

Министерство культуры и архивного дела Республики Коми

Государственное автономное учреждение Республики Коми  
«Центр народного творчества и повышения квалификации»

Учебно-методический отдел



УТВЕРЖДАЮ  
Директор ГАУ РК «ЦНТ и ПК»  
И.А. Токмаков

«24 » декабря 2024 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ**

**«Актуальные методики обучения игре на духовых инструментах  
в детской школе искусств»**

**Аннотация к дополнительной профессиональной программе повышения квалификации «Актуальные методики обучения игре на духовых инструментах в детской школе искусств»**

**Автор-составитель (разработчик):** Лапина М.И., ведущий методист учебно-методического отдела ГАУ РК «ЦНТ и ПК».

Актуальность данной программы заключается в необходимости повышения профессиональной компетентности педагогических кадров организаций дополнительного образования детей в сфере культуры и искусства (далее – детских школ искусств) с целью обеспечения эффективности деятельности и конкурентоспособности образовательных организаций, а также повышения эффективности процессов выявления и реализации способностей талантливых и одаренных детей для дальнейшей профессионализации в области культуры и искусства, стимулирования обучающихся в детских школах искусств к достижению высоких результатов в образовательной, творческой деятельности.

**Категория слушателей:** преподаватели детских школ искусств по видам искусств, педагоги организаций дополнительного образования, имеющие среднее и (или) высшее профессиональное образование по специальности «Инструментальное исполнительство»; лица, получающие среднее профессиональное и (или) высшее образование.

Программа разработана в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 N. 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации (Минздравсоцразвития России) от 30 марта 2011 г. N 251н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников культуры, искусства и кинематографии»; приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от «08» сентября 2015 г. №613н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»; приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 1 июля 2013 г. № 499 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам»; Порядком разработки, утверждения и реализации дополнительных профессиональных программ повышения квалификации (приказ ГАУ РК «ЦНТ и ПК» от 15 августа 2022 г. № 135-од) и другими нормативноправовыми документами, регулирующими деятельность в системе дополнительного профессионального образования; Положением «О порядке применения в Государственном автономном учреждении Республики Коми «Центр народного творчества и повышения квалификации (структурное подразделение «Учебный центр») электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательного процесса» приказ № 43-од от 16.03.2020г.

**Цель реализации программы:** развитие и обновление профессиональных компетенций педагогических работников (преподавателей по классу духовых инструментов) детских школ искусств и педагогов организаций дополнительного образования; систематизация знаний в области преподавания игры на духовых инструментах.

**Задачи:**

- освоение современных методик и технологий обучения игре на духовых инструментах, обеспечивающих эффективную организацию учебного процесса;

- формирование практической готовности слушателей использовать различные образовательные методики и технологии в процессе реализации образовательной деятельности.

#### **Структура программы:**

Программа состоит из одного модуля, содержание которого направлено на формирование практической готовности слушателей использовать профессиональные знания, умения и навыки в процессе реализации образовательной деятельности.

#### **Требования к уровню освоения слушателями содержания программы**

Сфера применения слушателями полученных профессиональных компетенций, умений и знаний: педагогическая деятельность преподавателя по классу духовых инструментов детской школы искусств.

Слушатель, освоивший программу, должен обладать следующими профессиональными компетенциями:

- использовать в образовательной деятельности современные педагогические технологии профессионального обучения;
- организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

#### **Владеть:**

- эффективными методами и принципами формирования и развития у обучающихся специальных умений и навыков.

#### **Уметь:**

- организовывать образовательный процесс, обеспечивающий достижение планируемых результатов;
- выбирать необходимые методы формирования и развития у обучающихся специальных умений и навыков, исходя из конкретных задач;

#### **Знать:**

- современные технологии обучения игре на духовых инструментах, обеспечивающие эффективную организацию учебного процесса.

**Формы учебной работы:** лекции, практические занятия, мастер – классы.

**Формы итогового контроля:** итоговая аттестация в форме зачета (письменный опрос). Слушателям, успешно освоившим программу и прошедшим итоговую аттестацию, выдается удостоверение о повышении квалификации установленного образца.

#### **Учебный план**

**дополнительной профессиональной программы повышения квалификации  
«Актуальные методики обучения игре на духовых инструментах в детской школе искусств»**

| №<br>п/п    | Наименование частей,<br>модулей                                  | Всего,<br>час. | В том числе: |                                                        |
|-------------|------------------------------------------------------------------|----------------|--------------|--------------------------------------------------------|
|             |                                                                  |                | Лекции       | практические<br>занятия<br>(самостоятельная<br>работа) |
| <b>1.</b>   | <b>Инвариантная часть</b>                                        |                |              |                                                        |
| <b>1.1.</b> | <b>Модуль 1. Методика обучения игре на духовых инструментах.</b> | <b>15</b>      | <b>7</b>     | <b>8</b>                                               |
|             | <b>Итоговая аттестация (зачет)</b>                               | <b>1</b>       | <b>-</b>     | <b>1</b>                                               |
|             | <b>Итого:</b>                                                    | <b>16</b>      | <b>7</b>     | <b>9</b>                                               |