

№ 4 Эжва дорын

У эжвы

Наталия Осипова

Andante

Бадьпу чипсан 1

Бадьпу чипсан 2

Пу барабан

Сопрано

Альты

Баян

f
Эж-ва до - рын веж видз вы - лын дзор-дзи ло - ны

Detailed description: This is the first system of a musical score. It features five staves. The first three staves (Badypu chipsan 1, Badypu chipsan 2, and Pu baramban) contain rests. The Soprano staff has a melodic line starting with a forte (*f*) dynamic. The Alto and Bayan staves also contain rests. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 2/4. The lyrics are in Cyrillic script.

6

Бадьпу чипсан 1

Бадьпу чипсан 2

Пу барабан

Сопр.

А.

Баян

дзо-ридзъ-яс м... м..... м..... м..... м..... м.....

p

mf
Ви-жа, гор-да, ло-за ро мон.....

Detailed description: This is the second system of the musical score, starting at measure 6. It features five staves. The first three staves (Badypu chipsan 1, Badypu chipsan 2, and Pu baramban) contain rests. The Soprano staff continues the melodic line with a piano (*p*) dynamic. The Alto staff has a melodic line starting with a mezzo-forte (*mf*) dynamic. The Bayan staves contain rests. The lyrics continue in Cyrillic script.

12

Бадьпу чипсан 1

Бадьпу чипсан 2

Пу барабан

Сопр.

А.

Баян

pp

p

pp

p

М.....

М.....

М.....

pp

М.....

p

М.....

6

М

7

М

19

Бадьпу чипсан 1

Бадьпу чипсан 2

Пу барабан

Сопр.

А.

Баян

mf

f

mf

f

f

Дзор - дза -

6

7

6

6

6

26

Бадьпу чипсан 1

Бадьпу чипсан 2

Пу барабан

Сопр.

А.

Баян

f

Дзор - дза - ло-ны зар - ни, зар ни яс..... М.....

ло-ны зар-ни - яс, М..... зар ни - яс..... М.....

mf

p

pp

б М б М 7 7

32

Бадьпу чипсан 1

Бадьпу чипсан 2

Пу барабан

Сопр.

А.

Баян

mf

mf

A

б М б б б б

38

Бадьпу чипсан 1

Бадьпу чипсан 2

Пу барабан

Сопр.

А.

Баян

f

mf

Эж-ва до-рын

Эж-ва до-рын

43

Бадьпу чипсан 1

Бадьпу чипсан 2

Пу барабан

Сопр.

А.

Баян

f

веж видз вы - лын Дзор - дза - ло - ны,

веж видз вы - лын Дзор - дза - ло - ны,

48

Бадьпу чипсан 1

Бадьпу чипсан 2

Пу барабан

Сопр.

Дзор-дза - ло-ны дзо - ридзъ - яс. м.....

А.

Дзор-дза - ло-ны дзо - ридзъ яс. м.....

Баян

54

Бадьпу чипсан 1

Бадьпу чипсан 2

Пу барабан

Сопр.

А.

Баян

60

Бадьпу чипсан 1

Бадьпу чипсан 2

Пу барабан

Сопр.

А.

Баян

67

Бадьпу чипсан 1

Бадьпу чипсан 2

Пу барабан

Сопр.

А.

Баян

В

Ви-жа, гор-да, ло - за ро - мон, дзор - дза

Ви-жа, гор-да, ло - за ро - мон, дзор - дза

73

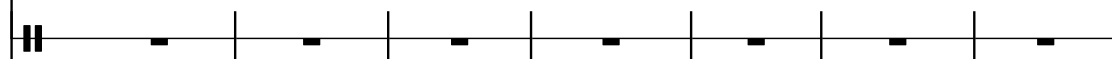
Бадьпу чипсан 1



Бадьпу чипсан 2



Пу барабан



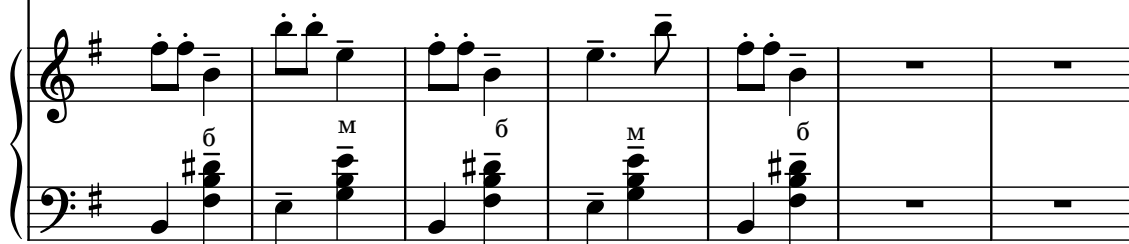
Сопр.



А.



Баян



80

Бадьпу чипсан 1

Бадьпу чипсан 2

Пу барабан

Сопр.

А.

Баян

mf

p

mf

Зар - ни зар ни яс..... а.....

Зар - ни зар - ни яс..... а.....

86

Бадьпу чипсан 1

Бадьпу чипсан 2

Пу барабан

Сопр.

А.

Баян

p

pp

mf

p

Зар - ни зар ни яс..... а.....

Зар - ни зар - ни Зар ни яс.

92 C

Бадьпу чипсан 1

Бадьпу чипсан 2

Пу барабан

Сопр.

А.

Баян

99

Бадьпу чипсан 1

Бадьпу чипсан 2

Пу барабан

Сопр.

А.

Баян

Дзор - дза - ло-ны зар-ни - яс..... м..... Дзор - дза -

Дзор - дза - ло-ны зар-ни - яс..... м..... Дзор - дза -

105

Бадьпу чипсан 1

Бадьпу чипсан 2

Пу барабан

Сопр.

А.

Баян

ло - ны зар - ни яс..... а.....

ло - ны зар - ни ло - ны зар ни яс.....

109

Бадьпу чипсан 1

Бадьпу чипсан 2

Пу барабан

Сопр.

А.

Баян