

Министерство культуры и архивного дела Республики Коми
Государственное автономное учреждение Республики Коми
«Центр народного творчества и повышения квалификации»
Учебно-методический отдел



УТВЕРЖДАЮ
Директор ГАУ РК «ЦНТиПК»
Токмаков И.А.
« 24 » декабря 2024 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ**

«Методика вокально-хоровой работы в народном коллективе»

Аннотация
к дополнительной профессиональной программе повышения квалификации
«Методика вокально-хоровой работы в народном коллективе»

Автор-составитель: Елисеева А.А., ведущий методист учебно-методического отдела ГАУ РК «ЦНТиПК»

Пояснительная записка

Актуальность дополнительной профессиональной программы повышения квалификации «Методика вокально-хоровой работы в народном коллективе» (далее – программа) заключается в необходимости повышения профессиональной компетентности кадров учреждений культуры, организаций дополнительного образования (по виду хоровое народное пение) с целью повышения эффективности их деятельности и конкурентоспособности.

Категория слушателей: специалисты, учреждений культуры, организаций дополнительного образования, лица, имеющие среднее профессиональное образование или высшее образование; лица, получающие среднее профессиональное и или высшее образование.

Программа разработана в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 N. 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации (Минздравсоцразвития России) от 30 марта 2011 г. N 251н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников культуры, искусства и кинематографии»; приказом Минтруда России от 22.09.2021 N 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»; приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 1 июля 2013 г. № 499 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам»; Порядком разработки, утверждения и реализации дополнительных профессиональных программ повышения квалификации (приказ ГАУ РК «ЦНТ и ПК» от 15 августа 2022 г. № 135-од), распоряжением Правительства РФ от 31 марта 2022 года № 678-р об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года и плана мероприятий по реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, I этап (2022 - 2024 годы) и другими нормативно-правовыми документами, регулирующими деятельность в системе культуры и дополнительного образования.

Цель реализации программы: совершенствование и формирование у слушателей профессиональных компетенций, необходимых для обеспечения развития и эффективной деятельности специалистов учреждений культуры и искусства.

Задачи:

- актуализировать, обновить и расширить профессиональные знания в области вокально-хорового исполнительства;
- повысить уровень профессионального мастерства в области вокально-хорового исполнительства;

- освоить новые методики вокально-хоровой работы в народном коллективе.

Структура программы: Программа включает 2 модуля, которые представляют собой самостоятельные компоненты, но вместе с тем тесно взаимосвязаны, объединены основными целями и задачами, а также направленностью преимущественных видов деятельности.

Содержание программы имеет теоретическую и практическую направленность, раскрывает принципы творческой работы с вокальным ансамблем, методы и технологии позволяющие осуществить процесс деятельности руководителя вокально-хорового народного коллектива.

Планируемые результаты обучения:

В результате освоения программы обучающийся должен обладать следующими компетенциями:

ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.

ПК 1.2. Осуществлять поиск и реализацию лучших образцов народного художественного творчества в работе с любительским творческим коллективом.

ПК 1.3. Разрабатывать сценарные и постановочные планы, художественные программы и творческие проекты.

ПК 1.4. Осуществлять реализацию творческим коллективом художественных программ, постановок, проектов.

В результате освоения программы слушатель должен сформировать систему знаний, умений и навыков:

знать:

- сольный и хоровой репертуар средней сложности, включающий произведения основных вокальных жанров народной музыки;
- вокально-хоровые методики работы с народным коллективом, ансамблем исполнителей, отдельными солистами;
- художественно-исполнительские возможности голосов;
- особенности развития и постановки голоса, основы звукоизвлечения, техники дыхания;
- приёмы развития пластичности голосового аппарата, развитие артикуляции;
- специфические исполнительские приёмы звукоизвлечения в народном пении;

уметь:

- сценически воплощать народно-песенные (фольклорные) произведения;
- применять средства выразительности: интонационные, тембровые, динамические;
- работать с голосом;
- работать над дыханием

Формы итогового контроля: итоговая аттестация в форме творческого задания. Слушателям, успешно освоившим программу и прошедшим итоговую аттестацию, выдается удостоверение о повышении квалификации установленного образца.

Учебный план
дополнительной профессиональной программы повышения квалификации
«Методика вокально-хоровой работы в народном коллективе»

№ п/п	Наименование разделов	Всего, час	В том числе:	
			Лекции	Практич. занятия
1.	2.	3.	4.	5.
1.	Модуль 1. Исполнительская практика народного коллектива	10	2	8
2.	Модуль 2. Методика и приемы работы с голосом. Дыхание	5		5
	Итоговая аттестация	1		1
	ИТОГО	16	2	14