

УТВЕРЖДЕНО
приказом ГАУ РК «ЦНТ и ПК»
«10» декабря 2024 г. № 192-од
(приложение №1)

ПОЛОЖЕНИЕ
о IX Республиканском фестивале
детской песни «Сыланкывкӧд коля» (Остаюсь с песней)

1. Общие положения

1.1. IX Республиканский фестиваль детской песни «Сыланкывкӧд коля» (Остаюсь с песней) (далее – Фестиваль) проводится в рамках Плана основных республиканских мероприятий Министерства культуры и архивного дела Республики Коми на 2025 год.

Фестиваль является социально-значимым проектом, проводится под девизом «Поэты и композиторы Республики Коми – детям» и является результатом совместной творческой деятельности композиторов, поэтов и исполнителей, проживающих на территории Республики Коми.

Идейный вдохновитель Фестиваля – Николай Алексеевич Тюрнин, заслуженный работник культуры Российской Федерации и Республики Коми, лауреат премии Правительства Республики Коми в области культуры, член Союза концертных деятелей Российской Федерации.

Организатор Фестиваля – государственное автономное учреждение Республики Коми «Центр народного творчества и повышения квалификации» (далее – Организатор).

1.2. Соорганизатор Фестиваля - Государственное автономное учреждение Республики Коми «Коми республиканская академическая филармония».

2. Цели и задачи Фестиваля

2.1. Цель Фестиваля:

– расширение и популяризация песенного репертуара для детей, юношества и молодежи.

2.2. Задачи Фестиваля:

– выявление и поддержка композиторов, поэтов и исполнителей, проживающих на территории Республики Коми;

– создание и укрепление творческих связей между композиторами, поэтами и исполнителями;

– создание условий для стимулирования творческой активности участников Фестиваля;

– повышение исполнительского мастерства участников Фестиваля, развитие их творческого потенциала;

– формирование и совершенствование творческих компетенций участников Фестиваля посредством наставничества.

3. Участники фестиваля

3.1. В Фестивале вправе принимать участие:

- авторы песен: композиторы и поэты (в том числе самодеятельные), проживающие на территории Республики Коми (далее – Авторы);
- исполнители песен: солисты и ансамбли в возрасте от 7 до 14 лет включительно, (далее – Исполнители). Возраст Исполнителей определяется на день окончания Фестиваля, указанным п. 4. 1 настоящего Положения.

4. Условия и порядок проведения фестиваля

4.1. Фестиваль проводится с 1 февраля 2025 по 15 июня 2025 г.

4.2. Требования к участию в фестивале: на фестиваль принимаются детские песни на коми и русском языке от авторов, проживающих на территории Республики Коми в исполнении солистов и ансамблей, участниками которых являются дети не старше 14 лет.

4.3. Программа Фестиваля предусматривает:

- Конкурс песен, в котором принимают участие Авторы (далее – Конкурс);
- Гала-концерт Фестиваля, в котором принимают участие Исполнители песен, прошедших в финальный тур.

4.4. В Конкурсе участвуют песни, написанные в период с начала 2023 по 2025 годы, не принимавшие ранее участия в фестивале «Сьыланкывкӧд коля».

4.4.1. Для участия в Конкурсе принимаются песни в следующих тематических направлениях:

- «Песня о родном крае»;
- «Песня о семье и детстве»;
- «Песня о Родине» (в том числе песни, посвященные Победе в Великой Отечественной войне);
- «Песня о будущем и мечте»;
- «Песня о чувствах и творчестве».

4.5. Фестиваль проводится в два этапа:

4.6. **I этап Фестиваля** (заочный, отборочный) проводится в период с 1 февраля по 13 марта 2025 г.

Мероприятия I этапа:

- прием и регистрация заявочных документов, рассмотрение их на предмет соответствия требованиям, установленным в разделах 3 и 4 настоящего положения;
- оценка конкурсных материалов членами жюри и принятие решения о допуске к участию во II этапе Фестиваля – гала-концерте;
- направление уведомлений о допуске (об отказе в допуске) к участию во II этапе Фестиваля.

Уведомления о допуске (об отказе в допуске) к участию в Фестивале и о допуске (об отказе в допуске) к участию во II этапе Фестиваля направляются на электронные адреса заявителей, указанных в заявке.

4.7. **II этап Фестиваля** (очный) состоится 15 июня 2025 г. в г. Сыктывкаре по адресу: ул. Ленина, д. 61 (ГАУ РК «Коми республиканская академическая филармония»).

Мероприятия II этапа:

- гала-концерт в форме театрализованного представления, награждение лауреатов и участников Фестиваля;
- круглый стол для руководителей коллективов и педагогов с участием членов жюри;

- мастер-класс для участников.

Для участия во II этапе Фестиваля направляющей организацией предоставляются в срок до 20 апреля 2025 г.:

- список участников с указанием даты рождения каждого участника, включая руководителя и сопровождающих лиц;
- согласие на обработку персональных данных всех совершеннолетних участников и законных представителей несовершеннолетних участников;
- копии свидетельств о рождении всех несовершеннолетних участников;
- копии свидетельств, подтверждающих льготы участников на оплату организационного взноса, согласно п.6.3.2.;
- копию квитанции об оплате организационного взноса (для физических лиц);
- карту партнера для составления договора (для юридических лиц).

4.8. Для организации и проведения Фестиваля создается Организационный комитет (далее – Оргкомитет) согласно Приложению 1.

4.9. Оргкомитет:

- формирует состав жюри в количестве пяти человек из числа специалистов учреждений культуры и искусства, образовательных организаций Республики Коми, общественных организаций, осуществляющих деятельность на территории Республики Коми (далее – Жюри);

- формирует состав режиссерско-постановочной группы гала-концерта Фестиваля;

- выполняет иные функции, связанные с организацией и проведением Фестиваля.

4.10. По итогам I этапа Фестиваля по решению Жюри участники (Авторы и Исполнители), не прошедшие во II этап, получают дипломы «Участник» в электронном виде. Участники (Исполнители), прошедшие во II этап, получают диплом «Победитель отборочного тура» в рамке.

4.11. По итогам I этапа Фестиваля педагогам и концертмейстерам Исполнителей, прошедших во II этап вручаются благодарственные письма в рамках.

4.12. По итогам Конкурса в соответствии с решением Жюри Авторам песен присуждается звание «Лауреат I степени», «Лауреат II степени» и «Лауреат III степени», с вручением дипломов в рамках (см. п. 4.3).

4.12.1. По итогам Конкурса Жюри имеет право учредить специальные дипломы «Юному автору детской песни» в рамках и присудить эти дипломы Авторам, не достигшим возраста 16-ти лет.

4.5. По итогам Фестиваля Жюри учреждает специальные дипломы Исполнителям «За высокое исполнительское мастерство», «За лучшее сольное исполнение», «За лучшее ансамблевое исполнение», «Самому юному исполнителю», «За лучшее исполнение в жанре эстрадной песни», «За лучшее исполнение в жанре народной песни», «За лучшее исполнение патриотической песни», «За лучший сценический номер» в рамках.

4.14. Отдельный диплом в рамке «Сбыланкывкӧд коля» («Остаюсь с песней») присуждается Исполнителю песни лично Николаем Алексеевичем Тюрниным, заслуженным работником культуры Российской Федерации и Республики Коми, лауреатом премии Правительства Республики Коми в области культуры, членом Союза концертных деятелей Российской Федерации.

5. Требования к заявкам на участие в фестивале, порядок их подачи и рассмотрения

5.1. Для участия в Фестивале Авторам детских песен и педагогам или родителям детей-исполнителей необходимо совместно подать заявку (Приложение 3 к настоящему положению) с прилагаемыми к ней документами.

Заявка предоставляется на электронном носителе в виде сканированного документа в формате pdf с подписью заявителя/ей, печатью направляющей организации (при подаче заявки от юридического лица).

Заявитель несет ответственность за достоверность указанных в заявке сведений. Исправления в наградные и презентационные документы Фестиваля по вине заявителя не вносятся.

5.1.1. К заявке прилагаются следующие документы:

- согласие на обработку персональных данных (скан-копия в формате pdf) от одного из Авторам и педагога Исполнителя по формам согласно приложению № 4 к настоящему положению;

- электронная копия заявки в печатном виде в формате doc, docx без подписей;

- клавиш песни (скан-копия) в формате pdf или jpeg;

- поэтический текст песни в печатном виде в формате doc, docx подстрочным переводом на русский язык (если текст на коми языке);

- ссылка на видеозапись исполнения песни, размещенную только на Яндекс.Диске, на Майл-Облако, или видеозапись на электронном носителе. Ссылки на видеозаписи, размещенные в социальной сети ВКонтакте, на видео-хостинге YouTube не принимаются.

5.1.2. Требования к видеозаписи:

- художественные: концертное исполнение песни в сценических костюмах;

- технические: видеозапись в горизонтальном положении со стационарно установленной съемочной аппаратуры в формате .mov, .avi, или .mp4, разрешение видео не менее 1920x1080 пикселей.

5.2. Заявки могут быть представлены лично по адресу 167000, г. Сыктывкар, ул. Советская, д. 28, Центр народного творчества и повышения квалификации или по электронной почте ontent@mail.ru с пометкой «Ссыланкывкӧд коля».

5.3. Заявки, поступившие позднее сроков, указанных в п. 4.6., не рассматриваются.

5.4. Заявки рассматриваются в течение 2 рабочих дней со дня поступления на предмет соответствия требованиям, установленным в разделах 4 и 5 настоящего положения.

5.5. По результатам рассмотрения принимается одно из следующих решений:

- а) о допуске заявителя к участию в Фестивале, в случае соответствия заявителя и заявочных документов требованиям, установленным в разделах 4 и 5 настоящего положения;

- б) об отказе в допуске заявителя к участию в Фестивале в случае несоответствия заявителя и заявочных документов требованиям, установленным в разделах 4 и (или) 5 настоящего положения;

5.6. В течение 2 рабочих дней с момента принятия решения заявителю на электронный адрес, указанный в заявке, направляется письменное уведомление о допуске к участию в Фестивале или об отказе в допуске с указанием причин.

6. Финансовые условия участия в Фестивале.

6.1. Финансовое обеспечение проведения Фестивала осуществляется организаторами за счёт средств республиканского бюджета, соорганизаторами, общественными организациями и за счет организационных взносов.

6.2. Расходы, связанные с проездом участников к месту проведения II этапа Фестивала и обратно, проживанием и питанием, осуществляются за счет средств направляющей стороны или самих участников.

6.3. Организационный взнос за участие в Фестивале производится за счет средств направляющей стороны или за счет личных средств участников, вносится после получения уведомления о допуске к участию во II этапе Фестивала согласно п.4.6 настоящего положения.

6.3.1. Организационный взнос составляет:

– Для Исполнителей: солисты – 800 рублей, ансамбли – 1000 рублей для дуэтов и трио, 1500 для коллективов численностью до 7 чел., 2500 для коллективов численностью свыше 7 чел.

– Для Авторов: 1000 рублей за песню.

6.3.2. Дети-сироты, дети из многодетных семей и дети с ограниченными возможностями здоровья, дети участников СВО принимают участие в Фестивале на льготных условиях – без оплаты организационного сбора (при предоставлении документа, подтверждающего право на льготу).

6.4. При оплате по безналичному расчету сканированная копия подтверждающего оплату документа направляется на электронный адрес Организатора ontent@mail.ru в срок до 20 мая 2025 г.

6.4.1. В случае отказа кандидата от участия во II этапе Фестивала организационный взнос не возвращается.

6.5. Оплата наличным расчетом производится в день проведения II этапа Фестивала до начала регистрации по адресу проведения Фестивала.

6.6. Участники II этапа Фестивала, не оплатившие организационный взнос, отстраняются от участия в Фестивале.

6.7. Организационный взнос перечисляется на счет:

Получатель – Министерство финансов Республики Коми (ГАУ РК «ЦНТ и ПК»)
Р/с 03224643870000000700 Отделение – НБ Республика Коми Банка России// УФК
по Республике Коми г. Сыктывкар
л/с 30076025911, 31076025911
ИНН 1101486734
КПП 110101001
БИК 018702501
ОКПО 64901723
ОКТМО 87701000
КБК 85600000000000000130
Кор/с 40102810245370000074

Назначение платежа – орг. взнос за участие в фестивале «Остаюсь с песней».

7. Контактная информация

7.1. Государственное автономное учреждение Республики Коми «Центр народного творчества и повышения квалификации».

7.1.1. Почтовый адрес: 167000, Республика Коми, г. Сыктывкар, ул. Советская, 28;

7.1.2. Электронная почта: ontent@mail.ru;

7.1.3. Кураторы Фестиваля:

– заведующий отделом народного творчества – Злобина Екатерина Владимировна, тел. 8(8212) 255-421 (доб. 416);

– ведущий методист отдела народного творчества – Любименко Ирина Валериевна, тел. 8(8212) 255-421 (доб. 423).

Приложение № 1
к Положению
о IX Республиканском фестивале
детской песни «Сбыланкывкӧд коля»
(Остаюсь с песней)

**Состав оргкомитета
IX Республиканского фестиваля
детской песни «Сбыланкывкӧд коля»
(Остаюсь с песней)**

- Попов Вячеслав
Васильевич – заместитель министра культуры и
архивного дела Республики Коми, председатель;
- Токмаков
Иван Александрович – директор Государственного автономного
учреждения Республики Коми «Центр
народного творчества и повышения
квалификации», заместитель председателя;
- Тюрнин
Николай Алексеевич – заслуженный работник культуры
Российской Федерации и Республики Коми,
лауреат премии Правительства Республики
Коми в области культуры, член Союза
концертных деятелей Российской Федерации.;
- Рябуха
Дмитрий Михайлович – директор Государственного автономного
учреждения Республики Коми «Коми
республиканская академическая филармония»;
- Злобина Екатерина
Владимировна – заведующий отделом народного творчества
Государственного автономного учреждения
Республики Коми «Центр народного творчества
и повышения квалификации»;
- Любименко Ирина
Валерьевна – ведущий методист отдела народного
творчества Государственного автономного
учреждения Республики Коми «Центр
народного творчества и повышения
квалификации»;

Приложение № 2
к Положению
о IX Республиканском фестивале
детской песни «Сыланкывкӧд коля»
(Остаюсь с песней)

Положение о жюри IX Республиканского фестиваля
детской песни «Сыланкывкӧд коля» (Остаюсь с песней)

1. Жюри IX Республиканского фестиваля детской песни «Сыланкывкӧд коля» (далее – жюри) создаётся для отбора заявок и оценки выступлений. Состав Жюри формируется оргкомитетом из числа профессиональных композиторов, поэтов, членов творческих союзов, руководителей любительских вокально-хоровых коллективов культурно-досуговых учреждений Республики Коми, специалистов ГАУ РК «ЦНТ и ПК», не являющихся аффилированными лицами по отношению к участникам фестиваля.

2. Членом Жюри не может быть участник фестиваля.

3. Заседания Жюри проводятся в очной форме.

4. Все решения Жюри принимаются простым большинством голосов и оформляются протоколами.

5. Жюри осуществляет смотр и прослушивание присланного конкурсного материала в I этапе (заочном, отборочном) и определяет перечень песен, прошедших во II этап фестиваля, осуществляет просмотр конкурсной программы и определяет победителей II этапа.

6. Прослушивание и просмотр конкурсного материала, присланного на фестиваль в I этапе осуществляется методом «слепого прослушивания» без указания авторов, названий коллективов, руководителей и базовых учреждений. Специалисты ГАУ РК «ЦНТ и ПК», принимающие заявки на участие, формируют свод заявок и для судейства I этапа предоставляют данный свод, в котором присутствуют ноты, текст песни с переводом и видеозапись под порядковым номером, при занесении в реестр. Члены Жюри не знают авторов песни и оценивают песню «вслепую».

6.1. В рамках I этапа фестиваля Жюри оценивает все конкурсные материалы по следующим критериям:

- оригинальность и самобытность мелодии;
- оригинальность и самобытность поэтического текста;
- соответствие музыки и поэтического текста;
- композиционная цельность и единство;
- вокально-хоровое исполнительское мастерство;
- раскрытие художественного образа песни и актерское мастерство исполнителей;

7. Результаты I этапа определяются посредством подсчета общего балла у каждого участника на закрытом заседании Жюри фестиваля.

8. Оценка конкурсных выступлений I этапа тура осуществляется следующим образом:

8.1. Баллы за выступление по каждому критерию выставляются каждым членом Жюри после просмотра и прослушивания каждой конкурсной заявки и передаются секретарю.

8.2. Секретарь Жюри вносит баллы каждого члена жюри в сводный оценочный лист и подсчитывает общее количество баллов.

8.3. Результаты I этапа определяются посредством подсчёта общего балла номера после оценки всех конкурсных заявок.

8.4. Секретарь жюри озвучивает членам Жюри итоговые баллы и дает подписать итоговый протокол.

8.5. По результатам I этапа определение участников II этапа происходит следующим образом:

- из числа песен, набравших наибольшее количество баллов, формируется перечень песен, допущенных к участию во II этапе, но не более 20 песен;

8.6. В случае равнозначных общих баллов по двум и более песням, решающее слово остается за Председателем жюри.

9. В рамках II этапа фестиваля Жюри оценивает каждую песню Конкурса по 10 бальной системе по следующим критериям оценки:

- оригинальность и самобытность мелодии и текста;
- соответствие музыки и поэтического текста;
- исполнительский уровень;
- раскрытие образного содержания произведения в соответствии с авторским замыслом;

- композиционная цельность и единство.

10. Результаты II этапа определяются посредством подсчета общего балла у каждого участника на заключительном закрытом заседании Жюри фестиваля.

11. Оценка песен II этапа осуществляется следующим образом:

11.1. Баллы за песню по каждому критерию выставляются каждым членом Жюри после просмотра каждого конкурсного выступления и передаются секретарю.

11.2. Секретарь Жюри вносит баллы каждого члена жюри в сводный оценочный лист и подсчитывает общее количество баллов.

11.3. Результаты Конкурса определяются посредством подсчёта общего балла за каждую песню после окончания конкурсных выступлений.

11.4. Секретарь Жюри озвучивает членам Жюри итоговые баллы и дает подписать итоговый протокол.

11.5. Распределение мест и наград Конкурса происходит следующим образом:

- песня, набравшая максимальное количество баллов получает I место;
- песни, набравшие следующие 2 места по количеству баллов после максимального, получают II и III места соответственно;

- в случае равнозначных общих баллов по двум и более конкурсным выступлениям, решающее слово остается за Председателем жюри;

- в случае равнозначных общих баллов по двум и более номерам, второй номер автоматически получает следующее по ранжиру место.

11.6. Жюри имеет право не присуждать призовые места в Конкурсе.

11.7. Жюри имеет право присуждать в Конкурсе специальные дипломы «Юный автор детской песни» авторам песен, не достигшим возраста 16-ти лет.

12. По результатам II этапа Жюри присуждает исполнителям специальные дипломы:

«За высокое исполнительское мастерство»

«За лучшее сольное исполнение»

«За лучшее ансамблевое исполнение»

«Самому юному исполнителю»

«За лучшее исполнение в жанре эстрадной песни»

«За лучшее исполнение в жанре народной песни»

«За лучшее исполнение патриотической песни»

«За лучший сценический номер».

12.1. Жюри имеет право не присуждать специальные дипломы.

Приложение № 3
к Положению
о IX Республиканском фестивале
детской песни «Съыланкывкӧд коля»
(Остаюсь с песней)

Заявка на участие в IX Республиканском фестивале
детской песни «Съыланкывкӧд коля» (Остаюсь с песней)
(при оплате от юридического лица)

Сведения о произведении:	
Тематическое направление (см. п. 4.4.1)	
Название, год создания	
Сведения об авторах:	
Автор музыки (Ф.И.О., контактный телефон)	
Место работы, занимаемая должность	
Автор слов (Ф.И.О., контактный телефон)	
Место работы, занимаемая должность	
Сведения об исполнителе	
Ф.И.О., дата рождения/ название коллектива	
Ф.И.О. участников коллектива, даты рождения	
Ф.И.О. руководителя/педагога/родителя, занимаемая должность	
Контактные данные руководителя/педагога/родителя (телефон, e-mail)	
Ф.И.О. концертмейстера	
Полное наименование организации на базе которой функционирует коллектив/образовательной организации в которой учится Исполнитель, Ф.И.О. руководителя	
Адрес организации с указанием индекса, тел/факс, e-mail	
Особенность номера:	

Музыкальное сопровождение (ФНГ/живое) (указать инструмент):	

Технический райдер (количество и характеристика микрофонов):	

Используется ли реквизит в номере (указать сколько и какой):	

Заявка на трансфер (при необходимости)	
Дата, время, способ и место прибытия	
Дата, время, место, способ и место отъезда	
Список делегации (Ф.И.О. возраст)	1. 2. 3.
Ф.И.О. руководителя делегации (при наличии), № телефона	
Реквизиты учреждения (для составления договора на оплату орг. взноса):	

Авторы произведения

Руководитель
учреждения

М.П.
(при
наличии)

_____	_____
Подпись	Расшифровка подписи
_____	_____
Подпись	Расшифровка подписи

Приложение № 3
к Положению
о IX Республиканском фестивале
детской песни «Сыланкывкӧд коля»
(Остаюсь с песней)

Заявка на участие в IX Республиканском фестивале
детской песни «Сыланкывкӧд коля» (Остаюсь с песней)
(при оплате от физического лица)

Сведения о произведении:	
Тематическое направление (см. п. 4.4.1)	
Название, год создания	
Сведения об авторах:	
Автор музыки (Ф.И.О., контактный телефон)	
Место работы, занимаемая должность	
Автор слов (Ф.И.О., контактный телефон)	
Место работы, занимаемая должность	
Сведения об исполнителе	
Ф.И.О., дата рождения/ название коллектива	
Ф.И.О. участников коллектива, даты рождения	
Ф.И.О. руководителя/педагога/родителя, занимаемая должность	
Контактные данные руководителя/педагога/родителя (телефон, e-mail)	
Ф.И.О. концертмейстера	
Полное наименование организации на базе которой функционирует коллектив/образовательной организации в которой учится Исполнитель, Ф.И.О. руководителя	
Адрес организации с указанием индекса, тел/факс, e-mail	
Особенность номера:	

- Наличие музыкального сопровождения (в номинации «Лучшее стихотворение») - да/нет - наличие реквизита – да/нет - другое -	
Заявка на трансфер (при необходимости)	
Дата, время, способ и место прибытия	
Дата, время, способ и место отъезда	
Список делегации (Ф.И.О. возраст)	1. 2. 3.
Ф.И.О. заявителя, руководителя делегации (при наличии), контактные данные (телефон, e-mail)	
Форма оплаты	
Безналичный расчет	
Наличный расчет	

Авторы произведения

Руководитель
учреждения

М.П.
(при
наличии)

Подпись

Расшифровка подписи

Подпись

Расшифровка подписи

СОГЛАСИЕ
на обработку персональных данных

№ _____

Я, _____,
(Ф.И.О. полностью)

_____ серия _____ № _____ выдан
(вид документа, удостоверяющего личность)

_____,
(дата выдачи, наименование органа, выдавшего документ)
проживающий (ая) по адресу: _____,

в соответствии со ст. 9 закона РФ от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных»
по своей воле и в своих интересах даю согласие **государственному автономному
учреждению Республики Коми «Центр народного творчества и повышения
квалификации»**, расположенному по адресу: Республика Коми, г. Сыктывкар,
ул. Советская, д. 28, на обработку своих персональных данных с использованием
средств автоматизации, а также без использования таких средств с целью
рассмотрения моей кандидатуры на участие в IX Республиканском фестивале
детской песни «Сыланкывкӧд коля» (Остаюсь с песней).

В соответствии с данным согласием мною может быть предоставлена для
обработки/публикации следующая информация:

- фамилия, имя, отчество;
- год, месяц, дата и место рождения;
- реквизиты документа, удостоверяющего личность;
- адрес фактического места проживания и регистрации по месту жительства и
(или) по месту пребывания;
- почтовый и электронный адреса;
- номера телефонов;
- фотографии и видео конкурсных прослушиваний и выступлений на
заключительном концерте;
- сведения об образовании;
- образовательная организация.

Настоящее согласие предоставляется на осуществление действий в
отношении моих персональных данных, которые необходимы или желаемы для
достижения указанных выше целей, включая: сбор, запись, систематизацию,
накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение,
использование, передачу (распространение, предоставление, доступ),
обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение.

Разрешаю использовать в качестве общедоступных персональных данных в
целях, указанных в настоящем согласии. Принимаю, что решение может быть
принято на основании исключительно автоматизированной обработки персональных
данных.

Настоящее согласие на обработку персональных данных действует с момента его подписания и до «30» марта 2023 г. и может быть отозвано мной в любое время путем подачи заявления в простой письменной форме в **государственное автономное учреждение Республики Коми «Центр народного творчества и повышения квалификации»**

Настоящим принимаю, что при отзыве настоящего согласия уничтожение моих персональных данных будет осуществлено в тридцатидневный срок, если иное не предусмотрено законодательством Российской Федерации.

Информацию для целей, предусмотренных Федеральным законом «О персональных данных» прошу сообщать мне одним из указанных способов: через руководителя образовательной организации.

В случае изменения моих персональных данных обязуюсь сообщать об этом в **государственное автономное учреждение Республики Коми «Центр народного творчества и повышения квалификации»** в десятидневный срок.

(Ф.И.О.)

(подпись)

Приложение № 4
к Положению
о IX Республиканском фестивале
детской песни «Сьыланкывкӧд коля»
(Остаюсь с песней)

СОГЛАСИЕ
на обработку персональных данных

№ _____

Я. _____

(ФИО законного представителя полностью)

серия _____ № _____ выдан

(вид документа, удостоверяющего личность)

_____ (дата выдачи, наименование органа, выдавшего документ)

проживающий (ая) по адресу: _____,
в соответствии со ст. 9 закона РФ от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных»
по своей воле и в своих интересах даю согласие **государственному автономному
учреждению Республики Коми «Центр народного творчества и повышения
квалификации»**, расположенному по адресу: Республика Коми, г. Сыктывкар,
ул. Советская, д. 28, на обработку персональных данных моего
несовершеннолетнего ребёнка

_____ (ФИО ребенка полностью)

с использованием средств автоматизации, а также без использования таких средств,
с целью рассмотрения его кандидатуры на участие в IX Республиканском фестивале
детской песни «Сьыланкывкӧд коля» (Остаюсь с песней).

В соответствии с данным согласием мною может быть предоставлена для
обработки следующая информация:

- фамилия, имя, отчество;
- год, месяц, дата и место рождения;
- реквизиты документа, удостоверяющего личность;
- адрес фактического места проживания и регистрации по месту жительства и
(или) по месту пребывания;
- почтовый и электронный адреса;
- номера телефонов;
- фотографии и видео конкурсных прослушиваний и выступлений на
заключительном концерте;
- сведения об образовании;

образовательная организация.

Настоящее согласие предоставляется на осуществление действий в
отношении персональных данных, которые необходимы или желаемы для
достижения указанных выше целей, включая: сбор, запись, систематизацию,
накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение,
использование, передачу (распространение, предоставление, доступ),
обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение.

Разрешаю использовать в качестве общедоступных персональных данных в целях, указанных в настоящем согласии. Принимаю, что решение может быть принято на основании исключительно автоматизированной обработки персональных данных.

Настоящее согласие на обработку персональных данных действует с момента его подписания и до «30» марта 2023 г. и может быть отозвано мной в любое время путем подачи заявления в простой письменной форме в **государственное автономное учреждение Республики Коми «Центр народного творчества и повышения квалификации»**

Настоящим принимаю, что при отзыве настоящего согласия уничтожение персональных данных будет осуществлено в тридцатидневный срок, если иное не предусмотрено законодательством Российской Федерации.

Информацию для целей, предусмотренных Федеральным законом «О персональных данных» прошу сообщать мне одним из указанных способов: через руководителя образовательной организации.

В случае изменения персональных данных обязуюсь сообщать об этом в **государственное автономное учреждение Республики Коми «Центр народного творчества и повышения квалификации»** в десятидневный срок.

(Ф.И.О.)

(подпись)