

ПОЛОЖЕНИЕ **о проведении III Республиканского конкурса** **«Чужан пасьяс» (Родные знаки)**

1. Общие положения

1.1. Республиканский конкурс «Чужан пасьяс» (Родные знаки) (далее — Конкурс) проводится в рамках Плана основных республиканских мероприятий Министерства культуры и архивного дела Республики Коми.

1.2. Учредитель:

- Министерство культуры и архивного дела Республики Коми.

1.3. Организаторы:

- Государственное автономное учреждение Республики Коми «Центр народного творчества и повышения квалификации» (далее — ГАУ РК «ЦНТ и ПК»);
- органы управления культуры муниципальных образований Республики Коми (по согласованию).

2. Цель и задачи Конкурса

2.1. Цель Конкурса — популяризация нематериального этнокультурного достояния Республики Коми (далее — НЭД РК) среди населения Республики Коми. Полный список объектов нематериального этнокультурного достояния Республики Коми (далее — ОНЭД РК) содержится в Реестре ОНЭД на конец 2024 года (приложение 3 к настоящему Положению)

2.2. Задачи Конкурса:

- повышение информированности населения о ОНЭД РК;
- повышение интереса населения к ОНЭД РК;
- формирование чувства гордости за свою малую Родину, положительного имиджа Республики Коми;
- создание и проведение творческих программ для населения по тематике ОНЭД РК;
- создание и введение в репертуар самодеятельных творческих коллективов номеров, связанных с тематикой ОНЭД РК;
- выявление и поддержка лучших профессиональных практик методистов Республики Коми;
- активизация деятельности методических служб муниципальных образований по сохранению, изучению и популяризации ОНЭД РК;
- создание банка качественных методических материалов для использования учреждениями культуры республики.

3. Участники Конкурса

3. Конкурс проводится в двух номинациях:

3.1. Номинация «Творческие программы».

К участию приглашаются организации Республики Коми, в виды деятельности которых входит культурно-досуговая, творческая деятельность, деятельность в области искусства.

3.2. Номинация «Практики» (методические разработки).

К участию приглашаются:

- организации Республики Коми, в виды деятельности которых входит культурно-досуговая, творческая деятельность, деятельность в области искусства;
- сотрудники методических служб сферы культуры Республики Коми;
- специалисты муниципальных органов управления культуры.

(участником в номинации «Практики» может быть организация, отдельный сотрудник организации или авторский коллектив).

4. Условия и порядок проведения Конкурса

4.1. Конкурс проводится с 1 октября 2025 года по 26 декабря 2026 года.

4.2. Условия участия:

- для номинации «Творческие программы»: в течение творческого сезона 2025 – 2026 подготовить и провести творческую программу по тематике ОНЭД РК. К участию допускаются творческие программы в форме концерта, театрализованного представления, досуговой и/или познавательной программы, театральные постановки и т.д.
- для номинации «Практики»: подготовить и направить методические материалы по тематике ОНЭД РК. К участию допускаются: структурные изменения, механики взаимодействия, акции, практики визуального оформления, цифровые проекты и т.д., представленные в форме методического описания.

4.3. Для подготовки конкурсных работ рекомендуется пользоваться методической базой, собранной ГАУ РК «Центр народного творчества и повышения квалификации» (Приложение 4).

4.4. Конкурсный материал должен быть создан и реализован (показан зрителю / завершен) в период с 1 сентября 2025 по 17 апреля 2026 года.

4.5. Для проведения Конкурса создается организационный комитет (далее — Оргкомитет), в состав которого входят сотрудники ГАУ РК «ЦНТ и ПК» согласно Приложению 1 к настоящему Положению.

4.6. Оргкомитет осуществляет общее руководство в подготовке и организации Конкурса. Оргкомитет конкурса:

- определяет порядок деятельности и процедуру принятия жюри

решений иной документации в части, не урегулированной Положением;

- выполняет иные функции, связанные с организацией и проведением Конкурса.

4.7. Заявки на Конкурс принимаются до 17 апреля 2026 года. В период с 20 апреля 2026 года до 24 апреля 2026 года Оргкомитет Конкурса формирует список участников Конкурса. Не позднее 28 апреля 2026 года Оргкомитет Конкурса направляет участникам информационное письмо с подтверждением участия в Конкурсе.

4.8. На основании Положения о жюри Республиканского конкурса «Чужан пасъяс» (Родные знаки) (Приложение 2 к настоящему Положению) Оргкомитет Конкурса до 17 апреля 2026 формирует состав жюри, в который входят:

- члены Межведомственной рабочей группы по формированию Единого Реестра объектов нематериального культурного наследия Республики Коми;
- эксперты, оценивающие художественную составляющую конкурсной программы, действующие режиссеры-постановщики культурно-досуговых мероприятий, театрализованных представлений и концертов;
- эксперты в области методического обеспечения учреждений культуры, сотрудники ГАУ РК «ЦНТ и ПК».

4.9. Критерии оценивания конкурсного материала см. в п. 5 Приложения 2.

4.10. В период с 20 апреля 2026 года по 30 апреля 2026 года Оргкомитет Конкурса организывает очное заседание всех членов жюри, в рамках которого члены жюри проводят рассмотрение и оценку поступивших на Конкурс работ. Победители Конкурса определяются путем подсчета суммы баллов, выставяемых членами жюри. Результаты Конкурса оформляются итоговым протоколом, который подписывается всеми членами жюри. Результаты Конкурса размещаются на официальном сайте ГАУ РК «ЦНТ и ПК» не позднее 12 мая 2026 года.

Не позднее 12 мая 2026 года Оргкомитет Конкурса направляет информационное письмо о результатах участникам Конкурса.

4.11. В период с 12 мая по 26 декабря 2026 года Учреждению культуры, завоевавшему Гран-При Конкурса, предлагается провести мероприятие по подведению итогов Конкурса с привлечением участников Конкурса, членов жюри, экспертов и почетных гостей на своей базе и показать программу(-ы), победившую(—ие) в Конкурсе.

5. Требования к заявкам на участие в Конкурсе,

порядок их подачи и рассмотрения

5.1. Для участия в Конкурсе участникам необходимо предоставить до 17 апреля 2026 года заполненную заявку в электронном виде (далее — заявка на конкурс). Заявка на конкурс заполняется по ссылке <https://forms.yandex.ru/u/68dcef02e010db29a6230243>

5.2. К заявке необходимо приложить конкурсные материалы в соответствии с выбранной категорией:

- Номинация «Творческие программы»: Ссылка на медиапрезентацию (в формате .pptx, .pdf, .avi или .mp4) длительностью 7-10 минут, подготовленную в соответствии с п. 5.3.
- Номинация «Практики»: Текст методической разработки (в формате .pptx, .pdf) и медиапрезентацию к ней.

5.3. Требования к содержанию медиапрезентации для номинации «Творческие программы»:

- жанр программы;
- целевая аудитория;
- количество показов творческого материала и общее количество зрителей;
- количество задействованных участников;
- какой (какие) ОНЭД РК в ней были задействованы;
- уникальность творческого материала;
- использование современных технологий;
- какие научные и методические источники по теме НЭД были использованы при подготовке, к каким архивным материалам/носителям традиции обращались;
- краткий сценарий или сценарный план программы.

5.4. Требования к содержанию медиапрезентации для номинации «Практики»:

- форма;
- целевая аудитория;
- какой (какие) ОНЭД РК в ней были задействованы;
- количество задействованных участников;
- уникальность творческого материала;
- использование современных технологий;
- какие научные и методические источники по теме НЭД были использованы при подготовке, к каким архивным материалам/носителям традиции обращались;

В Медиапрезентации необходимо использовать фото- и/или видеоматериалы с реализованных мероприятий/практик.

5.5. Одна заявка на участие от одного участника может включать в себя неограниченное количество программ.

5.6. Заявка на участие должна быть согласована с курирующим органом

управления муниципального образования (для подведомственных учреждений).

6. Подведение итогов Конкурса и награждение

6.1. По итогам оценки конкурсных работ жюри определяет победителей отдельно в каждой категории.

По итогам конкурса учреждается одно высшее звание **Гран-при Конкурса**. Победитель награждается дипломом и ценным призом.

Учреждаются звания **Лауреата I, II и III степени**. Лауреаты награждаются дипломами и ценными призами.

6.2. Диплом победителя в номинации «Творческие программы». Победитель награждается дипломом и ценным призом.

6.3. Диплом победителя в номинации «Практики». Победитель награждается дипломом и ценным призом.

6.4. Все участники Конкурса, не занявшие призовых мест, получают **дипломы участников** в электронном виде.

6.5. Жюри оставляет за собой право учреждать **специальные дипломы** со специальной формулировкой для участников обеих номинаций, а также упразднять существующие награды.

**Примечание: Звание победителя в номинации «За сохранение достояния Республики Коми» присуждается участникам из муниципальных образований, которые не имеют зафиксированных в реестре объектов НЭД.*

7. Финансовые условия

7.1. Финансирование Конкурса осуществляется организаторами за счет республиканского бюджета, а также может осуществляться за счет иных привлеченных средств.

7.2. Оплата проезда и проживания участников для участия в подведении итогов Конкурса осуществляется за счет направляющей стороны.

7.3. Организация церемонии подведения итогов — за счет принимающей стороны. Награждение - за счет организаторов (согласно п. 6.1.)