

Во лугу было лужочке

Обработка коми народного наигрыша

Спокойно ♩ = 100

обр. Н.Чашникова

Музыкальный фрагмент с четырьмя станами:

- Бадьпу-чипсан 1: Пустой стан.
- Бадьпу-чипсан 2: Пустой стан.
- Куима-чипсан 1: Мелодический стан с нотами в 3-й, 4-й и 5-й тактах.
- Куима-чипсан 2: Ритмический стан с нотами в 3-й, 4-й и 5-й тактах.

Музыкальный фрагмент с четырьмя станами:

- Б-ч. 1: Пустой стан.
- Б-ч. 2: Пустой стан.
- К-ч. 1: Мелодический стан с нотами в 6-м, 7-м, 8-м, 9-м, 10-м и 11-м тактах.
- К-ч. 2: Ритмический стан с нотами в 6-м, 7-м, 8-м, 9-м, 10-м и 11-м тактах.

12 8

Б-ч. 1

Б-ч. 2

К-ч. 1

К-ч. 2

18 8

Б-ч. 1

Б-ч. 2

К-ч. 1

К-ч. 2

24 8

Б-ч. 1

Б-ч. 2

К-ч. 1

К-ч. 2

30 8

Б-ч. 1

Б-ч. 2

К-ч. 1

К-ч. 2

36 8

Б-ч. 1

Б-ч. 2

К-ч. 1

К-ч. 2

42 8

Б-ч. 1

Б-ч. 2

К-ч. 1

К-ч. 2

48 8

Б-ч. 1

Б-ч. 2

К-ч. 1

К-ч. 2

54 8

Б-ч. 1

Б-ч. 2

К-ч. 1

К-ч. 2

60 8

Б-ч. 1

Б-ч. 2

К-ч. 1

К-ч. 2