

Министерство культуры и архивного дела Республики Коми
Государственное автономное учреждение Республики Коми
«Центр народного творчества и повышения квалификации»
Учебно-методический отдел



УТВЕРЖДАЮ

Директор ГАУ РК «ЦНТиПК»

Токмаков И.А.

« 24 » декабря 2024 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ**

«Сценическая речь и мастерство ведущего»

**Аннотация к дополнительной профессиональной
программе повышения квалификации
«Сценическая речь и мастерство ведущего»**

Автор-составитель: Елисеева А.А., ведущий методист учебно-методического отдела ГАУ РК «ЦНТиПК»

Актуальность данной программы заключается в необходимости повышения профессиональной компетентности кадров учреждений культуры, организаций дополнительного образования с целью повышения эффективности их деятельности и конкурентоспособности.

Категория слушателей: специалисты муниципальных и государственных учреждений культуры, специалисты по народному творчеству, досуговой деятельности, по работе с детьми, имеющие среднее профессиональное образование по специальности «Социально-культурная деятельность» или высшее образование; лица, получающие среднее профессиональное и или высшее образование.

Программа разработана в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 N. 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации (Минздравсоцразвития России) от 30 марта 2011 г. N 251н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников культуры, искусства и кинематографии»; приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 1 июля 2013 г. № 499 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам», Порядком разработки, утверждения и реализации дополнительных профессиональных программ повышения квалификации (приказ ГАУ РК «ЦНТиПК» от 14 апреля 2015 г. №26-од); и другими нормативно-правовыми документами, регулирующими деятельность в системе дополнительного профессионального образования.

Цель реализации программы: повышение профессиональных компетенций и совершенствование профессионального мастерства специалистов, муниципальных и государственных КДУ, осуществляющих свою профессиональную деятельность в области содержания и основных принципов инновационных методик культурно-досуговой деятельности (*далее – КДД*).

Задачи:

- совершенствовать профессиональные компетенции, направленные на повышение уровня профессиональных знаний и освоение современных методов и технологий в области культурно-досуговой деятельности;

Планируемые результаты обучения:

В результате освоения программы обучающийся должен обладать следующими компетенциями:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.

Организационно-управленческая деятельность

ПК 1.1. Разрабатывать и реализовывать социально-культурные программы и проекты

ПК 1.3. Создавать условия для привлечения населения к культурно-досуговой деятельности

Организация и постановка культурно-массовых и театрализованных представлений (по выбору)

ПК 2.1. Организовывать культурно-массовые мероприятия и театрализованные представления с применением современных методик

ПК 2.3. Разрабатывать сценарии культурно-массовых мероприятий, осуществлять их постановку, лично участвовать в них в качестве исполнителя;

Организация культурно-досуговой деятельности (по выбору)

ПК 2.1 Организовывать культурно-досуговую деятельность с применением современных методик;

ПК 2.2 Разрабатывать и реализовывать сценарные планы культурно-досуговых программ, осуществлять их постановку, лично участвовать в них в качестве исполнителя

ПК 2.4 Осуществлять организацию и проведение культурно-досуговых программ с применением игровых технологий

В результате освоения программы слушатель должен сформировать систему знаний, умений и навыков:

Знать:

- специфику работы ведущего культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений;
- специфику работы ведущего эстрадного номера или программы;
- этапы работы над созданием сценического образа;
- особенности работы над словесным действием;
- техники словесного действия, систему речевого тренинга;

Уметь:

- применять навыки работы ведущего культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений;
- применять навыки работы ведущего эстрадного номера или программы;
- работать над сценическим словом;
- использовать логику и выразительность речи в общении и со слушателями и зрителями;

Иметь практический опыт:

- работать над сценическим словом со слушателями и зрителями.

Форма обучения – очная (с отрывом от работы).

Форма итоговой аттестации:

Освоение программы завершается итоговой аттестацией в форме зачета. Слушателям, успешно освоившим программу и прошедшим итоговую аттестацию, выдается удостоверение о повышении квалификации установленного образца.

Учебный план программы

№ п/п	Наименование разделов	Всего, час	В том числе:	
			Лекции	Практич. занятия
1.	2.	3.	4.	5
1.	Модуль 1. Сценическая речь	7		7
2.	Модуль 2. Мастерство ведущего	8	6	2
3.	Итоговая аттестация	1		1
	ИТОГО	16	6	10