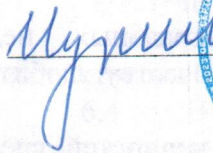


Согласовано:

Министр культуры и архивного
дела Республики Коми

« ___ »

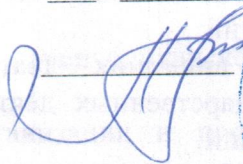


Р. Идрисова

Утверждаю:

Глава муниципального района
«Прилузский» - руководитель
администрации

« ___ »



Е. В. Нестеров

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении XII Республиканского фестиваля театральных коллективов
«Неделя театра в Прилузье - 2024»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение регулирует порядок проведения XII Республиканского фестиваля театральных коллективов «Неделя театра в Прилузье-2024», определяет цель, задачи и финансовые условия участия.

1.2. XII Республиканский фестиваль театральных коллективов «Неделя театра в Прилузье-2024» (далее-фестиваль) организован в рамках Плана основных республиканских мероприятий Министерства культуры и архивного дела Республики Коми на 2024 г. и приурочен к 80-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.

1.3. Тема фестиваля: историческая память поколений, духовно-нравственные и патриотические ценности.

2. Учредители и организаторы фестиваля

2.1. Учредители фестиваля (далее – Учредители):

– Министерство культуры и архивного дела Республики Коми (далее – Министерство);

– Администрация муниципального района «Прилузский» Республики Коми.

2.2. Организаторы фестиваля (далее – Организаторы):

– Государственное автономное учреждение Республики Коми «Центр народного творчества и повышения квалификации» (далее – ГАУ РК «ЦНТ и ПК»), г. Сыктывкар, ул. Советская, д. 28, телефон/факс 8(8212) 255-421, e-mail: culturerk@mail.ru;

– Муниципальное автономное учреждение культуры «Прилузский межпоселенческий центр культуры и досуга» (далее – Центр культуры и досуга), с. Объячево, Прилузский р-н, ул. Мира, д.81, телефон/факс 8(82133) 2-23-04, 2-24-70, e-mail: k.rckd@yandex.ru.

2.3. Соорганизаторы фестиваля:

– Государственное автономное учреждение Республики Коми «Государственный ордена Дружбы народов академический театр драмы им. В. Савина»;

– Государственное бюджетное учреждение Республики Коми «Национальный музыкально-драматический театр Республики Коми»;

– Государственное профессиональное образовательное учреждение Республики Коми «Коми республиканский колледж культуры им. В.Т. Чисталева».

3. Цель и задачи фестиваля

3.1. Цель: создание высокохудожественных спектаклей любительскими театральными объединениями.

3.2. Задачи:

- повышение исполнительского уровня режиссеров и актеров любительских театральных объединений;
- привлечение внимания театральных критиков, театральных педагогов, общественных и государственных деятелей, журналистов к творчеству любительских театральных объединений;
- утверждение духовно-нравственных и патриотических ценностей средствами искусства театрального жанра;
- стимулирование интереса народных и любительских театральных объединений к воплощению лучших образцов национальной, классической, современной и мировой драматургии;
- укрепление творческих связей между любительскими театральными объединениями.

4. Программа фестиваля

4.1 Программа фестиваля включает в себя показ спектаклей, представленных на фестиваль, обсуждение и анализ спектаклей членами жюри, мастер-классы, творческий семинар для режиссеров с целью повышения уровня профессионального мастерства, совершенствования профессиональных навыков в работе над спектаклем, смотр-конкурс любительских театральных объединений и торжественную церемонию закрытия фестиваля.

5. Сроки проведения фестиваля

5.1. Фестиваль проводится с 15 января по 29 марта 2024 г. в г. Сыктывкаре и с. Объячево Прилузского района Республики Коми.

6. Условия и порядок проведения фестиваля

6.1. В фестивале принимают участие любительские театральные коллективы, в том числе:

- театры кукол;
- фольклорные театры;
- частные театры;
- театральные коллективы учебных заведений;
- любительские театральные объединения общественных организаций;
- музыкальные театры;
- любительские театральные объединения, рекомендованные органами управления культуры муниципальных образований Республики Коми;
- любительские театральные коллективы регионов Российской Федерации.

6.2. Требования к участникам фестиваля:

- участники представляют в конкурсную часть фестиваля только один спектакль любого жанра продолжительностью не менее 30 минут;
- для участия в фестивале не допускаются работы членов жюри, а также спектакли, пропагандирующие экстремизм, национальную рознь, унижающие человеческое достоинство по национальной и религиозной принадлежности.

6.3. Специальные номинации фестиваля:

- «Лучшая мужская роль»;
- «Лучшая женская роль»;
- «Лучшая сценография спектакля»;
- «Лучший спектакль для детей»;
- «Лучший музыкальный спектакль»;
- «Лучший спектакль на коми языке»;
- «Лучший актерский ансамбль»;
- «За преданность и верность Республиканскому фестивалю театральных коллективов «Неделя театра в Прилузье».

6.4. В целях эффективной организации и проведения фестиваля создаётся Организационный комитет (далее – Оргкомитет) в составе согласно приложению 1 к настоящему Положению.

Оргкомитет:

1. Формирует состав жюри фестиваля из числа ведущих специалистов, педагогов в области театрального жанра.

2. Формирует режиссёрско-постановочную группу.

3. Выполняет иные функции, связанные с организацией и проведением фестиваля, в т.ч. принимает решение об изменениях в составе жюри, режиссёрско-постановочной группы.

6.5. Фестиваль проводится в два тура:

6.5.1. **I тур (отборочный)** проводится в ГАУ РК «ЦНТ и ПК» в г. Сыктывкаре с 15 января по 1 марта 2024 г. в формате просмотра видеозаписи спектакля членами жюри фестиваля.

6.5.1.1. Для участия в I туре (отборочном) участникам необходимо представить с 15 января до 15 февраля 2024 г. анкету-заявку на участие в XII Республиканском фестивале театральных коллективов «Неделя театра в Прилузье -2024» (далее анкета-заявка) по форме согласно приложению 3 к настоящему положению и документы согласно разделу 7 настоящего положения.

6.5.1.2. Окончательный состав участников, допущенных во II тур, определяет жюри фестиваля, решение которого оформляется протоколом. Результаты отборочного тура размещаются на официальном сайте ГАУ РК «ЦНТ и ПК» <http://cntipk.ru/> не позднее 4 марта 2024 г.

6.5.1.3. Организаторы в течение двух рабочих дней после официального размещения результатов отборочного тура на сайте ГАУ РК «ЦНТ и ПК» извещают участников, прошедших во II тур, по указанным в анкете-заявке контактными данными.

6.5.1.4. Всем участникам, не прошедшим во II тур, в течение двадцати рабочих дней со дня размещения на сайте ГАУ РК «ЦНТ и ПК» результатов отборочного тура, Организаторами направляются благодарности за участие в I (отборочном) туре фестиваля.

6.5.2. **II тур проводится с 22 по 29 марта 2024 г. в МАУК «Прилузский межпоселенческий центр культуры и досуга» в с. Объячево (далее - Центр культуры и досуга в с. Объячево).**

6.5.2.1. Программа II тура включает в себя: торжественные церемонии открытия и закрытия фестиваля, просмотр конкурсных спектаклей, обсуждение и анализ спектаклей членами жюри, творческие лаборатории и мастер-классы от членов жюри.

6.6. Жюри оценивает конкурсные работы участников по следующим критериям оценки конкурсных работ:

- художественный уровень репертуара;
- режиссура спектакля;
- сценическая культура;
- актерское мастерство;

- сценография спектакля;
- музыкальное оформление спектакля.

6.6.1. Решение жюри принимается большинством голосов присутствующих членов жюри. В спорных ситуациях председатель жюри имеет право решающего голоса.

6.6.2. По итогам просмотра представленных спектаклей по решению жюри вручаются дипломы лауреата фестиваля I, II, III степени и гран-при фестиваля.

6.6.3. Жюри оставляет за собой право:

- учредить специальные дипломы;
- не вручать гран-при фестиваля;
- не вручать звание лауреата фестиваля I, II, III степени;
- не вручать дипломы фестиваля в любой из номинаций в случае недостаточного уровня спектаклей.

6.6.4. Итоги фестиваля объявляются на торжественной церемонии закрытия фестиваля 29 марта 2024 г. на сцене Центра культуры и досуга в с. Объячево.

6.6.5. Творческие коллективы, принявшие участие в фестивале, награждаются дипломами за участие.

7. Требования к анкете-заявке на участие в фестивале, порядок их подачи и рассмотрения

7.1. Для участия в фестивале необходимо в период с 15 января до 15 февраля 2024 г. подать анкету – заявку. Анкеты - заявки на участие в фестивале, поступившие позднее указанных сроков, а также заполненные не по установленной форме не рассматриваются и не возвращаются.

7.2. К анкете-заявке на участие в фестивале прилагаются следующие документы:

- официально заполненная анкета-заявка;
- текст пьесы на русском языке (если пьеса на коми языке, то краткий перевод по каждому эпизоду);
- видеозапись спектакля;
- согласие руководителя театрального коллектива на отработку персональных данных по форме согласно приложению 4 к настоящему положению.

7.3. Тексты пьес, представленные для просмотра Организаторами фестиваля, не предназначены для публичного воспроизведения.

7.4. Анкета-заявка на участие в фестивале с прилагаемыми к ним документами могут быть представлены лично, почтовым отправлением по адресу: 167000, Республика Коми, г. Сыктывкар, ул. Советская, д. 28, по электронной почте: ontcnt@mail.ru.

7.5. Порядок рассмотрения анкеты-заявки с прилагаемыми к ним документами на участие в фестивале:

7.5.1. Анкета-заявка на участие в фестивале с прилагаемыми к ним документами регистрируются в журнале учета заявок специалистами отдела народного творчества ГАУ РК «ЦНТ и ПК» в течение одного рабочего дня со дня ее поступления.

7.5.2. Организаторы в течение двух рабочих дней со дня поступления анкеты-заявки рассматривают ее и заявителя на предмет соответствия требованиям, установленным в разделах 6, 7 настоящего Положения и принимают решение:

- а) о допуске заявителя к участию в фестивале, в случае соответствия заявителя и заявки требованиям, установленным в разделах 6, 7 настоящего положения;
- б) об отказе в допуске заявителя к участию в фестивале, в случае несоответствия заявителя и заявки требованиям, установленным в разделах 6, 7 настоящего положения.

7.5.3. Участников фестиваля в течение 2 рабочих дней с момента принятия Организаторами решения о допуске или отказе в допуске к участию в фестивале уведомляют о принятом решении посредством направления информации по контактному данным, указанным в заявке.

7.5.4. При отказе в допуске к участию в фестивале в уведомлении указываются основания для отказа в допуске к участию в фестивале.

7.6. Организаторы формируют свод анкет-заявок участников фестиваля с прилагаемыми к ним документами, допущенных к участию в фестивале, в срок до 16 февраля 2024 г. и направляют их членам жюри фестиваля.

7.7. Организаторы обеспечивают условия работы членов жюри по просмотру видеозаписей спектаклей участников фестиваля.

8. Финансовые условия участия в фестивале

8.1. Финансирование фестиваля осуществляется организаторами за счет республиканского и местного бюджетов, а также за счет иных привлеченных средств.

8.2. Расходы, связанные с проездом и проживанием участников фестиваля, осуществляются за счет средств направляющей стороны.

8.3. Расходы, связанные с питанием участников фестиваля (обед), осуществляются за счет принимающей стороны. *

8.4. Проезд участников фестиваля автотранспортом по маршруту г. Сыктывкар – с. Объячево и обратно осуществляется по предварительной заявке за счет республиканского бюджета.

*Примечание: питание участников фестиваля осуществляется только в день показа спектакля.

к Положению о подготовке и проведении в 2024 году XII Республиканского фестиваля театральных коллективов «Неделя театра в Прилузье-2024»

Состав оргкомитета

XII Республиканского фестиваля театральных коллективов «Неделя театра в Прилузье-2024»

- | | |
|-------------------------------|--|
| Попов Вячеслав Васильевич | заместитель министра культуры и архивного дела Республики Коми, председатель оргкомитета; |
| Новикова Екатерина Валерьевна | начальник управления культуры администрации муниципального района «Прилузский», заместитель председателя оргкомитета; |
| Токмаков Иван Александрович | директор государственного автономного учреждения Республики Коми «Центр народного творчества и повышения квалификации»; |
| Киселева Светлана Алексеевна | начальник отдела информационно-аналитической и социально-культурной работы Министерства культуры и архивного дела Республики Коми; |
| Зуева Оксана Анатольевна | директор муниципального автономного учреждения культуры «Прилузский межпоселенческий центр культуры и досуга»; |
| Серкова Елена Владимировна | председатель Коми республиканской организации общероссийского профессионального союза работников культуры (по согласованию). |

**Анкета-заявка на участие в XII Республиканском фестивале театральных
коллективов «Неделя театра в Прилузье-2024»**

1. Название коллектива _____
2. Город, район _____
3. Ф.И.О. руководителя _____
4. Автор пьесы и название пьесы (спектакля) _____

5. Художественное оформление спектакля _____
6. Одежда сцены (кулисы, фоновый занавес и др.) _____

7. Краткая творческая характеристика, в которой указывается год создания коллектива,
репертуар, творческие достижения коллектива

8. Общий список коллектива (включая осветителя, звукооператора, водителя)

9. Адрес, с почтовым индексом, e-mail, факс, телефон руководителя, рабочий (домашний,
мобильный) _____

10. Требуемое сценическое оборудования для спектакля

Подпись руководителя театрального коллектива _____

к Положению о подготовке и проведении в 2024 году XII Республиканского фестиваля театральных коллективов «Неделя театра в Прилузье-2024»

Согласие на обработку персональных данных

Я, _____,
(фамилия, имя, отчество)
согласен (а) на обработку моих персональных данных: (фамилия, имя, отчество; дата рождения; контактный телефон (дом., мобильный, рабочий); адрес проживания; место работы (учебы), должность, ученая степень, ученое звание, адрес организации) Организаторам фестиваля с целью обработки материалов для организации XII Республиканского фестиваля театральных коллективов «Неделя театра в Прилузье-2024».

Субъект дает согласие на обработку Оператором своих персональных данных, то есть совершение, в том числе, следующих действий: обработку (включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, обезличивание, блокирование, уничтожение персональных данных), при этом общее описание вышеуказанных способов обработки данных приведено в Федеральном законе от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», а также на передачу такой информации третьим лицам, в случаях, установленных нормативными документами вышестоящих органов и законодательством.

Настоящее согласие может быть отозвано мною в любой момент по соглашению сторон. В случае неправомерного использования предоставленных данных согласие отзывается письменным заявлением.

« ____ » _____ 20 г.

Подпись

ФИО

Подтверждаю, что ознакомлен (а) с положениями Федерального закона от 27.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных», права и обязанности в области защиты персональных данных мне разъяснены.

« ____ » _____ 20 г.

Подпись

ФИО