



*XXXI Республиканская выставка
декоративно - прикладного искусства
и народных художественных промыслов*

МАСТЕР ГОДА – 2024



Министерство
культуры
и архивного дела
Республики Коми



ЦЕНТР
НАРОДНОГО
ТВОРЧЕСТВА
и повышения квалификации



Ответственный за выпуск: К.А. Качер
Авторы-составители: К.А. Качер, М.Н. Корчагина
Редакторы: Л.В. Чиркова, К.А. Филимонова
Компьютерная вёрстка: М.О. Алексуткина
Фото, художественная обработка фотографий: М.О. Алексуткина

XXXI Республиканская выставка декоративно-прикладного искусства и народных художественных промыслов «Мастер года – 2024»: каталог/ – Министерство культуры и архивного дела Республики Коми, Государственное автономное учреждение Республики Коми «Центр народного творчества и повышения квалификации». – Сыктывкар, 2025. – 38 с.: ил.

Издатель: Государственное автономное учреждение Республики Коми «Центр народного творчества и повышения квалификации»
167000, Республика Коми, г. Сыктывкар, ул. Советская, д. 28
Тел./факс: 8 (8212) 255-421, 8 (8212) 255-421 (доб. 415)
E-mail: culturerk@mail.ru
Сайт: <http://centipk.ru>
Тираж: 34 экз.

© Министерство культуры
и архивного дела
Республики Коми, 2025

© ГАУ РК «ЦНТ и ПК», 2025



*XXXI Республиканская выставка
декоративно - прикладного искусства
и народных художественных промыслов*

МАСТЕР ГОДА – 2024

ОРГАНИЗАТОРЫ ВЫСТАВКИ



Министерство культуры
и архивного дела Республики Коми



Государственное автономное учреждение
Республики Коми «Центр народного творчества
и повышения квалификации»



Государственное автономное учреждение
Республики Коми «Национальный музей
Республики Коми»

СПОНСОР ВЫСТАВКИ



Публичное акционерное общество
«Промсвязьбанк»

ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ РЕСПУБЛИКИ КОМИ «ЦЕНТР НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА И ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ»

В число приоритетных задач отдела народного творчества входит:

- изучение, популяризация и стимулирование развития декоративно-прикладного искусства и самодельного изобразительного искусства Республики Коми;
- организация и проведение республиканских выставок, фестивалей, ярмарок;
- выявление и поддержка ярких, самобытных мастеров, художников;
- активизация межрегионального и международного культурного обмена в области декоративно-прикладного искусства и самодельного изобразительного искусства;
- организация участия мастеров и художников-любителей республики в международных, всероссийских, межрегиональных и республиканских выставках, конкурсах, фестивалях;
- оказание методической помощи организациям культуры в области досуга, декоративно-прикладного искусства и народного художественного творчества, проведение семинаров, практикумов, мастер-классов;
- издание методической литературы в сфере культуры и искусства Республики Коми.

Республиканская выставка декоративно-прикладного искусства и народных художественных промыслов «Мастер года» – самый масштабный проект в сфере декоративно-прикладного искусства Республики Коми, который ежегодно привлекает внимание тысяч зрителей.

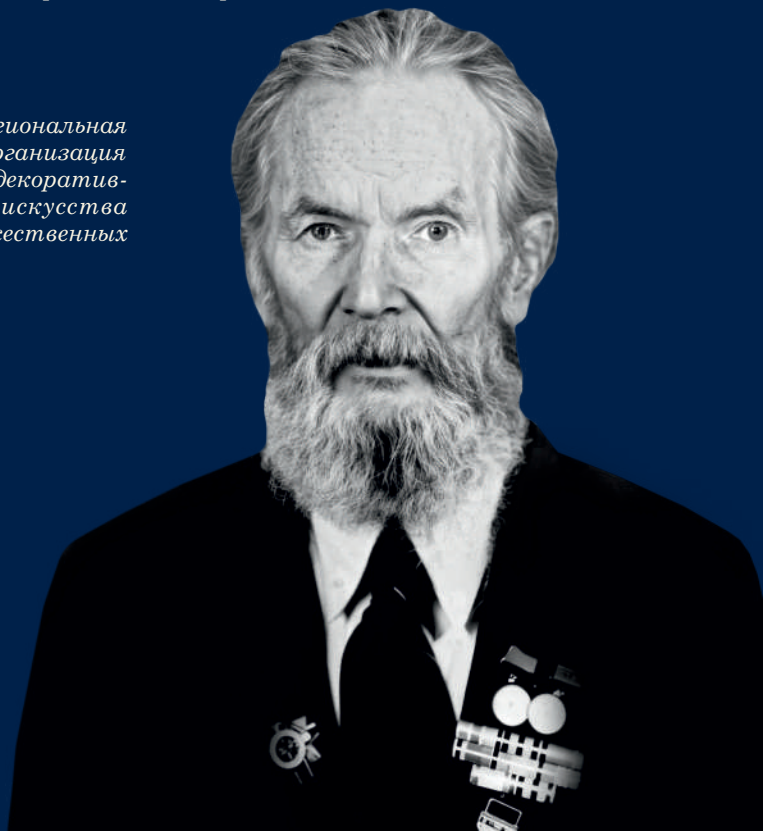
Возрождение, сохранение и развитие традиций в современном декоративно-прикладном искусстве и народных художественных промыслах – главная цель выставки «Мастер года».

Изначально выставка являлась творческим отчётом Союза мастеров народных художественных промыслов и ремёсел* о проделанной работе за предыдущий год. Впервые она состоялась в 1995 году. Начиная с 1997 года, по итогам выставки лучшему мастеру присуждается премия Правительства Республики Коми за выдающиеся результаты творческой деятельности в области декоративно-прикладного искусства и народных художественных промыслов имени Семёна Ильича Оверина.

За свою многолетнюю историю из отчётной выставки Союза «Мастер года» переродился в большой художественно-социальный проект, участие в котором могут принять все желающие мастера Республики Коми. В 2025 году выставка проходит в 31-ый раз.

**ныне – Коми региональная общественная организация «Союз мастеров декоративно-прикладного искусства и народных художественных промыслов»*

С.И. ОВЕРИН
1924 – 1996



Торжественное открытие XXXI Республиканской выставки декоративно-прикладного искусства и народных художественных промыслов «Мастер года – 2024» состоялось 21 февраля 2025 года в выставочном зале Национального музея Республики Коми.

В выставке приняли участие 100 мастеров из 10 муниципальных образований Республики Коми: МО ГО «Сыктывкар», МО ГО «Ухта», МО МР «Корткеросский», МО МР «Сыктывдинский», МО МР «Усть-Вымский», МО МР «Сысольский», МО МР «Прилузский», МО МР «Удорский», МО МР «Ижемский», МО МР «Усть-Цилемский».

Всего в экспозицию вошло 225 изделий (328 ед.), выполненных в различных техниках и материалах. Изделия были представлены в 18 номинациях:

«Художественная обработка лозы»,
«Художественная обработка шерсти»,
«Художественная обработка меха»,
«Художественная обработка металла»,
«Художественная обработка бересты»,
«Художественная обработка дерева»,
«Роспись по дереву»,
«Художественная обработка корня»,
«Узорное вязание»,
«Традиционное ткачество»,

«Художественное ткачество»,
«Авторская кукла»,
«Вышивка»,
«Кружевоплетение»,
«Вязание крючком»,
«Народный костюм»,
«Авторский костюм»,
«Мастер-ученик».

Впервые за долгое время в рамках проекта возобновлена акция «Гость выставки». В XXXI Республиканской выставке декоративно-прикладного искусства и народных художественных промыслов «Мастер года – 2024» приняли участие работы из меха и кожи, выполненные мастерами Ненецкого автономного округа. Выставка «Песнь иглы. Традиционное шитье по меху из коллекции Этнокультурного центра Ненецкого автономного округа» включала коллекцию традиционной женской зимней одежды и обуви большеземельских ненцев, ненецкие сумки-тучейки, сумки-пады из фондов Этнокультурного центра Ненецкого автономного округа, образцы некоторых традиционных орнаментов, созданных мастерицами Народного клуба «Мел' не'» и авторские работы преподавателя, мастера, дизайнера Людмилы Германовны Кустышевой. Мастер-модельер провела для мастеров Республики Коми мастер-класс по художественной обработке меха, а ведущий специалист по традиционной ненецкой культуре и языку Ольга Ефремовна Латышева, приняла участие в открытии выставки и провела для посетителей выставки экскурсию, рассказав об особенностях традиционной культуры и костюма представляемого региона.

В рамках XXXI Республиканской выставки декоративно-прикладного искусства и народных художественных промыслов «Мастер года – 2024» была проведена акция по народному голосованию за лучшее изделие. Голосование проходило с 24 февраля по 26 марта.

В выставочном зале Национального музея Республики Коми выставка завершила работу 29 марта 2025 года. 4 апреля 2025 года состоялся круглый стол по итогам выставки и торжественное закрытие. Закрытие прошло в формате концертно-художественного мастерства народных художественных промыслов Республики Коми в ГАУ РК «Коми

республиканская академическая филармония».

Председатель Союза мастеров декоративно-прикладного искусства и народных художественных промыслов Республики Коми Мелешева Наталья Витальевна вручила премию Союза «За вклад в сохранение и развитие народных художественных промыслов и ремёсел Республики Коми» **Качер Ксении Александровне** – ведущему методисту ГАУ РК «ЦНТ и ПК», мастеру художественного текстиля (МО ГО «Сыктывкар»).

Победителем зрительского голосования стала **Ирина Викторовна** (МО ГО «Усть-Вымский») с результатом 61 голос из 442.



**СРЕДИ УЧАСТНИКОВ
БЫЛИ ОПРЕДЕЛЕНЫ ЛАУРЕАТЫ
В СЛЕДУЮЩИХ НОМИНАЦИЯХ:**

«Авторская кукла»

Попова Ольга Ивановна

«Авторский костюм»

Ваховская Светлана Ивановна

«Вышивка»

Хабарова Тамара Александровна
Шучалина Евгения Александровна

«Вязание крючком»

Кичигина Евгения Александровна

«Кружевоплетение»

Иванова Мария Васильевна

«Народный костюм»

Цветкова Лариса Алексеевна

«Роспись по дереву»

Потапова Ольга Даниловна
Бачевич Диана Евгеньевна

«Традиционное ткачество»

Гилева Тамара Васильевна
Екимова Галина Николаевна

«Узорное вязание»

Шехонина Татьяна Михайловна
Томилова Ольга Павловна
Михеева Екатерина Матвеевна
Ложкина Юлия Михайловна

«Художественное ткачество»

Шелепанова Вера Павловна
Панюкова Светлана Ивановна
Сурнина Анна Николаевна

**«Художественная
обработка дерева»**

Власов Андрей Витальевич

**«Художественная
обработка корня»**

Кокорина Елена Валентиновна

**«Художественная
обработка бересты»**

Чичкарёв Артём Львович

**«Художественная
обработка шерсти»**

Трепалина Наталья Викторовна

«Мастер-ученик»

Юшин Кирилл Мирославович
Потапова Ольга Даниловна

По итогам XXXI Республиканской выставки декоративно-прикладного искусства и народных художественных промыслов «Мастер года – 2024» лучшим мастером, лауреатом премии Правительства Республики Коми имени С.И. Оверина в области декоративно-прикладного искусства и народных художественных промыслов стала **ИГНАТОВА ИРИНА ВИКТОРОВНА** (МО МР «Усть-Вымский»).

Родилась 20 декабря 1971 года в посёлке Жешарт Усть-Вымского района Коми АССР. Живёт и работает там же.

Образование среднее, ремесло осваивала самостоятельно.

В 2000 году пришла работать костюмером в МБУ «Жешартский Дом культуры «Дружба», где в настоящее время является заведующим сектором по пошиву костюмов и мягкого инвентаря.

С 2024 года является членом КРОО «Союз мастеров декоративно-прикладного искусства и народных художественных промыслов».

Основное направление творчества мастера – авторская кукла.

С 2011 года Ирина Викторовна является постоянным участником районных и республиканских, выставок, конкурсов. В ежегодной Республиканской выставке декоративно-прикладного искусства и народных художественных промыслов «Мастер года» принимает участие ежегодно с 2017 года, неоднократно становилась лауреатом в номинации «Авторская кукла».

Работы мастера экспонировались в Чебоксарах и Москве.

В 2022 году в ГАУ РК «Центр народного творчества и повышения квалификации» прошла персональная выставка авторских кукол мастера «Деревенька моя», а после выставка экспонировалась в Постоянном представительстве Республики Коми при Президенте Российской Федерации (г. Москва).

Ирина Викторовна – активный участник мероприятий Усть-Вымского района, мастер участвует в выставках, конкурсах. Проводит мастер-классы по созданию кукол по авторской технологии.



НА ВЫСТАВКЕ «МАСТЕР ГОДА – 2024» ПРЕДСТАВЛЕНЫ:

6 авторских композиций из кукол на тему Великой Отечественной войны

«Дети войны»

(вата, проволока, фанера, текстиль, сухая трава, земля; смешанная техника)

«Пей, сынок, пей»

(вата, проволока, фанера, текстиль, сухая трава, войлок, натуральная кожа; смешанная техника)

«Освобождение»

(вата, проволока, фанера, текстиль, сухая трава, войлок, натуральная кожа; смешанная техника)

«Вернулся»

(вата, проволока, фанера, текстиль, сухая трава, дерево, натуральная кожа; смешанная техника)

«А мама всё ждёт»

(вата, проволока, фанера, текстиль, сухая трава, дерево; смешанная техника)

«Ты только вернись, сынок»

(вата, проволока, фанера, текстиль, сухая трава)



Ирина Викторовна создаёт выразительные куклы, которые вызывают у зрителя яркий эмоциональный отклик. В своём творчестве мастер обращается к «вечным» темам: семья, любовь, малая родина, воспоминания о детстве и др. В 2024 году мастер посвятила ряд работ теме Победы в Великой Отечественной войне. Каждый раз автор находит сюжеты и ситуации, раскрывающие тему с доброй стороны, показывающие лучшие человеческие качества. При помощи жестов, костюмов, выбранных ситуаций безликие куклы мастера рассказывают о чувствах, горестях и радостях, своих историях. Работы Ирины Викторовны давно полюбили зрители за их повествовательность и добрые смыслы, заложенные мастером.





ПАНИЮКОВА С.И.

*Дорожка «Ася кыя»
(текстиль, х/б нить;
ткачество на стане)*



ЧИЧКАРЁВА Л.

*Лодка-берестянка
«Берестяное перо» (Сюмод гон)
(береста, дерево, сосновый корень;
смешанная техника)*

*Сумка рыбака
(береста, дерево, кожа, ивовый прут;
смешанная техника)*

ГИЛЕВА Т.В.

Полотенце «Птичка»

(х/б нити; браное ткачество)



ХАБАРОВА Т.А.

Полотенце

*(ткань полулён, нити мулине;
вышивка, вязание крючком)*

ВАХОВСКАЯ С.И.

Платье «Яхонтовое»

*(текстиль (крапива), х/б нити;
вязание крючком, шитьё)*



КИЧИГИНА Е.А.

Скатерть
«Связь поколений»
(х/б нить; вязание крючком)

ЕКИМОВА Г.Н.

Пояса
(нити «Ирис»;
ткачество на сволочке)

(нити акриловые;
ткачество на дощечках)



ПОТАПОВА О.Д.

«Птица Сирин»
(текстиль, бисер, картон,
нити, акриловые краски;
смешанная техника)

рук. Денисова А.В.





ПАНИЮКОВА С.И.

*Дорожка
«Родные просторы»
(текстиль, х/б нить;
ткачество на стане)*

ШУЧАЛИНА Е.А.

*Полотенце «Северная птица»
(лён, х/б нити, ситец;
тамбурная вышивка,
филиейное вязание)*

ВЛАСОВА В.

*Сигудэк
(дерево; смешанная техника)*





СУРНИНА А.Н.

*Дорожка «Ошлӧн му»
(Медвежий край)
по мотивам орнаментов
паголенков ижемских коми
(шерстяные и армированные
нити; браное, полотняное
ткачество на стане)*

БАЧЕВИЧ Д.Е.

*Сундук
(дерево, акрил;
авторская роспись)*



ПОПОВА О.И.

*«Коми Аньяс»
(деревянная основа, х/б ткань и нити;
вышивка, ручные швы, плетение пояса)*



СУРНИНА А.Н.

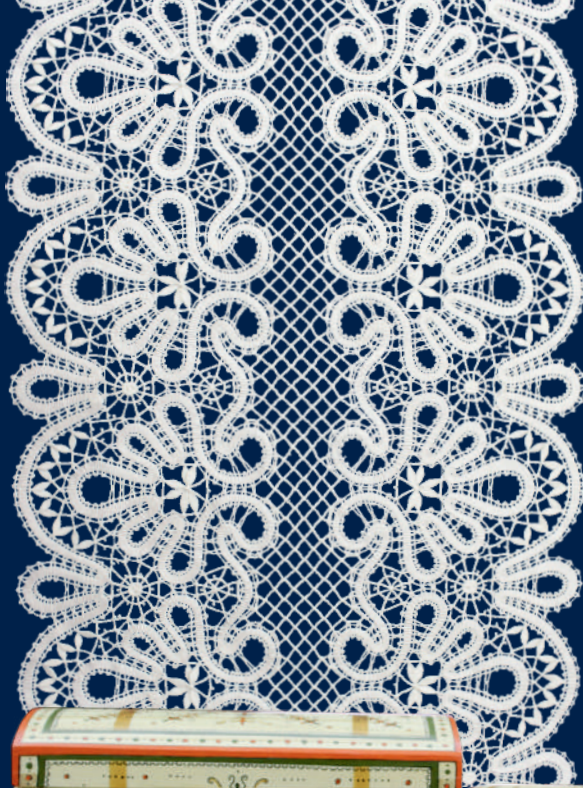
Пояс «Коми серъяс»
(х/б и шерстяные нити;
ткачество на бердо)

Пояс коми-зырянский
(х/б и шерстяные нити;
ткачество на бердо)



КОКОРИНА Е.В.

***Набор шкатулок
«Пармалён лолалён»
(Дыхание пармы)***
(сосновый корень, берёзовый кап;
плетение)



ИВАНОВА М.В.

Дорожка
(шёлковые, льняные
нити; сцепная техника
кружевоплетения)



ПОТАПОВА О.Д.

Набор шкатулок
«Пижемская сказка»
(дерево, акрил; пижемская роспись)

Сахарницы
(дерево, акрил; пижемская роспись)



ШУЧАЛИНА Е.А.

*Полотенце «Кони»
(лён, х/б нити, ситец;
тамбурная вышивка,
филейное вязание)*



ЦВЕТКОВА Л.А.

*Женский костюм
вычегодских коми:
сарафан, нижняя рубаха,
рубаха «сос», передник, пояс, платок
(льняная ткань, х/б, льняные
и шерстяные нити; машинная сборка,
браное ткачество, ткачество на бердечке)*



МИХЕЕВА Е.М.

*Набор «Нарядная зима»:
шапка, манишка, рукавички
(шерстяные нити; узорное вязание)*



ТРЕПАЛИНА Н.В.

*Рукавицы
(шерсть; мокрое валяние)*

ТОМИЛОВА О.П.

*Рукавицы
с усть-цилемским
орнаментом
(шерстяные нити;
узорное вязание)*



ШЕХОНИНА Т.М.

*Рукавицы
с усть-цилемским
орнаментом
(шерстяные нити;
узорное вязание)*

КОКОРИНА Е.В.

*Набор шкатулок «Пожём коль»
(Сосновая шишка)
(сосновый корень, кожа; плетение)*





ИГНАТОВА И.В.

«Дети войны»

*(вата, проволока, фанера,
текстиль, сухая трава, земля;
смешанная техника)*



ШЕЛЕПАНОВА В.П.

Пояс узорный коми-пермяцкий

*(нити мерсеризованного хлопка;
узорное ткачество на бердо)*



Юшин К.М.

Чаша «Рыба на нересте»

(сувель; объёмная резьба)

рук. Выборов А.В.



ШЕХОНИНА Т.М.

Рукавицы с традиционным прилузским орнаментом, лузско-летская разновидность (шерстяные нити; узорное вязание)



ТРЕПАЛИНА Н.В.

Сумка по мотивам традиционных патко (шерсть; мокрое валяние)

ЛОЖКИНА Ю.М.

Чулки и рукавицы «Шондіа асыв» (шерстяные нити; узорное вязание)

КАТАЛОЖНЫЕ ДАННЫЕ XXXI РЕСПУБЛИКАНСКОЙ ВЫСТАВКИ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО ИСКУССТВА И НАРОДНЫХ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ПРОМЫСЛОВ «МАСТЕР ГОДА – 2024»

«АВТОРСКАЯ КУКЛА»

«Дети войны»

(вата, проволока, фанера,
текстиль, сухая трава, земля;
смешанная техника)

«Пей, сынок, пей»

(вата, проволока, фанера,
текстиль, сухая трава, войлок,
натуральная кожа; смешанная
техника)

«Освобождение»

(вата, проволока, фанера,
текстиль, сухая трава, войлок,
натуральная кожа; смешанная техника)

«Вернулся»

(вата, проволока, фанера,
текстиль, сухая трава, дерево,
натуральная кожа; смешанная техника)

«А мама всё ждёт»

(вата, проволока, фанера,
текстиль, сухая трава, дерево;
смешанная техника)

«Ты только вернись, сынок»

(вата, проволока, фанера, текстиль,
сухая трава; смешанная техника)

Игнатова Ирина Викторовна,
Филиал «Районный информационно-
методический центр» МБУ «МЦДК»,
МО МР «Усть-Вымский»

«Коми Аньяс», 5 ед.

(деревянная основа, х/б ткань и нити;
вышивка, ручные швы, плетение пояса)

Попова Ольга Ивановна,
МУК «Музей истории и культуры
Сысольского района»,
МО МР «Сысольский»

Кукла на основе народной куклы стригушки «Коза-ряженая»

(мочало, текстиль; крутка, шитьё)

Томилова Ольга Павловна,
МБУК «Сыктывдинский»

Дом народных ремёсел «Зарань»,
МО МР «Сыктывдинский»

«АВТОРСКИЙ КОСТЮМ»

Платье «Уна»

(текстиль (крапива), х/б нити;
вязание крючком, шитьё)

Платье «Яхонтовое»

(текстиль (крапива), х/б нити;
вязание крючком, шитьё)

Ваховская Светлана Ивановна,
МО МР «Сыктывдинский»

«ВЫШИВКА»

Полотенце «Кони»

(лён, нити, ситец; тамбурная
вышивка, филейное вязание)

Полотенце «Северная птица»

(лён, нити, ситец; тамбурная
вышивка, филейное вязание)

Шучалина Евгения Александровна,
МО ГО «Сыктывкар»

Костюм с фартуком

(льняная ткань, нити мулине;
тамбурная вышивка крючком,
мережки, глухая сетка)

Полотенце

(ткань полулён, нити мулине; вышивка)

Хабарова Тамара Александровна,
МБУК «Сыктывдинский»

Дом народных ремёсел «Зарань»,
МО МР «Сыктывдинский»

Комплект «Вдохновение», 4 ед.:
2 шопера, 2 кошелек
(ткань льняная, шерстяное мулине;
шитьё, вышивка)

**Комплект
«Цветики-цветочки», 2 ед.:**
сумка, косметичка
(текстиль, нити мулине;
вышивка, шитьё)

Мухрыгина Елена Иосифовна,
Клуб «Дзоридз»,
МО ГО «Сыктывкар»

**Коллекция брошей
«Времена года», 4 ед.**
(лён, нити мулине, металлическая
фурнитура; вышивка)

Казанкова Наталия Геннадьевна,
МО ГО «Сыктывкар»

передник «Цветущий шиповник»
(лён, нити мулине; вышивка крестиком)

Кичигина Евгения Александровна,
МУК «Музей истории и культуры
Сысольского района»,
МО МР «Сысольский»

«ВЯЗАНИЕ КРЮЧКОМ»

Скатерть «Связь поколений»
(лён, нити мулине, нить х/б; вышивка
крестиком, вязание крючком)

Кичигина Евгения Александровна,
МУК «Музей истории и культуры
Сысольского района»,
МО МР «Сысольский»

«КРУЖЕВОПЛЕТЕНИЕ»

Передник с ньючлимским кружевом
(х/б нити; многопарная техника
плетения, шитьё)

Дорожка
(шёлковые, льняные нити;
цепная техника кружевоплетения)

Косынка
(х/б нити, цепная техника
кружевоплетения)

Иванова Мария Васильевна,
МБУК «Сыктывдинский
Дом народных ремесел «Зарань»,
МО МР «Сыктывдинский»

**Декоративная
композиция «Птицы» по мотивам
пермского звериного стиля, 3 ед.**
(нити мулине; кружевоплетение)

Лодыгина Татьяна Владимировна,
МО ГО «Сыктывкар»

Воротник белёвский
(шелковая нить; кружевоплетение)

Воротник вологодский
(льняная и металлизированная нить;
кружевоплетение)

Кольвах Татьяна Иосифовна,
МО ГО «Сыктывкар»

«ЛОСКУТНОЕ ШИТЬЁ»

Лакомник, 5 ед.
(х/б ткань и нити, фурнитура;
лоскутное шитьё)

Попова Ольга Ивановна,
МУК «Музей истории и культуры
Сысольского района»,
МО МР «Сысольский»

«Благодатный август»
(ткани х/б, вискоза;
машинная сборка и стёжка)

Иванова Валерия Михайловна,
МО МР «Сыктывдинский»

Одеяло «Поздняя осень»
(х/б; лоскутное шитьё, стёжка)

Покрывало «Лоскутная мозаика»
(х/б; лоскутное шитьё, стёжка)

Болотина Галина Ильинична,
МО ГО «Сыктывкар»

Одеяло «Холодное северное лето»
(текстиль; лоскутное шитьё)

Покрывало «Для любимой внучки»
(х/б ткани; лоскутное шитьё)

Колегова Елена Вениаминовна,
МО ГО «Сыктывкар»

Комплект: одеяло и наволочки, 5 ед.
(хлопок; лоскутное шитьё)

Наволочки, 6 ед.
(хлопок; лоскутное шитьё)

Подушка
(хлопок; лоскутное шитьё)

Залужская Елена Николаевна,
МО ГО «Сыктывкар»

Покрывало «Проталина»
(х/б ткани и нити; лоскутное шитьё,
текстильная аппликация)

Панно «Бабушкин сундук»
(ситец, сатин, х/б нити;
лоскутное шитьё, вышивка)

Борисова Ирина Анатольевна,
МО ГО «Сыктывкар»

Панно «Рябиновая тропинка»
(х/б ткани, нити мулине;
лоскутное шитьё (техника «крейзи»,
вышивка)

Елистарова Светлана Михайловна,
Клуб «Дзоридз», МО ГО «Сыктывкар»

Комплект панно «Север», 4 ед.
(х/б; лоскутное шитьё, стёжка)

Марчикова Людмила Владимировна,
МО ГО «Сыктывкар»

**Панно «И стоит берёза
в сонной тишине»**
(х/б текстиль, вискоза, полиэстер;
лоскутное шитьё, аппликация)

Данева Мария Анатольевна,
МО ГО «Сыктывкар»

Панно «Сказочный лес»
(шёлк, атлас, бязь, ситец,

шифон; лоскутное шитьё)

Коданёва Наталья Викторовна,
МО ГО «Сыктывкар»

«НАРОДНЫЙ КОСТЮМ»

**Женский костюм
вычегодских коми, 6 ед.:**
**сарафан, нижняя рубаха, рубаха
«сос», передник, пояс, платок**
(льняная ткань, х/б, льняные и шерстя-
ные нити; машинная сборка, браное
ткачество, ткачество на бердечке)

Цветкова Лариса Алексеевна,
МО МР «Сысольский»

«РОСПИСЬ ПО ДЕРЕВУ»

Сундук
(дерево, акрил; авторская роспись)

Бачевич Диана Евгеньевна,
МБУК «Сыктывдинский
Дом народных ремёсел «Зарань»,
МО МР «Сыктывдинский»

Сахарница
(дерево, акрил, лак;
роспись по мотивам вычегодской)

Ёлочные игрушки, 4 ед.
(дерево, акрил, лак;
пижемская роспись)

Мелешева Наталия Витальевна,
МО МР «Сыктывдинский»

«Новогоднее настроение», 7 ед.:
поднос и шары
(дерево, гуашь, акрил, лак;
вычегодская роспись)

Шпарвассер Анна Александровна,
МО МР «Сыктывдинский»

**Набор шкатулок
«Пижемская сказка», 2 ед.,**
(дерево, акрил; пижемская роспись)

Набор туесов
«По ягоды с бабушкой», 2 ед.
(береста, дерево, акрил;
нижежская роспись)

Шары новогодние,
шар-шкатулка, 4 ед.
(дерево, акрил; нижежская роспись)

Сахарницы, 3 ед.
(дерево, акрил; нижежская роспись)

Потапова Ольга Даниловна,
МО ГО «Сыктывкар»

Набор ложек, 4 ед.
(дерево, акрил, лак; нижежская роспись)
Агеева Светлана Леонидовна,
МО ГО «Сыктывкар»

Швейка
(дерево, акрил, лак;
вычегодская роспись)

Томилова Ольга Павловна,
МБУК «Сыктывдинский
Дом народных ремёсел «Зарань»,
МО МР «Сыктывдинский»

Лукошки, 2 ед.
(береста, сосновый корень,
акрил; косое плетение,
нижежская роспись)

Томилова Ольга Павловна
МО ГО «Сыктывкар»,

Цветкова Лариса Алексеевна,
МО МР «Сысольский»

Набор «Приглашение на чай», 3 ед.
(дерево, акрил, лак;
нижежская роспись)

Бобрецова Анастасия
Александровна,
ЦНТ и НК – филиал
МБУ «Районный центр культуры,
досуга и кино» с. Усть-Цильма,
МО МР «Усть-Цилемский»

«СОВРЕМЕННЫЕ ТЕНДЕНЦИИ В ДЕКО- РАТИВНО-ПРИКЛАДНОМ ИСКУССТВЕ»

Зеркало в раме
(лоза; свободное плетение)

Седухина Полина Сергеевна,
МБУК «Сыктывдинский
Дом народных ремёсел «Зарань»,
МО МР «Сыктывдинский»

«ТРАДИЦИОННОЕ ТКАЧЕСТВО»

Рушник «Птичка»
(х/б нити; браное ткачество)

Дорожки, 3 ед.
(хлопок; ткачество)

Салфетка
(х/б нити; браное ткачество)

Гилева Тамара Васильевна,
МО МР «Сыктывдинский»

**Узорные пояса с коми-пермяцким
орнаментом 2 ед.**
(х/б нити; узорное ткачество на бердо)

Горст Анна Александровна,
МО МР «Удорский»

Пояс коми-зырянский
(х/б и шерстяные нити;
ткачество на бердо)

Пояс мужской (коми)
(х/б и шерстяные нити;
ткачество на бердо)

Сурнина Анна Николаевна,
МО МР «Корткеросский»

Пояс узорный коми-пермяцкий, 3 ед.
(шерстяные и льняные нити;
узорное ткачество на бердо)

Шелепанова Вера Павловна,
МО МР «Корткеросский»

Дорожка «Пряники»
(текстиль, х/б нити;
полотняное ткачество на стане)

Микушева Елена Владимировна,
МО МР «Корткеросский»

Пояс
(нити «Ирис»; ткачество на дощечках)

Пояс круглый
(нити акриловые;
ткачество на дощечках)

Пояс
(х/б нити; ткачество на ниту)

Пояс сетка
(нити акриловые;
ткачество на дощечках)

Рукавицы женские
(шерстяные нити; узорное вязание)

**Традиционные женские
усть-цилемские рукавицы**
(шерстяные нити; узорное вязание)

Екимова Галина Николаевна,
МБУ «Усть-Цилемский историко-
мемориальный музей А.В. Журавского»,
МО МР «Усть-Цилемский»

Пояс
(нить х/б; ткачество на ниту)

Никулина Александра Николаевна,
МУК «Районный центр изобразительного
искусства и прикладного творчества
при главе МР «Прилузский»,
МО МР «Прилузский»

Пояс-сетка
(нити х/б «Ирис»; традиционное
ткачество)

**Пояс браный для праздничного
усть-цилемского костюма**
(нити х/б «Ирис»; ткачество на ниту)

**Пояса заправочные для праздничного
и повседневного усть-цилемского
традиционного костюма, 3 ед.**
(нити х/б «Ирис»; ткачество на ниту)

Чупрова Наталья Ивановна,
ЦНТ и НК – филиал
МБУ «Районный центр культуры,
досуга и кино» с. Усть-Цильма,
МО МР «Усть-Цилемский»

«УЗОРНОЕ ВЯЗАНИЕ»

**Рукавицы с усть-цилемским
орнаментом, 2 пары**
(шерстяные нити; узорное вязание)

Томилова Ольга Павловна,
МБУК «Сыктывдинский Дом
народных ремёсел «Зарань»,
МО МР «Сыктывдинский»

Носки с орнаментом
(шерстяные нити; узорное вязание)

**Рукавицы с традиционным
прилузским орнаментом,
лузско-летская разновидность**
(шерстяные нити; узорное вязание)

**Рукавицы бассейн верхней Печоры
от верхней Колвы, 2 пары**
(шерстяные нити; узорное вязание)

**Комплект с лузско-летским
орнаментом, 2 ед.: шапка и манишка**
(шерстяные нити; узорное вязание)

Шехонина Татьяна Михайловна,
МУК «Районный центр изобразительного
искусства и прикладного творчества
при главе МР «Прилузский»,
МО МР «Прилузский»

Чулки «Шондіа асыв»
(шерстяные нити; узорное вязание)

Рукавицы «Шондіа асыв»
(шерстяные нити; узорное вязание)

Ложкина Юлия Михайловна,
МУК «Музей истории и культуры
Сысольского района»
МО МР «Сысольский»

Чулки «Родные мотивы», 3 пары
(нити шерстяные; узорное вязание)

Рукавицы «Родные мотивы»
(нити шерстяные; узорное вязание)

Носкова Елена Фёдоровна,
МУК «Музей истории и культуры
Сысольского района»,
МО МР «Сысольский»

Рукавицы «Биа ёгыр»
(Огненный узелёк)
(нити шерстяные; узорное вязание)

Кепьсь «Чодья сик»
(Черничное богатство)
(нити шерстяные; узорное вязание)

Рукавицы «Товся муслун»
(Зимняя любовь)
(нити шерстяные; узорное вязание)

Чулки «Рытья видз вомын»
(На вечернем лугу)
(нити шерстяные; узорное вязание)

Лушкова Нина Васильевна,
МУК «Музей истории и культуры
Сысольского района»,
МО МР «Сысольский»

Паголенки «Северные узоры», 2 пары
(шерстяные нити; узорное вязание)

Рукавицы женские «Сысольские»
(шерстяные нити; узорное вязание)

Чулки «Узоры севера»
(шерстяные нити; узорное вязание)

Тутринова Нина Ивановна,
МУК «Музей истории и культуры
Сысольского района»,
МО МР «Сысольский»

Сера чулки
(нити шерстяные; узорное вязание)

Шадринна Татьяна Юрьевна,
МУК «Музей истории и культуры
Сысольского района»,
МО МР «Сысольский»

Варежки «Василиса», 2 пары
(шерстяная нить; узорное вязание)

Рукавицы усть-цилемские
(шерстяная нить; узорное вязание)

Бушенева Зинаида Аркадьевна,
ММУК «Центр социально-культурной
деятельности», МО МР «Удорский»

Мужские узорные чулки
«Удорские узоры»
(шерстяная нить; узорное вязание)

Женские узорные чулки
«Удорские узоры»
(шерстяная нить; узорное вязание)

Коверик
(полушерстяная нить;

мозаичное вязание крючком)

Палкина Елена Алексеевна,
ММУК «Центр социально-
культурной деятельности»,
МО МР «Удорский»

Варежки
(нити шерсть, полушерсть;
вязание спицами)

Шахова Евдокия Александровна,
МУ «Объединённый центр народной
культуры» филиал Центра коми культуры
им. Б.Ф. Шахова, МО «Ухта»

Паголенки мужские
(шерстяные нити; узорное вязание)

Носки женские
(шерстяные нити; узорное вязание)

Агалакова Галина Евгеньевна,
МБУ «Усть-Цилемский историко-
мемориальный музей А.В. Журавского»,
МО МР «Усть-Цилемский»

Чулки мужские праздничные
(шерстяные нити; узорное вязание)

Линтас Парасковья Васильевна,
ЦНТ и НК – филиал
МБУ «Районный центр культуры,
досуга и кино» с. Усть-Цильма,
МО МР «Усть-Цилемский»

Паголенки детские
(нити шерстяные; узорное вязание)

Паголенки мужские
(нити шерстяные; узорное вязание)

Дуркина Татьяна Григорьевна,
МО МР «Усть-Цилемский»

Носки
(шерстяные нити; узорное вязание)

Рукавички, 2 пары
(шерстяные нити; узорное вязание)

Тихонова Татьяна Валентиновна,
ЦНТ и НК – филиал
МБУ «Районный центр культуры,
досуга и кино» с. Усть-Цильма,
МО МР «Усть-Цилемский»

**Исподки мужские
праздничные, 2 пары**
(шерстяные нити; узорное вязание)

**Бобрецова Анастасия
Александровна,**
ЦНТ и НК – филиал
МБУ «Районный центр культуры,
досуга и кино» с. Усть-Цильма,
МО МР «Усть-Цилемский»

**Набор «Нарядная зима»:
шапка, манишка, рукавички**
(шерстяные нити; узорное вязание)

Сумка
(нити х/б, фурнитура; узорное вязание,
тканство на бердо, шитьё)

Михеева Екатерина Матвеевна,
ЦНТ и НК – филиал
МБУ «Районный центр культуры,
досуга и кино» с. Усть-Цильма,
МО МР «Усть-Цилемский»

«ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КЕРАМИКА»

Комплект «Бирюзовый ручейк», 3 ед.
(глина, глазурь; ручное формование)

Петрунёва Ольга Николаевна,
МО ГО «Сыктывкар»

Горшочек
(глина, глазурь; работа на гончарном
круге, обжиг, глазурование)

Леушина Ирина Александровна,
МУК «Районный центр изобразительного
искусства и прикладного творчества
при главе МР «Прилузский»,
МО МР «Прилузский»

«ХУДОЖЕСТВЕННАЯ РОСПИСЬ ПО ТКАНИ»

Скатерть
(ткань льняная, акриловые краски;
ручная набойка)

Никулина Александра Николаевна
МУК «Районный центр изобразительного
искусства и прикладного творчества
при главе МР «Прилузский»,
МО МР «Прилузский»

«ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТКАЧЕСТВО»

Кушак «Цвет»
(х/б нити; тканство на бердо)

Пояс «Коми серъяс»
(х/б и шерстяные нити; тканство на
бердо)

Дорожка «Ошлӧн му»
(Медвежий край) по мотивам
орнаментов паголенков ижемских
коми (шерстяные и армированные нити;
браное, полотняное тканство на стане)

Сурнина Анна Николаевна,
МО МР «Корткеросский»

Гобелен «Звезда»
(шерстяные и х/б нити;
тканство на стане)

**Сурнина Анна Николаевна
Панюкова Светлана Ивановна
Казаринова Александра Николаевна
Шелепанова Вера Павловна**
Клуб ткачества «Веста»,
рук. Сурнина А.Н.,
МО МР «Корткеросский»

Половик «Красно солнышко»
(текстиль, армированная нить;
полотняное, браное тканство на стане)

Половик «Деревенька моя»
(текстиль, армированная нить;
полотняное тканство на стане)

Половик «Бабье лето»
(текстиль, армированная нить;

полотняное ткачество на стане)

Половик «Весеннее настроение»
(текстиль, армированная нить;
полотняное ткачество на стане)

Половик «Зигзаг»
(текстиль, армированная нить;
ткачество на стане)

Половик «Белый бор»
(текстиль, армированная нить;
полотняное, закладное ткачество
на стане)

Шелепанова Вера Павловна,
МО МР «Корткеросский»

Половик «Легенда Севера»
(текстиль, армированная нить;
полотняное ткачество на стане)

Половик «По лесной тропинке»
(текстиль, армированная нить;
полотняное, браное ткачество на стане)

Половик «Графика»
(текстиль, армированная нить;
полотняное, браное ткачество на стане)

Половик «Утро у озера»
(текстиль, армированная нить;
полотняное ткачество на стане)

Шелепанова Наталья Васильевна,
МО МР «Корткеросский»

Дорожка «Ася кья»
(текстиль, х/б нить;
ткачество на стане)

Дорожка «Поздняя осень»
(текстиль, нить х/б;
ткачество на стане)

Дорожка «Весна»
(трикотажная пряжа,
х/б нить; ткачество на стане)

Дорожка «Родные просторы»
(текстиль, х/б нить;
ткачество на стане)

Дорожка «Кофе с молоком»
(трикотажная пряжа, х/б нить;
ткачество на стане)

Панюкова Светлана Ивановна,
МО МР «Корткеросский»

**Комплект накидок
«Краски пармь», 2 ед.**
(х/б нити, трикотаж;

браное ткачество)

**Половик «Войвывеся корь»
(Северный олень)**
(х/б нити, трикотаж;
браное ткачество)

Дуркина Марина Анатольевна,
МО МР «Усть-Цилемский»

Длотканый половик
(трикотажная нить; ткачество)

Бушенева Ольга Леонидовна,
ММУК «Центр социально-
культурной деятельности»,
МО МР «Удорский»

Сумочки, 2 ед.
(нити х/б «Ирис»;
ткачество на ниту, шитьё)

Чупрова Наталья Ивановна,
ЦНТ и НК – филиал
МБУ «Районный центр культуры,
досуга и кино» с. Усть-Цильма,
МО МР «Усть-Цилемский»

«ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ОБРАБОТКА БЕРЕСТЫ»

**Лодка-берестянка
«Первобытная золотая лодка»
(Зарни пыж)**
(береста, дерево, кожа,
сосновый корень; смешанная техника)

**Лодка-берестянка
«Берестяное перо» (Сюмод гон)**
(береста, дерево, сосновый корень;
смешанная техника)

Сумка рыбака
(береста, дерево, кожа,
ивовый прут; смешанная техника)

Чичкарёв Артём Львович,
МО ГО «Сыктывкар»

Солонка охотничья, 2 ед.
(береста; косое плетение)

Комплект солонок охотничьих, 2 ед.
(береста; прямое плетение)

Солонка охотничья
(береста; прямое плетение)

Солонки охотничьи «Уточка», 2 ед.
(береста, дерево; косое плетение)

Никулина Валерия Олеговна,
МУК «Районный центр изобразительного искусства и прикладного творчества при главе МР «Прилузский»,
МО МР «Прилузский»

Комплект шкатулок «Берестяные узоры», 3 ед.
(береста, дерево, пластовая береста)

Тимушев Валерий Иванович,
МО МР «Корткеросский»

Юлы «Знак рода», 5 ед.
(береста; шаркунковая сборка)

Павлова Татьяна Владимировна,
МО ГО «Сыктывкар»

Набор берестяных коробов «Котыр» (Семейный), 3 ед.
(береста; плетение)

Кокорина Елена Валентиновна,
МО ГО «Сыктывкар»

Куд
(береста; плетение)

Красман Анна Александровна,
МО ГО «Сыктывкар»

«ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ОБРАБОТКА ДЕРЕВА»

Братина «Утица с утёнком»
(сувель; долбление, вощение, тонирование)

Братина «Утица»
(сувель; долбление, вощение, тонирование)

Агеев Леонид Митрофанович,
МО ГО «Сыктывкар»

Утица «Прародительница»
(сувель берёзовый; объёмная резьба)

Гаврилов Алексей Владимирович,
МБУК «Сыктывдинский Дом народных ремёсел «Зарань»,
МО МР «Сыктывдинский»

Сигудэк
(дерево; смешанная техника)

Власов Андрей Витальевич,
МО МР «Сыктывдинский»

«ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ОБРАБОТКА КОРНЯ»

Набор шкатулок «Пармалён лолалём» (Дыхание пармы), 2 ед.
(сосновый корень, берёзовый кап; плетение)

Тарелка «Шоньд нянь» (Теплый хлеб)
(сосновый корень, берёзовый кап; плетение)

Набор шкатулок «Прёшви кад» (Кружево времени), 2 ед.
(сосновый корень, вязаное кружево; плетение)

Ёмкость для сухих дикоросов «Сиктса часовня» (Деревенская часовня)
(сосновый корень; плетение)

Броши «Бергалём» (Круговорот), 5 ед.
(сосновый корень, береста; плетение)

Набор шкатулок «Пожём коль» (Сосновая ишика), 3 ед.
(сосновый корень, кожа; плетение)

Кокорина Елена Валентиновна,
МО ГО «Сыктывкар»

Шкатулка
(сосновый корень, морилка; плетение)

Красман Анна Александровна,
МО ГО «Сыктывкар»

Шкатулка

(сосновый корень; плетение)

Погуляева Любовь Ивановна,
МО МР «Корткеросский»

Тапочки (тюни)

(мех, камус оленя; шитьё)

Канева Павла Алексеевна,
МО МР «Ижемский»

**«ХУДОЖЕСТВЕННАЯ
ОБРАБОТКА ШЕРСТИ»****Сумка женская**

(шерсть, фурнитура; мокрое валяние)

Шарф «Лес»

(шерсть; мокрое валяние)

Рукавицы

(шерсть; мокрое валяние)

Сумка «Патко»

(шерсть; мокрое валяние)

Трепалина Наталья Викторовна,
МО ГО «Сыктывкар»

Шапка-ушанка «Молодёжная»

(шерсть, волокна шёлка и льна;
мокрое валяние)

Жиглова Наталья Яковлевна,
МО МР «Сыктывдинский»

**«ХУДОЖЕСТВЕННАЯ
ОБРАБОТКА МЕХА»****Бурки детские**

с подшивой из меха
(мех, камус оленя, шитьё)

Бурки детские подшитые

(мех, камус оленя, шитьё)

Канева Татьяна Анатольевна,
МО МР «Ижемский»

Бурки детские

с подшивой из меха
(мех, камус оленя; шитьё)

**«ХУДОЖЕСТВЕННАЯ
ОБРАБОТКА МЕТАЛЛА»****«Пегас»**

(медь, горячая эмаль дерево;
эмалирование)

«Дева с яблоками»

(медь, горячая эмаль дерево;
эмалирование)

Хоменко Екатерина Васильевна,
МАУДО «Детская школа искусств»,
МО ГО «Сыктывкар»

«МАСТЕР-УЧЕНИК»**Скатерть «Рыбы»**

(льняная ткань, акриловые краски;
набойка по ткани)
рук. Земцова Ирина Вениаминовна,
ФГБОУ ВО «СГУ им. Питирима
Сорокина», МО ГО «Сыктывкар»

Гобелен «Синергия»

(шерстяные и х/б нити; качество)
рук. Сердитова Татьяна Николаевна,
ФГБОУ ВО «СГУ им. Питирима
Сорокина», МО ГО «Сыктывкар»

Никулина Валерия Олеговна**«Птица Сирин»**

(текстиль, бисер, картон, нити,
акриловые краски; смешанная техника)
рук. Денисова Анастасия Владимировна,
ФГБОУ ВО «СГУ им. Питирима
Сорокина», МО ГО «Сыктывкар»

Потапова Ольга Даниловна

Носки по мотивам охотничьих чулок верхней Печоры

(шерстяные нити, узорное вязание)
рук. Томилова Ольга Павловна,
МБУК «Сыктывдинский
Дом народных ремёсел «Зарань»,
МО МР «Сыктывдинский»

Рукавицы с лещуконским узором

(шерстяные нити, узорное вязание)
рук. Томилова Ольга Павловна,
МБУК «Сыктывдинский
Дом народных ремёсел «Зарань»,
МО МР «Сыктывдинский»

Рукавицы по мотивам узорного вязания северных коми-пермяков

(шерстяные нити, узорное вязание)
рук. Томилова Ольга Павловна,
МБУК «Сыктывдинский
Дом народных ремёсел «Зарань»,
МО МР «Сыктывдинский»

Иванова Мария Васильевна

Рукавицы мужские по мотивам прилузского узорного вязания

(нити шерстяные; узорное вязание)
рук. Томилова Ольга Павловна,
МБУК «Сыктывдинский
Дом народных ремёсел «Зарань»,
МО МР «Сыктывдинский»

Игнатова Мария Сергеевна

Скатерть

(нити «Анна»; вязание крючком)
рук. Хабарова Тамара Александровна,
МБУК «Сыктывдинский
Дом народных ремёсел «Зарань»,
МО МР «Сыктывдинский»

Салфетки, 2 ед.

(нити «Анна»; вязание крючком)
рук. Хабарова Тамара Александровна,
МБУК «Сыктывдинский
Дом народных ремёсел «Зарань»,
МО МР «Сыктывдинский»

Мальцева Татьяна Ивановна

Набирушка

(береста, корень, кожа,
ивовый прут; пластовая береста)
рук. Чичкарёв Артём Львович,
Школа мастера им. М. С. Кочева,
МО ГО «Сыктывкар»

Шехонина Татьяна Михайловна

Рыбки, 2 ед.

(берёзовый кап; объёмная резьба)
рук. Чичкарёв Артём Львович,
Школа мастера им. М. С. Кочева,
МО ГО «Сыктывкар»

Сажина Анна Владимировна

Солонка утица

(берёзовый кап; объёмная резьба)
рук. Чичкарёв Артём Львович,
Школа мастера им. М. С. Кочева,
МО ГО «Сыктывкар»

Тимошенко Данил Александрович

Блюдо

(кап берёзовый; объёмная резьба)
рук. Гаврилов Алексей Владимирович,
МБУК «Сыктывдинский
Дом народных ремёсел «Зарань»,
МО МР «Сыктывдинский»

Порошкин Евгений Владимирович

Корзина

(береста, сосновый корень;
косое плетение)
рук. Поздеева Александра Викторовна,
МБУК «Сыктывдинский
Дом народных ремёсел «Зарань»,
МО МР «Сыктывдинский»

Крупеник

(береста, сосновый корень;
косое плетение)
рук. Поздеева Александра Викторовна,
МБУК «Сыктывдинский
Дом народных ремёсел «Зарань»,
МО МР «Сыктывдинский»

Пантелеева Светлана Владимировна

Набор аксессуаров

«Краски природы», 3 ед.
(х/б ткань, бусины, нити;
крашение, шитьё)
рук. Денисова Анастасия Владимировна,
ФГБОУ ВО «СГУ им. Питирима
Сорокина», МО ГО «Сыктывкар»

Ваховская Светлана Ивановна

Ожерелок

(дерево, береста; низание)
рук. Денисова Анастасия Владимировна,

ФГБОУ ВО «СГУ им. Питирима
Сорокина», МО ГО «Сыктывкар»

Сусова Алёна Леонидовна

Авторские куклы «Брат и сестра»

*(ткани: хлопок, фетр, шерсть, нити
мулине; ручное шитьё, вышивка)*
рук. Земцова Ирина Вениаминовна,
ФГБОУ ВО «СГУ им. Питирима
Сорокина», МО ГО «Сыктывкар»

Изразец (реплика)

(красная глина, глазури; ручная лепка)
рук. Мартин Милана Николаевна,
ФГБОУ ВО «СГУ им. Питирима
Сорокина», МО ГО «Сыктывкар»

Лодыгина Татьяна Вячеславовна

Ёлочная игрушка «Звезда»

(красная глина, глазури; ручная лепка)
рук. Мартин Милана Николаевна,
ФГБОУ ВО «СГУ им. Питирима
Сорокина», МО ГО «Сыктывкар»

Филиппова Анастасия Валерьевна

Ёлочная игрушка «Воздушный шар»

(красная глина, глазури; ручная лепка)
рук. Мартин Милана Николаевна,
ФГБОУ ВО «СГУ им. Питирима
Сорокина», МО ГО «Сыктывкар»

Родыгина Ксения Николаевна

Ёлочная игрушка

(красная глина, глазури; ручная лепка)
рук. Мартин Милана Николаевна,
ФГБОУ ВО «СГУ им. Питирима
Сорокина», МО ГО «Сыктывкар»

Изразец (реплика)

(красная глина, глазури; ручная лепка)
рук. Мартин Милана Николаевна,
ФГБОУ ВО «СГУ им. Питирима
Сорокина», МО ГО «Сыктывкар»

Кузнецова Милана Николаевна

Ёлочная игрушка «Месяц»

(красная глина, глазури; ручная лепка)
рук. Мартин Милана Николаевна,
ФГБОУ ВО «СГУ им. Питирима
Сорокина», МО ГО «Сыктывкар»

Мурадян Анжела Эдмоновна

«Древо жизни»

*(шерстяные нити; плотняное,
саржевое, ворсовое переплетение)*
рук. Сердитова Татьяна Николаевна,
ФГБОУ ВО «СГУ им. Питирима
Сорокина», МО ГО «Сыктывкар»

Бондина Ирина Владимировна

«Первый снег»

*(шерстяные нити; плотняное
переплетение, ворсовые узлы)*
рук. Сердитова Татьяна Николаевна,
ФГБОУ ВО «СГУ им. Питирима
Сорокина», МО ГО «Сыктывкар»

Вердысева Алёна Александровна

Панно «Утро в деревне»

*(текстиль, нити;
лоскутное шитьё, вышивка)*
рук. Земцова Ирина Вениаминовна,
ФГБОУ ВО «СГУ им. Питирима
Сорокина», МО ГО «Сыктывкар»

**Кондратьева Елизавета Михайловна
Ахметшина Амалия Камильевна**

Шкатулка узорная

*(береста, дерево, сосновый корень,
сколотень; смешанная техника)*
рук. Чичкарёв Артём Львович,
ФГБОУ ВО «СГУ им. Питирима
Сорокина», МО ГО «Сыктывкар»

Морозова Полина Романовна

Конь-каталка «Биа-борода вёв»

*(дерево, акрил, лак, кожа,
нить; объёмная резьба;
роспись по мотивам вычегодской)*
рук. Мелешева Наталия Витальевна,
ГПОУ РК «Колледж культуры им.
В.Т. Чисталёва», МО ГО «Сыктывкар»

Размыслова Елизавета Алексеевна

**Набор женских украшений
«Вёрса мойд» (Лесная сказка)**

*(дерево, фурнитура;
треухранно-выемчатая резьба)*
рук. Выборов Александр Вениаминович,
ГПОУ РК «Колледж культуры
им. В.Т. Чисталёва», МО ГО «Сыктывкар»

Лопырева Людмила Сергеевна

Шкатулка «Сияние»

(дерево; трехгранно-выемчатая резьба)
рук. Выборов Александр Вениаминович,
ГПОУ РК «Колледж культуры
им. В.Т.Чисталёва», МО ГО «Сыктывкар»

Дуркина Софья Михайловна

Чаша «Рыба на нересте»

(сувель; объёмная резьба)
рук. Выборов Александр Вениаминович,
ГПОУ РК «Колледж культуры
им. В.Т.Чисталёва», МО ГО «Сыктывкар»

Юшин Кирилл Мирославович

Пояс «Крокант»

(нити мерсеризованного хлопка;
ткачество на бердо)
рук. Мелешева Наталия Витальевна,
ГПОУ РК «Колледж культуры
им. В.Т.Чисталёва», МО ГО «Сыктывкар»

Пояс «Традиция»

(нити шерстяные; ткачество на бердо)
рук. Мелешева Наталия Витальевна,
ГПОУ РК «Колледж культуры
им. В.Т.Чисталёва», МО ГО «Сыктывкар»

Пояс «Краски листопада»

(шерстяные нити; ткачество на бердо)
рук. Мелешева Наталия Витальевна,
ГПОУ РК «Колледж культуры
им. В.Т.Чисталёва», МО ГО «Сыктывкар»

Пояс «Морозные узоры»

(нити мерсеризованного хлопка;
ткачество на бердо)
рук. Мелешева Наталия Витальевна,
ГПОУ РК «Колледж культуры
им. В.Т.Чисталёва», МО ГО «Сыктывкар»

Пояс «Рябиновые ветви»

(нити мерсеризованного хлопка;
ткачество на бердо)
рук. Мелешева Наталия Витальевна,
ГПОУ РК «Колледж культуры
им. В.Т.Чисталёва», МО ГО «Сыктывкар»

Носкова Дарья Антоновна

**Тумба (1950-х гг. из д. Гарья
Сыктывдинского р-на)**

(акрил, лак; роспись
по мотивам вычегодской)
рук. Мелешева Наталия Витальевна,
ГПОУ РК «Колледж культуры
им. В.Т.Чисталёва», МО ГО «Сыктывкар»

Набор туесов

«Лесные богатыри», 3 ед.
(дерево, береста, акрил, лак;
роспись по мотивам вычегодской)
рук. Мелешева Наталия Витальевна,
ГПОУ РК «Колледж культуры
им. В.Т.Чисталёва», МО ГО «Сыктывкар»

Погремушка

(дерево, акрил, лак;
роспись по мотивам вычегодской)
рук. Мелешева Наталия Витальевна,
ГПОУ РК «Колледж культуры
им. В.Т.Чисталёва», МО ГО «Сыктывкар»

Сундук

(дерево, акрил, лак;
роспись по мотивам вычегодской)
рук. Мелешева Наталия Витальевна,
ГПОУ РК «Колледж культуры
им. В.Т.Чисталёва», МО ГО «Сыктывкар»

Артеева Ольга Олеговна

Сундук

(дерево, акриловые краски;
роспись по мотивам вычегодской)
рук. Потапова Ольга Даниловна,
ГПОУ РК «Колледж культуры
им. В.Т.Чисталёва», МО ГО «Сыктывкар»

Бочонок «Клюква»

(дерево, акриловые краски;
роспись по мотивам вычегодской)
рук. Потапова Ольга Даниловна,
ГПОУ РК «Колледж культуры
им. В.Т.Чисталёва», МО ГО «Сыктывкар»

Утица

(дерево, акриловые краски;
роспись по мотивам вычегодской)
рук. Потапова Ольга Даниловна,
ГПОУ РК «Колледж культуры
им. В.Т.Чисталёва», МО ГО «Сыктывкар»

Науменко Анна Михайловна

Комплект поясов, 2 ед.

(х/б нити; ткачество на бердо)
рук. Мелешева Наталия Витальевна,
ГПОУ РК «Колледж культуры
им. В.Т.Чисталёва», МО ГО «Сыктывкар»

Данчева Диана Илиевна

Прялка «Свет северных узоров»

(дерево, темпера;
роспись по мотивам вычегодской)

рук. Потапова Ольга Даниловна,
ГПОУ РК «Колледж культуры
им. В.Т.Чисталёва», МО ГО «Сыктывкар»

Сундук «Северное сияние»

(дерево, акрил;

роспись по мотивам вычегодской)

рук. Потапова Ольга Даниловна,
ГПОУ РК «Колледж культуры им.
В.Т.Чисталёва», МО ГО «Сыктывкар»

Приймак Дарья Кирилловна

Пояс

(х/б нити; браное ткачество)

рук. Мелешева Наталия Витальевна,
ГПОУ РК «Колледж культуры
им. В.Т.Чисталёва», МО ГО «Сыктывкар»

Выборнова Виктория Алексеевна

ГОСТЬ ВЫСТАВКИ

*Ненецкий автономный округ,
г. Нарьян-Мар
Выставка «Песнь иглы»*

Традиционный женский костюм:

Паны

*Традиционная женская паница
большеземельских ненцев
(мех оленя, сукно, кожа; шитьё)*

Вылко Анна Ивановна

Не'ни

*Традиционный женский пояс
(пряжа шерстяная; ткачество)*

Ледков Александр Алексеевич

Не'нива"

*Традиционная женская обувь
(мех оленя, сукно; шитьё)*

Вылко Анна Ивановна

Вадак

*Традиционная женская шапка-капор
большеземельских ненцев
(мех оленя, мех песца, подклад стёганый,
сукно, дерево; шитьё)*

Помылева Анастасия Аристарховна

Женский костюм:

*Женская шапка по типу традиционной
«няндуй» канинских ненцев
(мех оленя, сукно; шитьё)*

**Учащиеся школы-интерната
им. А.П. Пырерко
рук. Кустышева Людмила Германовна**

*Женская паница по типу
традиционной «паны»
большеземельских ненцев
(мех оленя, мех песца, сукно; шитьё)*

*Меховая обувь «бурки»
(мех оленя, кожа; шитьё)*

Кустышева Людмила Германовна

Не'ни

*Традиционный женский пояс»
(пряжа шерстяная; ткачество)*

Ледков Александр Алексеевич

Женский костюм

по традиционным мотивам:

*Жакет с канинскими мотивами
(мех оленя, кожа; шитьё)*

*Платье с меховой юбкой
(мех оленя, текстиль (гипюр); шитьё)*

*Традиционный женский пояс
(пряжа шерстяная; ткачество)*

Кустышева Людмила Германовна

Пяртав

*Традиционная женская
шапка канинских ненцев
(мех оленя, мех песца, сукно,
дерево; шитьё)*

Латышева Надежда Павловна

Женская шапка

*по типу традиционной «пяртав»
(мех оленя, подклад стёганый,
металл; шитьё)*

Женская шапка

*по типу традиционной «няндуй»
(мех оленя, креп-сатин,
сукно, пластик; шитьё)*

Женская шапка

*по типу традиционной «вадак»
(мех оленя, мех песца, кожа; шитьё)*

**Учащиеся школы-интерната
им. А.П. Пырерко
рук. Кустышева Людмила Германовна**

*Варежки с орнаментом
(мех оленя, мех песца, флис)*

Кустышева Людмила Германовна

Пад

*Традиционная женская сумка
(мех оленя, кожа, сукно; шитьё)*

Гончарук Кира Алексеевна

Туця'
Традиционная сумка для рукоделия
(мех оленя, замша, сукно,
копытица; шитьё)

Канюкова Людмила Елисеевна

Туця'
Традиционная сумка для рукоделия
(мех оленя, замша, сукно,
копытица; шитьё)

Чудинова Елена Киприяновна

Пад
Традиционная женская сумка
(мех оленя, кожа, сукно; шитьё)

Апицына Валентина Васильевна



Пад
Традиционная женская сумка
(мех оленя, ткань, замша, сукно; шитьё)

Помылева Анастасия Аристарховна

Стилизованная сумка-пад, 2 ед.
(мех оленя, копытица, замша; шитьё)

Учащиеся школы-интерната
им. А.П. Пырерко
рук. Кустышева Людмила Германовна



СОКРАЩЕНИЯ, ПРИНЯТЫЕ В КАТАЛОГЕ

ГАУ РК «ЦНТ и ПК» –
Государственное автономное
учреждение Республики Коми
«Центр народного творчества
и повышения квалификации»

СПТУ – специальное
профессиональное
техническое училище

ГПОУ РК – Государственное
профессиональное
образовательное учреждение
Республики Коми

ВТОО – Всероссийская
творческая общественная
организация

МАУДО – муниципальное
автономное учреждение
дополнительного образования

МБОДО – муниципальная
бюджетная организация
дополнительного образования

МБУК – муниципальное
бюджетное учреждение
культуры

ММУК – муниципальное
межпоселенческое
учреждение культуры

МО ГО – муниципальное
образование городского округа

МО МР – муниципальное
образование муниципального
района

МУК – муниципальное учрежде-
ние культуры

