ЦНТ и ПК»).

1.3. Конкурс проводится с целью реализации п. 16 Плана мероприятий по реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, II этап (2025-2030 годы), утверждённого распоряжением Правительства Российской Федерации от 01.07.2025 N 1745-р, и направлен на сохранение и развитие системы художественного образования в Республике Коми, поддержку детских школ искусств.

1.4. Конкурс является I туром Общероссийского конкурса «Лучшая детская школа искусств» (далее – Общероссийский конкурс).

2. Условия проведения Конкурса

2.1. Конкурс проводится среди детских школ искусств (далее – ДШИ), которые отвечают следующим требованиям:

2.1.1. Относятся к ведению Министерства культуры и архивного дела Республики Коми и органов управления (отделов) культурой администраций муниципальных образований в Республике Коми.

2.1.2. Функционируют как самостоятельные юридические лица (не входят в структуру профессиональных образовательных организаций и организаций высшего образования).

2.1.3. Реализуют дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств по одному или нескольким направлениям: музыкальное искусство, изобразительное искусство, хореографическое искусство, театральное искусство, цирковое искусство, архитектурное искусство.

2.1.4. Достигли высоких результатов в обучении детей, подготовили лауреатов и дипломантов региональных, межрегиональных, всероссийских и международных конкурсов.

2.1.5. Имеют стабильные результаты поступления выпускников в профессиональные образовательные организации и (или) образовательные организации высшего образования в сфере культуры и искусств.

2.1.6. Внедряют авторские методики, инновационные педагогические технологии.

2.2. Конкурс проводится по двум номинациям:

2.2.1. «Лучшая детская школа искусств» - в номинации участвуют ДШИ, расположенные в городских поселениях;

2.2.2. «Лучшая сельская детская школа искусств» - в номинации участвуют ДШИ, расположенные в сельских поселениях.

3. Порядок и сроки проведения Конкурса

3.1. Форма проведения Конкурса – заочная.

3.2. Конкурс проводится в период с 20 апреля по 3 июня 2026 года.

3.3. Для отбора победителей Конкурса ГАУ РК «ЦНТ и ПК» формирует и утверждает Отборочную комиссию Конкурса (далее – Отборочная комиссия) в состав которой входят не менее 5 человек, в том числе руководители и преподаватели образовательных организаций Республики Коми в сфере культуры и искусства, деятели искусств.

3.4. Для организации и проведения Конкурса ГАУ РК «ЦНТ и ПК» создает рабочую группу из числа специалистов ГАУ РК «ЦНТ и ПК».

Рабочая группа:

- организует информирование ДШИ о сроках и условиях проведения Конкурса;

- принимает и регистрирует конкурсные материалы ДШИ;

- рассматривает документы на предмет соответствия требованиям, установленным пунктами 2.1, 2.2, 3.5 настоящего Положения;

- направляет документы на рассмотрение Отборочной комиссии;

- размещает информацию, касающуюся организации, проведения и результатов Конкурса на официальных сайтах организатора в информационно-коммуникационной сети «Интернет»;

- выполняет иные функции, связанные с непосредственной организацией и проведением Конкурса.

3.5. Для участия в Конкурсе ДШИ в срок до 18 мая 2026 года на электронную почту учебно-методического отдела ГАУ РК «ЦНТ и ПК» dshikomi@mail.ru (с пометкой «Лучшая ДШИ») направляют следующий пакет документов (в электронном виде):

3.5.1. Информационная справка о ДШИ по форме согласно приложению 1 к настоящему Положению в двух форматах .doc/.docx; .pdf (сканированная копия с подписью руководителя ДШИ).

3.5.2. Фото ДШИ: не менее 5 и не более 10 шт. в формате .jpg. Вес каждого фото – не менее 1 Мб, разрешение – не менее 300 dpi., ориентация горизонтальная. Возможные изображения на фото: общий вид здания (обязательное фото), интерьеры (возможно: фото фойе, концертного/выставочного зала, учебной аудитории), педагогического и творческих коллективов, урока/мастер-класса, фото с мероприятий, фото творческих работ в интерьере, на выставке. Коллажи, слайды, подписи и тексты на фото не допускаются.

3.5.3. Программа развития ДШИ, утвержденная в установленном порядке (документ в формате .pdf).

3.5.4. Отчет ДШИ по годовой форме федерального статистического наблюдения №1-ДШИ «Сведения о детской музыкальной, художественной, хореографической школе и школе искусств» на начало 2025/2026 учебного года.

3.5.5. Видеоролик «Экскурсия по ДШИ» (продолжительность – от 3 до 5 минут).

3.5.6. Видеозаписи 3 (трех) открытых уроков преподавателей ДШИ. Допускается одно видео для каждого урока, при необходимости фрагменты урока должны быть смонтированы в одно видео. Ссылки на каждый открытый урок указываются в соответствующей строке в информационной справке о ДШИ (приложение 1 к настоящему Положению).

Формат видео – MP4; разрешение – не ниже HD 1920×1080 пикселей с соотношением сторон 16:9; профессиональная видеосъемка без артефактов сжатия и эффекта «дрожания» камеры; горизонтальная ориентация (видео с вертикальной ориентацией не допускается); студийный дубляж (при наличии в видео дубляжа), аудиодорожка без помех, посторонних шумов. Не допускается видеозаписи низкого качества.

3.5.7. Все видеозаписи размещаются на открытых видеохостингах в информационно- телекоммуникационной сети «Интернет». Предпочтительно размещение видеозаписей на официальных каналах/страницах школы с открытым доступом по ссылке (для каждой видеозаписи отдельная ссылка).

3.6. Полный пакет конкурсных материалов загружается на сервис облачного хранения данных в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (Яндекс. Диск, Облако.Mail.ru), позволяющий обеспечить доступ членов Отборочной комиссии к конкурсным материалам. Активность ссылки должна быть обеспечена на протяжении всего срока проведения Конкурса. Архивирование файлов и папок в облачном хранилище не допускается.

3.7. Конкурсные материалы на участие в Конкурсе регистрируются рабочей группой в журнале учета заявок на участие в Конкурсе в течение одного рабочего дня с момента поступления в ГАУ РК «ЦНТ и ПК».

3.8. Рабочая группа в течение двух рабочих дней с момента регистрации конкурсных материалов рассматривает конкурсные материалы

на предмет соответствия требованиям, установленным пунктами 2.1, 2.2, 3.5 настоящего Положения.

В случае несоответствия документов требованиям, установленным пунктами 2.1, 2.2, 3.5 настоящего Положения, рабочая группа принимает решение об отказе в допуске к участию в Конкурсе и направляет заявителю мотивированный отказ в допуске к участию в Конкурсе в течение трех рабочих дней со дня принятия решения об отказе в допуске к участию в Конкурсе.

Заявитель имеет право повторно представить документы после устранения оснований для возврата в пределах срока, указанного в пункте 3.5 настоящего Положения.

Заявителям, соответствующим требованиям, установленным пунктами 2.1, 2.2, 3.5 настоящего Положения, направляются уведомления о допуске к участию в Конкурсе в течение трех рабочих дней со дня принятия решения о допуске к участию в Конкурсе на электронную почту, указанную в информационной справке заявителя.

3.9. Конкурсные материалы, поданные позже срока, указанного в пункте 3.5 настоящего Положения, не рассматриваются.

3.10. Рабочая группа в срок до 22 мая 2026 года направляет конкурсные материалы с прилагаемыми к ним документами допущенных к участию в Конкурсе заявителей на рассмотрение Отборочной комиссии.

4. Порядок работы Отборочной комиссии

4.1. Отборочная комиссия при отборе победителей Конкурса для участия во II туре Общероссийского конкурса руководствуется следующими критериями:

Показатель	Критерий	Оценка в баллах
Перечень реализуемых образовательных программ за последние три учебных года	Не оценивается	0
Сведения о контингенте обучающихся за последние три учебных года		
Количество отчисленных из образовательной организации в количественном (чел.) и процентном (%) соотношении к общему контингенту обучающихся за последние три учебных года (за исключением выпускников, окончивших ДШИ)	5% – 9,99%	5
	10% и более	3
	20% и более	5

Количество выпускников, продолживших обучение по программам среднего профессионального и высшего образования в сфере культуры и искусства за последние три учебных года по отношению к общему количеству выпускников (чел., %)	До 20 %	3
	Информация не представлена	0
Сведения о выпускниках ДШИ, обучающихся в образовательных организациях высшего образования и профессиональных образовательных организациях на основании договора о целевом обучении	Наличие выпускников, обучающихся на основании договора о целевом обучении	За каждый договор о целевом обучении 5
Сведения о наличии и исполнении в 2023 – 2025 годах предписаний органов, осуществляющих государственный контроль (надзор)	Не оценивается	0
Формы взаимодействия ДШИ с образовательными организациями отрасли культуры, учреждениями культуры, в том числе других субъектов РФ, ближнего и дальнего зарубежья за последние три учебных года	Формы взаимодействия по уровням	За каждый пример взаимодействия
	информация не представлена	0
	Региональный	1
	Российский	3
Международный	5	
Перечень конкурсов, фестивалей, смотров, выставок, иных социально значимых проектов регионального, федерального, международного уровней, организованных ДШИ (включая статистические показатели)	Наличие победителей по уровням	За каждую победу
	Региональный	1
	Всероссийский/ Межрегиональный	3
	Международный	5
Перечень конкурсов, фестивалей, смотров, выставок регионального, федерального, международного уровней, в которых учащиеся ДШИ принимали участие и становились победителями за последние три года ¹	Наличие победителей по уровням	За каждую победу
	Региональный	1
	Всероссийский/ Межрегиональный	3
	Международный	5

¹ Оцениваются конкурсы, которые организованы органами исполнительной власти или образовательными организациями. Конкурсы, организованные фондами, интернет-сообществами и т.п. не рассматриваются.

Участие преподавателей и учащихся ДШИ в культурной и общественной жизни региона, других регионов РФ, ближнего и дальнего зарубежья за последние три года	Участие по уровням	За каждый пример участия
	Региональный	1
	Российский	3
	Международный	5
Наличие преподавателей ДШИ – победителей Общероссийского конкурса «Лучший преподаватель детской школы искусств»; учащихся ДШИ победителей Общероссийского конкурса «Молодые дарования России» за последние три года, с указанием года участия в конкурсах	Наличие победителей	За каждого победителя 5
Наличие инновационных и экспериментальных программ и учебно-методических разработок преподавателей ДШИ, используемых в образовательном процессе.	Наличие	За каждую программу/ разработку
	инновационных и экспериментальных программ	1-5
	инновационных и экспериментальных учебно-методических разработок	1-3
Иные сведения (на усмотрение ДШИ)	Наличие	За каждый пример
	На усмотрение Отборочной комиссии	1-3
Фото ДШИ (не менее 5 и не более 10)	Информация: – подбор фото ДШИ (соответствие, раскрытие деятельности); – качество изображения.	за каждый критерий от 0 до 2
Программа развития ДШИ	Наличие следующих структурных компонентов: а) паспорт; б) аналитическое и прогностическое обоснование; в) стратегические цели и задачи; г) ожидаемые результаты и целевые индикаторы; д) оценка возможных рисков при реализации; е) система программных мероприятий по реализации целей и задач; ж) ресурсное обеспечение	Общий 1-5

	программы.	
Отчет ДШИ по годовой форме федерального статистического наблюдения № 1-ДШИ «Сведения о детской музыкальной, художественной, хореографической школе и школе искусств» 2025 года.	Не оценивается	
Видеоролик «Экскурсия по ДШИ» (продолжительность от 3 до 5 минут)	Информация о ДШИ: – содержание (соответствие сюжета выбранной теме, информационная насыщенность); – форма подачи (структура, средства выразительности, эстетичность оформления, звуковое сопровождение); – оригинальность; – качество изображения.	общий 1-8
Видеозапись 3 (трех) открытых уроков	Критерии оценивания представлены в приложении 2 к Положению	

4.2. Отборочная комиссия отбирает не более одного победителя в каждой номинации Конкурса для участия во II туре. Победителями признаются участники, набравшие наибольшее количество баллов. Отборочная комиссия вправе принять решение об отсутствии победителя в одной или нескольких номинациях.

4.3. Заседания Отборочной комиссии правомочны, если на них присутствует не менее 2/3 членов Отборочной комиссии.

4.4. Решения Отборочной комиссии принимаются путем открытого голосования большинством голосов присутствующих на заседании членов Отборочной комиссии, и пересмотру не подлежат.

По результатам рассмотрения документов Отборочная комиссия принимает одно из следующих решений:

- признать участника победителем Конкурса для дальнейшего участия во II туре Общероссийского конкурса;
- отказать участнику Конкурса в дальнейшем участии во II туре Общероссийского конкурса.

4.5. Решение Отборочной комиссии оформляется протоколом с указанием общего количества участников Конкурса на бумажном носителе (далее – протокол), который подписывается председателем и членами Отборочной комиссии, присутствующими на заседании, и направляется в Министерство в срок до 4 июня 2026 года.

4.6. До 1 июля 2026 года протокол направляется в Министерство культуры Российской Федерации с документами победителей I тура Конкурса, указанными в пункте 3.5. настоящего Положения.

4.7. Результаты Конкурса размещаются на официальных сайтах Министерства, ГАУ РК «ЦНТ и ПК», в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» не позднее трех рабочих дней со дня подписания протокола.

4.8. Победителям в каждой номинации и участникам Конкурса направляются дипломы победителей и участников в электронном виде на адрес электронной почты, указанный в конкурсных материалах.

Приложение 1
к Положению о порядке проведения
регионального этапа Общероссийского конкурса
«Лучшая детская школа искусств»

ИНФОРМАЦИОННАЯ СПРАВКА
о детской школе искусств Общероссийского конкурса
«Лучшая детская школа искусств»

1. Общие сведения о детской школе искусств

Номинация (<i>нужное отметить или подчеркнуть</i>)	– Лучшая детская школа искусств – Лучшая сельская детская школа искусств
Полное наименование ДШИ в соответствии с уставом	
Учредитель ДШИ (<i>полностью</i>)	
Директор ДШИ Ф.И.О. (<i>полностью</i>)	
Контактный телефон руководителя ДШИ	
Контактный телефон бухгалтерии	
Е-mail ДШИ	
Ссылка на официальный сайт ДШИ в сети Интернет	
Ссылки на официальные страницы ДШИ в социальных сетях	
Юридический адрес ДШИ	
Ссылка на конкурсные материалы детской школы искусств (в соответствии с п. 3.5. Положения) в облачном хранилище	

2. Перечень реализуемых образовательных программ в 2025/2026 учебном году

	Наименование программы	Срок(и) обучения
	Дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств	
1.		
2.		
...		
	Дополнительные общеразвивающие программы	

1.		
2.		
...		

3. Сведения о контингенте обучающихся

Полное наименование программы	Количество обучающихся (чел.) по учебным годам		
	2023/2024	2024/2025	2025/2026
<i>Обучающиеся за счет средств государственного (муниципального) задания</i>			
1.			
2.			
3.			
Всего:			
<i>Обучающиеся за счет средств физических (юридических) лиц</i>			
1.			
2.			
3.			
Всего:			
Общее количество обучающихся			

4. Сведения об отчисленных обучающихся

Учебный год	Количество обучающихся (чел.)	Из них количество отчисленных (чел.) *с указанием причины отчисления	Доля отчисленных в общем контингенте обучающихся (%)
2023/2024			
2024/2025			
2025/2026			
Итого			

5. Сведения о выпускниках

Учебный год	Кол-во выпускников (чел.)	Из них продолживших обучение по программам среднего профессионального и высшего образования в сфере культуры и

		искусства (чел.)	
		чел.	%
2023/2024			
2024/2025			
2025/2026			
Итого			

6. Сведения о выпускниках ДШИ, обучающихся на основании договора о целевом обучении

Учебный год	Количество лиц, обучающихся в образовательных организациях высшего образования и профессиональных образовательных организациях на основании договора о целевом обучении
2023/2024	
2024/2025	
2025/2026	
Итого	

7. Информация о творческой, методической и просветительской деятельности

Общая информация по каждому из перечисленных направлений деятельности в произвольной форме. В мероприятиях, проектах перечислить наименования наиболее значимых из них, состав, количество, географический охват участников, цели и задачи проведения, достигнутые результаты. Объем информации – не более 20 листов.

7.1. Формы взаимодействия ДШИ с образовательными организациями отрасли культуры, учреждениями культуры, в том числе других субъектов Российской Федерации, ближнего и дальнего зарубежья (при наличии).

7.2. Перечень фестивалей, конкурсов, смотров, выставок, иных социально значимых проектов регионального, федерального, международного уровней, организованных ДШИ (включая статистические показатели).

7.3. Перечень конкурсов, фестивалей, смотров, выставок регионального, федерального уровней, организованных органами исполнительной власти или образовательными организациями, в которых учащиеся ДШИ принимали участие и становились победителями за последние три года (включая статистические показатели).

7.4. Сведения об участии преподавателей и учащихся ДШИ в культурной и общественной жизни региона, других регионов Российской Федерации, ближнего и дальнего зарубежья (при наличии).

7.5. Сведения о преподавателях ДШИ - победителях Общероссийского конкурса «Лучший преподаватель детской школы искусств», учащихся ДШИ - победителях Общероссийского конкурса

«Молодые дарования России» за последние пять лет, с указанием года участия в Общероссийских конкурсах (при наличии).

7.6. Сведения об инновационных и экспериментальных программах, учебно-методических разработках преподавателей ДШИ, используемых в образовательном процессе (при наличии).

7.7. Иные сведения – по усмотрению ДШИ.

Директор _____

МП

_____ (ФИО)

Приложение 2
к Положению о порядке проведения
регионального этапа Общероссийского конкурса
«Лучшая детская школа искусств»

Критерии оценивания видеозаписи урока

№	Критерии оценивания	Оценка в баллах
1.	Организация начала урока (мотивационный компонент)	
	Приветствие	
	Концентрация внимания обучающихся	
	Оригинальность организации начала урока	
2.	Организация деятельности обучающегося (ихся), направленной на освоение материала занятия	
	Соответствие содержания урока теме и цели занятия	
	Соответствие содержания урока уровню знаний, умений и навыков обучающихся	
	Разнообразие видов учебной деятельности	
3.	Использование педагогически обоснованных технологий, методов, приемов организации деятельности обучающихся	
	Целесообразное и обоснованное использование технологий и методов обучения на уроке	
	Практикоориентированная направленность учебного занятия	
	Включение обучающихся на этапах урока как субъектов деятельности	
4.	Результативность учебного занятия	
	Формирование завершенности урока	
	Формирование у обучающегося способности к самоанализу и самооценке	
	Грамотное подведение итогов урока (рефлексия), в том числе оценивание	
5.	Педагогическое мастерство преподавателя	
	Рациональное распределение времени на этапы урока	
	Речевая культура преподавателя	
	Формирование благоприятного психологического климата и педагогической поддержки обучающихся (преобладание методов поощрения, доброжелательность, такт и др.)	
	Применение оригинальных методов и приемов обучения	
	Соблюдение регламента проведения урока	
	Итого	

Шкала баллов для оценивания:

0 – критерий не раскрыт

1 – неполное раскрытие критерия

2 – критерий раскрыт, но имеет недочеты

3 – удовлетворительное раскрытие критерия

4 – критерий раскрыт хорошо, но неуверенно

5 – грамотное и уверенное раскрытие критерия

Максимальное общее количество баллов - 25