

Министерство культуры и архивного дела Республики Коми  
Государственное автономное учреждение Республики Коми  
«Центр народного творчества и повышения квалификации»  
Структурное подразделение «Учебный центр»  
Учебно-методический отдел

УТВЕРЖДАЮ



Директор ГАУ РК «ЦНТ и ПК»

И.А. Токмаков

«15» декабря 2025 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ

Менеджмент в сфере культуры: теория и практика

## **Аннотация к дополнительной профессиональной программе повышения квалификации «Менеджмент в сфере культуры: теория и практика»**

Актуальность данной программы заключается в необходимости повышения профессиональной компетентности и формирование новых компетенций для успешного осуществления руководящей деятельности в соответствии современными требованиями.

Программа разработана в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 N. 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации (Минздравсоцразвития России) от 30 марта 2011 г. N 251н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников культуры, искусства и кинематографии»; приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 1 июля 2013 г. № 499 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам»; Порядком разработки, утверждения и реализации дополнительных профессиональных программ повышения квалификации (приказ ГАУ РК «ЦНТиПК» от 15 августа 2022 г. № 135-од), распоряжением Правительства Российской Федерации от 11 сентября 2024 г. № 2501-р О Стратегии государственной культурной политики на период до 2030 г., постановлению от 31 октября 2019 г. N 524 Об утверждении государственной программы Республики Коми «Развитие культуры». Иными нормативными документами Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства культуры Российской Федерации.

**Категория слушателей программы:** руководители учреждений культуры и искусства, руководители подразделений учреждений культуры и искусства, имеющие среднее профессиональное образование или высшее образование.

**Форма обучения** – очная (с отрывом от работы).

**Продолжительность обучения** – 16 часов.

**Режим занятий:** 8 часов в день.

**Формы учебной работы:** лекции, практические занятия.

**Форма итоговой аттестации:** освоение программы завершается итоговой аттестацией в форме зачета.

**Форма оценивания итоговой аттестации:** зачет/незачет

Слушателям, успешно освоившим программу и прошедшим итоговую аттестацию, выдается удостоверение о повышении квалификации установленного образца.

## **2. ЦЕЛЬ ДПОП ПК**

Дополнительная профессиональная образовательная программа повышения квалификации «Менеджмент в сфере культуры: теория и практика» направлена на совершенствование существующих и формирование новых профессиональных компетенций, необходимых для осуществления успешного и эффективного руководства и, как следствие, высоко результативной деятельности и развития учреждения культуры в современных условиях.

### 3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

В результате освоения программы слушатель должен:

**знать:** принципы и методы управления в культурной сфере, особенности отрасли; принципы управления различными формами культурных и художественных проектов; особенности организации и координации культурных мероприятий; особенности предпринимательской деятельности; специфику PR-технологии в культурной сфере; современные информационные технологии;

**уметь:** управлять качеством культурных услуг; выполнять организационные и маркетинговые функции; разрабатывать и реализовывать культурные проекты;

**владеть:** современными приемами и методами развития и продвижения культурной организации, навыками разработки и внедрения инновационных идей; приемами продвижения культурных продуктов.

### 4. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

#### дополнительной профессиональной программы повышения квалификации «Менеджмент в сфере культуры: теория и практика»

**Категории слушателей:** руководители учреждений культуры и искусства, руководители подразделений учреждений культуры и искусства, имеющие среднее профессиональное образование или высшее.

**Объем программы:** 16 часов.

**Форма обучения:** очная (с отрывом от работы).

№ п/п	Наименование модулей	Всего, час.	В том числе:		
			Лекции	Практические занятия	Самостоятельная работа
1.	Модуль 1. Современные пути развития деятельности учреждений культуры и искусства	10	8	2	-
2.	Модуль 2. Маркетинг и продвижение в культуре	4	4	-	-
3.	Итоговая аттестация(зачет)	2		-	2
	<b>Итого:</b>	<b>16</b>	<b>12</b>	<b>2</b>	<b>2</b>