

УТВЕРЖДЕНО
приказом ГАУ РК «ЦНТ и ПК»
от «15» мая 2023 г. № 118-ог
(приложение №1)

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении республиканского этапа Всероссийского фестиваля
народного творчества «Салют Победы», посвященного 80-летию Победы в
Великой Отечественной войне 1941-1945 годов

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение составлено на основании Положения о Всероссийском фестивале народного творчества «Салют Победы», посвященного 80-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов (далее – Всероссийский фестиваль) и регулирует проведение республиканского этапа Всероссийского фестиваля народного творчества «Салют Победы», посвященного 80-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов (далее – Фестиваль).

1.2. Организатор Фестиваля - Государственное автономное учреждение Республики Коми «Центр народного творчества и повышения квалификации Республики Коми» (далее – Организатор).

2. Цели и задачи Фестиваля

- защита традиционных российских духовно-нравственных ценностей;
- сохранение исторической памяти, противодействие попыткам фальсификации истории, сбережение исторического опыта формирования традиционных ценностей и их влияния на российскую историю;
- укрепление гражданского единства;
- пропаганда художественными средствами героической истории и воинской славы Отечества, воспитания уважения к памяти его защитников, патриотизма граждан;
- повышение исполнительского мастерства любительских коллективов Республики Коми, создание высокохудожественного репертуара героико-патриотической и гражданской тематики, вовлечение коллективов народного творчества в активное участие в мероприятиях празднования знаменательных дат военной истории России и Великой Отечественной войны;
- представление современному зрителю лучших произведений самобытных художников, темой которых стали воинский подвиг, патриотизм, любовь к Родине;
- выявление состояния и перспектив развития современного любительского изобразительного искусства.

3. Условия и порядок проведения Фестиваля

3.1. Фестиваль проходит с сентября 2023 года по май 2025 года по двум направлениям: «Театрализованное представление (тематический концерт)» и «Виртуальные выставки работ художников-любителей».

3.2. Направление «Театрализованное представление (тематический концерт)» проходит в два этапа.

I этап – (отборочный) проводится в период с сентября 2023 года по октябрь 2024 года.

1. Подготовка театрализованных представлений патриотической направленности продолжительностью не менее 30 и не более 60 минут с участием коллективов и солистов в различных жанрах народного творчества в рамках исторических и памятных дат, Дней Воинской Славы России.

Театрализованная программа должна с максимальной полнотой и во всем жанровом многообразии представлять историю муниципального образования и/или Республики Коми, связанную с Великой Отечественной войной 1941-1945 годов и памятными датами военной истории России, а также современное народное творчество, опирающееся на национальные культурные традиции народов, проживающих в Республике Коми (далее – театрализованная программа).

2. Прием заявок и конкурсных материалов (далее – заявочные материалы) проводится Организатором в период с 1 по 31 августа 2024 года.

Заявочные материалы с пометкой «Салют Победы» принимаются от органов управления культуры администраций муниципальных образований Республики Коми (далее – заявитель) на электронный адрес ГАУ РК «ЦНТ и ПК» culturerk@mail.ru и включают в себя:

– анкету-заявку по форме согласно приложению 1 к настоящему положению в форматах PDF, WORD;

– ссылку на видеозапись театрализованной программы. Видео с разрешением 1920x1080, 1280x720 пикселей, в формате MP4.

– сценарий, сценарный план программы с подстрочным переводом (если текст не на русском языке) с указанием учреждения (учреждений) режиссера-постановщика, сценографа, художника, исполнителей, названий и авторов исполняемых литературных, музыкальных, вокальных произведений и хореографических постановок и т.д.

3. Подведение итогов регионального этапа:

– с 01 по 30 октября 2024 года проводятся оценка театрализованных программ, отбор одной театрализованной программы от Республики Коми и направление для участия в заключительном этапе Всероссийского фестиваля;

– награждение победителей и поощрение участников Фестиваля дипломами и благодарственными письмами в электронном виде. Лучшие театрализованные программы получают звания «Гран-при», «Лауреат» и «Дипломант I, II, III степеней»;

– отбор режиссерско-постановочной группой фрагментов театрализованных программ (номеров, сцен, эпизодов) для создания сводного театрализованного представления (тематического концерта) (далее – Республиканское театрализованное представление), для показа в г. Сыктывкаре в рамках проведения республиканских мероприятия, посвященных 80-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов.

II этап (заключительный) – январь-ноябрь 2025 года.

1. Организация Республиканского театрализованного представления с включением и/или на основе фрагментов театрализованных программ (по решению режиссерско-постановочной группы) в мае 2025 года в г. Сыктывкаре.

2. Направление победителей регионального этапа Фестиваля (участников театрализованной программы, творческих номеров) для участия в Гала-концерте Всероссийского фестиваля который состоится в одном из городов-героев или городов воинской славы Российской Федерации в сентябре 2025 года (на основании официального приглашения от Организатора Всероссийского фестиваля). Состав участников делегации определяет Оргкомитет Всероссийского фестиваля не позднее 1 мая 2025 года.

3.3. Направление «Виртуальные выставки работ художников-любителей».

1. Прием заявок и художественных работ от действующих художников-любителей и самодеятельных мастеров декоративно-прикладного творчества муниципальных образований Республики Коми (далее – заявители) пройдет с 03 по 28 июня 2024 года.

Заявители передают Организатору лично или посредством почтовой связи подписанные работы (не более трех от одного заявителя) и заявочные документы: анкету-заявку по форме согласно приложению 2 к настоящему Положению и согласие на обработку персональных данных по форме согласно приложению 3 к настоящему Положению. По желанию можно сопроводить работы аннотациями.

Для участия в Фестивале принимаются работы, созданные за период с 2020 по 2024 гг. и представляющие события, связанные с Великой Отечественной войной 1941-1945 годов. Возможные темы, стили и техники произведений перечислены в приложении 4 к настоящему Положению. Особое внимание будет уделено работам, соответствующим теме общей виртуальной выставки Республики Коми – «Республика Коми – фронту».

2. Подведение итогов:

– оценка и отбор художественных работ жюри для создания региональной виртуальной выставки. Региональная виртуальная выставка размещается на электронных ресурсах Центра народного творчества и повышения квалификации для оценивания жюри Всероссийского фестиваля.

– награждение победителей и поощрение участников Фестиваля дипломами и благодарственными письмами в электронном виде. Победители получают звания «Лауреат» и «Дипломант I, II, III степеней».

Возврат работ, не прошедших во II этап Фестиваля, будет осуществляться с 1 по 15 октября 2024 года. Работы, прошедшие во II этап Фестиваля, остаются у Организатора до декабря 2025 года.

Региональная виртуальная выставка оценивается жюри Всероссийского фестиваля в период с 1 по 30 ноября 2024 года. Жюри Всероссийского фестиваля оставляет за собой право отметить отдельные работы мастеров и художников-любителей. Итоговая Всероссийская выставка в рамках Всероссийского фестиваля будет проведена с апреля по май 2025 года. Формат проведения выставки будет объявлен в январе 2025 года.

3.4. Для координации проведения Фестиваля Министерством создается Организационный комитет республиканского этапа Всероссийского фестиваля народного творчества «Салют Победы», посвященного 80-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов (далее – Организационный комитет).

3.5. Организатор в рамках подготовки фестиваля:

- распространяет настоящее положение посредством электронной рассылки по муниципальным образованиям в Республике Коми, размещает на сайте ГАУ РК «ЦНТ и ПК» в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и на других информационных ресурсах;

- принимает, регистрирует и рассматривает заявочные документы на участие во отборочном этапе Фестиваля на предмет соответствия требованиям, установленных в разделах 3 настоящего Положения;

- направляет письменное уведомление о допуске (об отказе в допуске) к участию во II этапе Фестиваля;

- направляет конкурсные материалы на рассмотрение жюри;

- осуществляет фотосъемку, ведет видео- и аудиозаписи мероприятий Фестиваля;

- организует освещение мероприятий Фестиваля и размещение информации о проведении и итогах Фестиваля в средствах массовой информации, на официальном сайте Организатора, в официальных группах социальной сети «ВКонтакте»;

- выполняет иные функции, связанные с организацией и проведением Фестиваля.

3.6. Для просмотра и оценки конкурсных материалов, подведения итогов и определения победителей Фестиваля Организатор формирует жюри (по каждому направлению) в количестве 5 человек из числа специалистов учреждений культуры и искусства, образовательных организаций Республики Коми (далее - Жюри). Порядок работы Жюри определен в п. 5 настоящего Положения.

3.7. Для подготовки Республиканского театрализованного представления Оргкомитетом создается режиссерско-постановочная группа.

4. Порядок приема и рассмотрения заявочных документов.

4.1. Заявочные документы, представленные позднее сроков, указанных в п.3, не рассматриваются.

4.2. Заявочные документы рассматриваются рабочей группой в течение 2 рабочих дней со дня поступления на предмет соответствия требованиям, установленным в разделах 3 и 4 настоящего положения.

4.3. По результатам рассмотрения рабочая группа принимает одно из следующих решений:

- о допуске заявителя к участию в Фестивале, в случае соответствия заявителя и заявочных документов требованиям, установленным в разделе 3 настоящего положения;

- об отказе в допуске заявителя к участию в Фестивале в случае несоответствия заявителя и заявочных документов требованиям, установленным в разделе 3 настоящего положения;

4.4. В течение 2 рабочих дней с момента принятия решения заявителю на электронный адрес, указанный в заявке, направляется письменное уведомление о допуске к участию в Фестивале или об отказе в допуске с указанием причин.

5. Порядок работы Жюри. Подведение итогов и награждение.

5.1. По направлению «Театрализованное представление (тематический концерт)»

5.1.1. Жюри определяет победителей путем оценки театрализованной программы по балльной системе по следующим критериям (от 0 до 5 баллов по каждому критерию):

- соответствие темы театрализованной программы целям и задачам фестиваля;
- качество проработки сценария программы (логичность и стройность сюжетной линии, качество текста, монологов и диалогов, ценность сценария как художественной единицы);
- художественное оформление программы (декорации, реквизит, мизансценирование, костюмы);
- качество включенных в программу номеров (качество исполнения, соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей, сложность номеров);
- ценность номеров с точки зрения сохранения и развития традиционных культурных ценностей России и Республики Коми;
- общее художественное впечатление.

5.1.2. Жюри оставляет за собой право:

- присуждать Гран-при;
- не присуждать призовые места;
- делить одно призовое место между несколькими участниками;
- учреждать специальные дипломы коллективам и солистам-исполнителям за отдельные художественные выступления, включенные в программу.

5.1.3. Победителями Фестиваля становятся театрализованные программы, набравшие наибольшее количество баллов.

5.2. По направлению «Виртуальные выставки работ художников-любителей».

5.2.1. Жюри определяет победителей по двум направлениям: «Изобразительное творчество» и «Декоративно-прикладное творчество».

5.2.2. Критерии оценки:

- соответствие тематике Фестиваля;
- эстетическая ценность работ;
- высокое качество исполнения работ;
- оригинальность замысла;
- самостоятельное исполнение;
- использование традиционных технологий (для направления «Декоративно-прикладное творчество»).

5.2.3. Жюри оставляет за собой право:

- присуждать Гран-при;
- присуждать не все призовые места;
- делить одно призовое место между несколькими участниками;
- учреждать специальные дипломы.

5.3. При возникновении спорной ситуации решающее слово за председателем Жюри.

5.4. Решение Жюри окончательное и пересмотру не подлежит, если оно не противоречит настоящему положению.

5.5. Решение Жюри оформляется протоколом и подписывается председателем Жюри.

5.6. Победителям Фестиваля присваиваются звания Лауреата Гран-при, Лауреата и Дипломанта I, II, III степени, согласно пп. 3.2. и 3.3. настоящего Положения.

5.7. Участникам Фестиваля, не занявшим призовые места, вручаются дипломы участника в электронном виде.

5.8. Партнёры фестиваля, творческие союзы, спонсоры и др. организации вправе учреждать специальные призы, денежные премии и награждать участников Фестиваля.

6. Финансовые условия.

6.1. По направлению «Театрализованное представление (тематический концерт)»:

6.1.1. Расходы, связанные с проведением театрализованных представлений и отбором на уровне муниципального образования, осуществляются за счет средств муниципального бюджета.

6.1.2. Расходы, связанные с проведением Республиканского театрализованного концерта, осуществляются за счет средств, предусмотренных на проведение театрализованного представления (тематического концерта) в городе Сыктывкаре в рамках проведения республиканских мероприятий, посвященных 80-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов. Проезд участников – за счет направляющей стороны.

6.1.3. Расходы, связанные с направлением участников на Гала-концерт Всероссийского фестиваля, осуществляются за счет средств, выделяемых Министерством культуры Российской Федерации на проведение заключительного этапа Всероссийского фестиваля (на основании Положения о Всероссийском фестивале).

6.2. По направлению «Виртуальные выставки работ художников-любителей»:

6.2.1. Расходы по доставке художественных работ Организатору – за счет направляющей стороны.

7. Контактная информация

Государственное автономное учреждение Республики Коми «Центр народного творчества и повышения квалификации»:

– 167000, Республика Коми, г. Сыктывкар, ул. Советская, 28
Телефон/(факс) 8(8212) 24-67-17 e-mail: culturerk@mail.ru;

– куратор направления «Театрализованное представление (тематический концерт)» - заведующий отделом народного творчества - Злобина Екатерина Владимировна;

– куратор направления «Виртуальные выставки работ художников – любителей» - ведущий методист отдела народного творчества - Полякова Кристина Дмитриевна.

8. Дополнительная информация.

8.1. В целях создания Республиканского театрализованного представления режиссёрско-постановочная группа может запрашивать у участников Фестиваля (по необходимости) дополнительные аудиовизуальные средства (фонограммы минус, фонограммы плюс, видео контент и др.).

8.2. Положение о Всероссийском фестивале размещено на сайте Государственного Российского Дома народного творчества имени В.Д. Поленова (ГРДНТ) <http://www.rusfolk.ru/festivals/polozenie-vserossijskogo-festivala-narodnogo-tvorcestva-salut-pobedy>

Приложение 1
к Положению о республиканском этапе
Всероссийского фестиваля народного творчества
«Салют Победы», посвященном 80-летию Победы
в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов

Оформляется на официальном бланке

АНКЕТА-ЗАЯВКА
на участие в республиканском этапе Всероссийского фестиваля народного творчества «Салют Победы», посвященного 75-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов.

Направление «Театрализованное представление (тематический концерт)»

1. Муниципальное образование _____
2. Полное название направляющей организации, Ф.И.О. руководителя, адрес (с указанием индекса), телефон, e-mail _____
3. Название программы, жанр _____
4. Ф.И.О. режиссёра/сценариста _____
5. Контакты режиссёра/сценариста (телефон, e-mail) _____
6. Продолжительность программы _____
7. Данные коллективов, занятых в программе:

№	Название коллектива (имя солиста - исполнителя)/ФИО и контакты руководителя	Название и авторы номера	Продолжительность, мин.

Данной заявкой даю согласие на использования Организатором предоставляемой информации и конкурсных материалов для нужд и в период проведения Фестиваля.

Дата

Подпись руководителя организации

Печать

Приложение 2
к Положению о республиканском этапе
Всероссийского фестиваля народного творчества
«Салют Победы», посвященном 80-летию Победы
в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов

Оформляется и направляется Организатору в формате «Word»

АНКЕТА-ЗАЯВКА
на участие в республиканском этапе Всероссийского фестиваля народного
творчества «Салют Победы», посвященного 75-летию
Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов

Направление «Виртуальные выставки работ художников-любителей»

1.	Ф.И.О участника					
2.	Дата рождения участника					
3.	Место жительства					
4.	Контакты участника					
	Телефон					
	E-mail					
	Личный сайт, страница в соц. сетях					
5.	Полное название первичного учреждения, представившего участника (при наличии)					
6.	Краткие биографические сведения (образование, начало занятий творчеством, награды, звания и т.д.)					
7.	Сведения о заявляемых работах					
	№	Название	Год создания	Техника	Размер*	Авторский комментарий

* - При описании живописных и графических работ первой указывается высота, затем ширина;
- При описании предметов ДПИ – высота, ширина, глубина (ширина определяется исходя из «лица» предмета ДПИ);
- При описании круглого в проекции предмета (например, цилиндрического сосуда), указываются высота и диаметр предмета (В=55, диам.=10).
Все размеры указываются в сантиметрах без сокращения «см».

ВНИМАНИЕ! Каждая работа должна сопровождаться надежно прикрепленной этикеткой с указанием Ф.И.О. автора и названия работы. По желанию к работам могут быть приложены аннотации.

Приложение 3
к Положению о республиканском этапе
Всероссийского фестиваля народного творчества
«Салют Победы», посвященном 80-летию Победы
в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов

СОГЛАСИЕ
на обработку персональных данных

Я,

_____ ,
(Ф.И.О. полностью)

_____ серия _____ № _____ выдан
(вид документа, удостоверяющего личность)

_____ дата выдачи, наименование органа, выдавшего документ)

_____ проживающий(-ая) по адресу: _____

—
согласно статье 9 Федерального закона «О персональных данных», по своей воле и в своих интересах даю согласие **Государственному автономному учреждению «Центр народного творчества и повышения квалификации»**, расположенному по адресу: Республика Коми, г. Сыктывкар, ул. Советская, д. 28, на обработку своих персональных данных с использованием средств автоматизации, а также без использования таких средств с целью участия в Фестивале.

В соответствии с данным согласием мною может быть предоставлена для обработки следующая информация: фамилия, имя, отчество, данные документа, удостоверяющего личность, почтовый (электронный) адреса, контактный телефон. Настоящее согласие предоставляется на осуществление действий в отношении моих персональных данных, которые необходимы или желаемы для достижения указанных выше целей, включая: сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (распространение, предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение).

Отзыв настоящего согласия осуществляется предоставлением в **Государственное автономное учреждение «Центр народного творчества и повышения квалификации»** письменного заявления об отзыве согласия на обработку персональных данных.

Настоящим принимаю, что при отзыве настоящего согласия уничтожение моих персональных данных будет осуществлено в трехдневный срок с даты поступления отзыва, если иное не предусмотрено законодательством Российской Федерации.

В случае изменения моих персональных данных обязуюсь сообщать об этом в государственное автономное учреждение Республики Коми «Центр народного творчества и повышения квалификации» в десятидневный срок.

_____ (Ф.И.О.)

_____ (подпись)

Приложение 4
к Положению о республиканском этапе
Всероссийского фестиваля народного творчества
«Салют Победы», посвященном 80-летию Победы
в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов

Требования к художественным работам, подаваемым для участия
в республиканском этапе Всероссийского фестиваля народного творчества
«Салют Победы», посвященном 80-летию Победы
в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов

Возможные темы произведений:

- исторические сюжеты: первые русские богатыри, крепости, города, становление российской армии в прошедшие эпохи, появление морского флота, история оружия, история технического прогресса (легенды об изобретателях, народных самородках) и т. п.;

- батальные сцены: оборона, наступление, танковые, воздушные и морские бои;

- портреты солдат, военачальников, генералов, маршалов, ветеранов, женщин-вдов, медсестер и т. д.;

- жанровые сцены. Например, солдаты на позициях, в госпиталях, встреча войск населением, партизаны, отдых между боями, труд в тылу, тяготы военного быта, празднования побед. Послевоенная жизнь: возвращение солдат с фронта, инвалиды, восстановление народного хозяйства, труд на земле, строительство домов, заводов; встречи ветеранов, ветераны с сыновьями и внуками, семейные портреты. Жизнь новых поколений россиян, преемственность старого и нового поколений. Победы нашей страны в других невоенных областях (спорт, космос, путешественники, медицина и др.);

- пейзажи: виды городов-героев и городов, на территории которых проходили бои. Ландшафты с памятниками и стелами в память о войне и погибших. Виды родной земли: леса, поля, реки, горы, деревни и т.д.;

- тематический натюрморт и лубок;

- свободные композиции, соответствующие тематике проекта.

В произведениях декоративно-прикладного искусства также должна быть отражена военно-патриотическая тематика и символика.

Стили и техники:

работы могут быть выполнены в любом стиле и технике в рамках живописи, графики и декоративно-прикладного творчества (роспись и резьба по дереву; художественная обработка шерсти, кожи, меха, кости; художественный текстиль, в т.ч. вышивка, лоскутное шитье, кукла; керамика и т.д.).

Особое внимание будет уделено работам, соответствующим теме общей виртуальной выставки Республики Коми – «Республика Коми – фронту».