

**ПРЕДВАРИТЕЛЬНАЯ Программа**  
**VI Всероссийского фестиваля народно-сценического искусства «Танцуй и пой, моя Россия!»**  
**г. Сыктывкар (региональный отборочный этап ДЕТСКИЙ и ВЗРОСЛЫЙ)**

**Сроки проведения:** 29-31 октября 2023 года

**Место проведения:** ГАУ РК «Коми республиканская академическая филармония»  
(адрес: ул. Ленина, 61, Сыктывкар)

**29 октября (воскресенье)**

11:00-12:00 Локация	<b>Мастер-класс</b> по народно-сценическому танцу <i>Филармония - Балетный зал</i>
Преподаватель	<b>Скрипкин Семен Сергеевич</b> - Солист (ансамбля) «ГАХА «Берёзка» им. Н.С.Надеждиной». Педагог балетмейстерского факультета ГИТИС
11:00-12:00 Локация	<b>Мастер-класс</b> по хоровому вокалу <i>Филармония – хоровой класс</i>
Преподаватель	<b>Кузнецова Анастасия Алексеевна</b> - Хормейстер Государственного Академического Русского народного хора им. Пятницкого, хормейстер Оптинского казачьего хора, муз. руководитель театра "Живая вода", автор и ведущая проекта "ЧеловекИ".
12:00-13:00 Локация	<b>Лекция</b> для руководителей и педагогов творческих коллективов <i>Филармония</i>
Тема Лектор	«Влияние Народного искусства на современное общество» <b>Володченков Роман Геннадьевич</b> - Балетный критик, кандидат искусствоведения
13:00-14:00 Локация	<b>Лекция-семинар</b> для руководителей, преподавателей и участников творческих <i>Филармония</i>
Тема Лектор	«Методика преподавания народно-сценического танца. Руководство деятельностью творческого коллектива» <b>Мурашко Михаил Петрович</b> - Заслуженный деятель искусств Российской Федерации, народный артист Республики Марий Эл, профессор Московского государственного института культуры, академик Международной Академии Информатизации при Организации Объединённых наций.
14:00-15:00 Локация	<b>Круглый стол</b> с участием экспертов, участников фестиваля и представителей профессионального сообщества <i>Филармония</i>
Тема	«Перспективы развития народно-сценического искусства в России».
13:00-15:30 Локация	<b>Репетиция отборочного этапа</b> участников фестиваля ( <b>ДЕТСКИЙ ТУР</b> ) <i>Филармония</i> <i>Основная сцена</i>
16:00 -18.00 Локация	<b>Проведение отборочного этапа</b> участников фестиваля ( <b>ДЕТСКИЙ ТУР</b> ) <i>Филармония</i> <i>Основная сцена</i>

### 30 октября (понедельник)

11:00-12:00	<b>Мастер-класс джаз</b> <i>Филармония - Балетный зал</i>
Локация	<b>Протасова Елизавета Викторовна</b>
Преподаватель	Сертифицированный педагог по джаз-танцу, старший преподаватель кафедры хореографии Московского Государственного университета технологий и управления им К.Г. Разумовского, преподаватель колледжа музыкально-театрального искусства им. Г.П. Вишневской.
13:00-15:30	<b>Репетиция отборочного этапа участников фестиваля (ВЗРОСЛЫЙ ТУР)</b>
Локация	<i>Филармония</i> <i>Основная сцена</i>
16:00 -18.00	<b>Проведение отборочного этапа участников фестиваля (ВЗРОСЛЫЙ ТУР)</b>
Локация	<i>Филармония</i> <i>Основная сцена</i>

### 31 октября (вторник)

13:00 – 15:00	Техническая репетиция. Филармония. Основная сцена
Локация	
Службы	
15:00-18:30	<b>Генеральная репетиция</b> гала-концерта регионального этапа фестиваля
Локация	<i>Филармония. Основная сцена</i> <i>Основная сцена</i>
19:00-20:30	<b>Гала-концерт с церемонией награждения участников</b>
Локация	<i>Филармония. Основная сцена</i>

#### **Экспертный совет:**

**Иванов Константин Анатольевич** Заслуженный артист РФ, народный артист Республики Марий Эл, секретарь Союза театральных деятелей РФ, Министр культуры, печати и по делам национальности республики Марий Эл, художественный руководитель региональных этапов фестиваля.

**Шайдуллин Айдар Мирсаатович** Заслуженный артист РФ, лауреат премии «Душа танца» и «Национальное достояние». Президент и генеральный продюсер Всероссийского фестиваля народно-сценического искусства «Танцуй и пой, моя Россия!»

**Мурашко Михаил Петрович** Заслуженный деятель искусств Российской Федерации, народный артист Республики Марий Эл, профессор Московского государственного института культуры, академик Международной Академии Информатизации при Организации объединённых наций.

**Валерия Иосифовна Уральская** Заслуженный деятель искусств РФ, Заслуженный деятель искусств Чеченской Республики, кандидат философских наук, лауреат премий Правительства РФ в области культуры и образования, профессор, балетовед, эксперт по народным национальным коллективам, главный редактор журнала «Балет».

**Кузнецова Анастасия Алексеевна** Хормейстер Государственного Академического Русского народного хора им. Пятницкого, хормейстер Оптинского казачьего хора, муз. руководитель театра "Живая вода", автор и ведущая проекта "ЧеловекИ".

## Лекторы

**Володченков Роман Геннадьевич** Балетный критик, кандидат искусствоведения

**Мурашко Михаил Петрович** Заслуженный деятель искусств Российской Федерации, народный артист Республики Марий Эл, профессор Московского государственного института культуры, академик Международной Академии Информатизации при Организации объединённых наций.

## Преподаватели мастер-классов

**Скрипкин Семен Сергеевич** Солист (ансамбля) «ГАХА «Берёзка» им. Н.С.Надеждиной». Педагог балетмейстерского факультета ГИТИС

**Кузнецова Анастасия Алексеевна** Хормейстер Государственного Академического Русского народного хора им. Пятницкого, хормейстер Оптинского казачьего хора, муз. руководитель театра "Живая вода", автор и ведущая проекта "ЧеловекИ".

**Протасова Елизавета Викторовна** Сертифицированный педагог по джаз-танцу, старший преподаватель кафедры хореографии Московского Государственного университета технологий и управления им К.Г. Разумовского, преподаватель колледжа музыкально-театрального искусства им. Г.П. Вишневской..