

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о проведении в 2024 году республиканского праздника народного**  
**художественного творчества «Шондібан»**

**1. Общие положения**

1.1. Республиканский народный праздник «Шондібан» (Солнцеликий) – традиционный праздник народного художественного творчества (далее – Праздник) проводится в соответствии с планом основных республиканских мероприятий Министерства культуры и архивного дела Республики Коми на 2024 год.

В 2024 году Праздник посвящается 75-летию со дня рождения основателя Праздника Л.Д. Чувьуровой.

1.2. Учредитель Праздника – Министерство культуры и архивного дела Республики Коми (далее – Министерство).

1.3. Организаторы Праздника: государственное автономное учреждение Республики Коми «Центр народного творчества и повышения квалификации» (далее – ГАУ РК «ЦНТ и ПК»), государственное бюджетное учреждение Республики Коми «Центр сопровождения деятельности учреждений культуры и архивного дела».

1.4. Праздник проводится при участии администраций муниципальных образований муниципальных районов (муниципальных и городских округов) Республики Коми.

1.5. Место и дата проведения Праздника – г. Сыктывкар, Общественный парк культуры и отдыха им. Кирова, 22 августа 2024 года (далее – Парк).

**2. Цель и задачи Праздника**

2.1. Целью проведения Праздника является сохранение и развитие локальных народных праздников, обрядов, песен, танцев Республики Коми, передача этнокультурного достояния коми.

2.2. Основными задачами являются:

– выявление и поддержка ярких самобытных исполнителей, творческих коллективов, лучших образцов различных жанров празднично-обрядовой культуры коми;

– поиск новых путей развития национальной культуры, приобщение широких слоев населения к народному творчеству;

– обмен опытом, укрепление культурных связей между муниципальными районами, исполнителями, организаторами культурного процесса в Республике Коми;

– сохранение памяти об идейном вдохновителе и организаторе праздника народного художественного творчества «Шондібан» Л.Д. Чувьюровой.

### **3. Организация и условия проведения Праздника**

3.1. В целях эффективной организации и проведения Праздника создается организационный комитет Праздника (далее – Оргкомитет). В Оргкомитет включаются представители Министерства и других ведомств, представители организаторов праздника, представители государственных учреждений культуры Республики Коми (Приложение 3 к настоящему Положению).

Оргкомитет:

– утверждает программу Праздника;

– координирует процесс подготовки и проведения Праздника;

– выполняет иные функции, связанные с организацией и проведением Праздника.

3.2. Порядок рассмотрения заявок на участие в Празднике организует рабочая группа Праздника, состав которой утверждается приказом ГАУ РК «ЦНТ и ПК».

### **4. Порядок и условия участия в Празднике**

4.1. Участниками Праздника являются яркие самобытные коллективы, любительские объединения и отдельные исполнители различного возраста, представляющие музыкальный, песенно-танцевальный, устный, обрядовый, игровой фольклор и другие виды и жанры народного творчества муниципальных образований Республики Коми.

4.2. Каждое муниципальное образование представляет свою творческую заявку, которая включает:

– концертную программу на сцене длительностью не более 30 минут (фольклорный, песенный, хореографический материал, традиционные обряды, ритуалы и др.);

– обрядово-игровую программу на сцене и/или на территории Парка. В программе могут быть показаны традиции населенного пункта, района, фрагменты локальных традиционных праздников, культурные традиции городов и т.д.

4.3. Коллективы принимают участие на площадках Праздника:

– панельной дискуссии на открытом воздухе с участием представителей научного сообщества, носителей традиций и креативных индустрий;

– камерной сцене на подиуме - современном проекте на основе традиционной культуры коми (юмористические направления, академические искусства, креативные индустрии и т.д.);

– киноплощадке (показе и обсуждении тематических фильмов и роликов).

4.4. Все участники награждаются дипломами и памятными призами за участие в Празднике.

4.5. Выступления творческих коллективов от муниципальных образований предусматривает использование фонограмм с учетом особенностей уличной площадки и технических возможностей сценического комплекса.

## 5. Порядок приема и рассмотрения творческих заявок

5.1. Для участия в Празднике органам управления культуры администраций муниципальных образований необходимо в период с 1 июня 2024 года по 20 июня 2024 года подать заявку на участие в Празднике (далее – Заявка) (Приложение 1 к настоящему Положению) и согласие на обработку персональных данных (Приложение 2 к настоящему Положению) на бумажном и (или) электронном носителях в ГАУ РК «ЦНТ и ПК» по адресу: 167000, г. Сыктывкар, ул. Советская, д. 28, с пометкой «Шондібан» по электронной почте: [ontcnt@mail.ru](mailto:ontcnt@mail.ru). К Заявке необходимо приложить список участников коллективов с указанием ФИО и возраста.

Заявки, представленные позднее указанных сроков, не рассматриваются и не возвращаются.

5.2. Порядок рассмотрения заявок на участие в Празднике:

5.2.1. Заявки на участие в Празднике с прилагаемыми к ним документами и материалами регистрируются специалистом ГАУ РК «ЦНТ и ПК» в журнале в день поступления и передаются в течение двух рабочих дней в рабочую группу Праздника.

5.2.2. Рабочая группа Праздника в течение двух рабочих дней со дня поступления заявки рассматривает её на предмет соответствия требованиям, установленным в разделах 4 – 5 настоящего Положения и принимает одно из следующих решений:

а) о допуске заявителя к участию в Празднике, в случае соответствия заявителя и заявки требованиям, установленным в разделах 4 – 5 настоящего Положения;

б) об отказе в допуске заявителя к участию в Празднике, в случае несоответствия заявителя и (или) заявки требованиям, установленным в разделах 4 – 5 настоящего Положения.

5.2.3. Заявителю в течение двух рабочих дней с момента принятия рабочей группой решения о допуске или отказе в допуске к участию в Празднике направляется мотивированное уведомление о принятом решении посредством направления информации по контактными данным, указанным в заявке.

5.3. Участники при исполнении музыкальных произведений обязаны самостоятельно урегулировать вопросы правомерности использования ими произведений. Учредитель и организаторы фестиваля не несут ответственности за нарушение участниками авторских прав.

## **6. Технические требования**

6.1. Фонограммы направляются с пометкой «Шондібан» по электронной почте: [ontcnt@mail.ru](mailto:ontcnt@mail.ru) ссылкой на облачное хранилище или прикрепленными файлами в срок до 11 августа 2024 года.

6.2. Каждая звукозапись (фонограмма песни) должна быть с указанием названия произведения, названием коллектива или фамилией исполнителя.

## **7. Финансовые условия**

7.1. Финансовое обеспечение проведения Праздника осуществляется организаторами за счёт средств республиканского бюджета и местных бюджетов.

7.2. Трансфер по г. Сыктывкару и по маршруту Сыктывкар – Микунь – Сыктывкар осуществляются за счёт средств организатора Праздника – ГАУ РК «ЦНТ и ПК». Проживание, питание и проезд участников до г. Сыктывкара и обратно – за счёт направляющей стороны.