

УТВЕРЖДЕНО
приказом ГАУ РК «ЦНТ и ПК»
№ 103-09 от «28» декабря 2022 г.
(приложение № 1)

ПОЛОЖЕНИЕ
о VIII Республиканском фестивале
детской песни «Съыланкывкӧд коля» (Остаюсь с песней)

1. Общие положения

1.1. VIII Республиканский фестиваль детской песни «Съыланкывкӧд коля» (Остаюсь с песней) (далее – Фестиваль) проводится в рамках Плана основных республиканских мероприятий Министерства культуры, туризма и архивного дела Республики Коми на 2023 год.

Фестиваль является социально-значимым проектом, проводится под девизом «Поэты и композиторы Республики Коми – детям» и является результатом совместной творческой деятельности композиторов, поэтов и исполнителей, проживающих на территории Республики Коми.

Идейный вдохновитель Фестиваля – Николай Алексеевич Тюрнин, заслуженный работник культуры Российской Федерации и Республики Коми, лауреат премии Правительства Республики Коми в области культуры, член Союза концертных деятелей Российской Федерации.

Организатор Фестиваля - государственное автономное учреждение Республики Коми «Центр народного творчества и повышения квалификации» (далее – Организатор).

1.2. Соорганизаторы Фестиваля:

- Ассоциация «Совет муниципальных образований Республики Коми» (по согласованию);
- Сыктывкарское местное отделение Партии «ЕДИНАЯ РОССИЯ» (по согласованию);
- Государственное автономное учреждение Республики Коми «Дом дружбы народов Республики Коми» (по согласованию);
- Автономное учреждение Республики Коми «Издательский дом Коми» (по согласованию);
- Союз писателей Республики Коми - региональное отделение Общероссийской общественной организации «Союз писателей России» (по согласованию).

1.3. При поддержке информационного партнера Фестиваля - Филиал ФГУП ВГТРК ГТРК «Коми Гор» (по согласованию).

2. Цели и задачи Фестиваля

2.1. Цель Фестиваля:

- расширение и популяризация песенного репертуара для детей, юношества и молодежи.

2.2. Задачи Фестиваля:

- выявление и поддержка композиторов, поэтов и исполнителей, проживающих на территории Республики Коми;

- создание и укрепление творческих связей между композиторами, поэтами и исполнителями;
- создание условий для стимулирования творческой активности участников Фестиваля;
- повышение исполнительского мастерства участников Фестиваля, развитие их творческого потенциала;
- формирование и совершенствование творческих компетенций участников Фестиваля посредством метода наставничества.

3. Условия и порядок проведения фестиваля

3.1. В Фестивале вправе принимать участие:

- композиторы и поэты (в том числе самодеятельные), проживающие на территории Республики Коми;
- вокалисты в возрасте от 7 до 14 лет (включительно), исполняющие как сольно, так и в составе ансамбля (далее – Исполнитель);
- чтецы в возрасте от 7 до 14 лет (включительно) (далее – Исполнитель);

Возраст исполнителей определяется на день окончания Фестиваля, указанным в абзаце первом пункта 3.9.2 настоящего Положения.

Возрастная группа вокального ансамбля определяется по возрасту старшего участника.

3.2. Фестиваль проводится по номинациям:

- «Лучшая детская песня»;
- «Лучшее детское стихотворение»;
- «Лучший исполнитель детской песни» в двух категориях: «Соло», «Ансамбль».

3.3. В номинациях «Лучшая детская песня» и «Лучший исполнитель детской песни» рассматриваются песни, написанные в период с 2021 по 2023 годы.

3.4. В номинации «Лучшее детское стихотворение» рассматриваются произведения ныне живущих авторов.

3.5. Произведение одного автора может быть заявлено в нескольких номинациях.

3.6. Для организации и проведения Фестиваля из числа сотрудников Организатора создается рабочая группа (далее – Рабочая группа).

3.7. Рабочая группа:

- распространяет настоящее положение посредством электронной рассылки по муниципальным образованиям в Республике Коми, размещает на сайте ГАУ РК «ЦНТ и ПК» в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и на других информационных ресурсах;
- принимает и регистрирует заявки на участие в Фестивале;
- рассматривает заявки на участие в Фестивале и прилагаемые к ним документы (далее заявочные документы), представленные на Фестиваль на предмет соответствия требованиям, установленным в разделах 3 и 4 настоящего Положения;
- направляет письменное уведомление о допуске (об отказе в допуске) к участию в Фестивале;
- направляет конкурсные материалы на рассмотрение жюри;
- направляет письменное уведомление о допуске (об отказе в допуске) к участию во II этапе Фестиваля;

– осуществляет фотосъемку, ведет видео- и аудиозаписи мероприятий Фестиваля, включая конкурсные прослушивания участников;

– организует освещение мероприятий Фестиваля и размещение информации о проведении и итогах Фестиваля в средствах массовой информации, в официальных группах в социальной сети «ВКонтакте» и на официальных сайтах в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;

– выполняет иные функции, связанные с организацией и проведением Фестиваля.

3.8. Для отбора участников II этапа, подведения итогов и определения лауреатов Фестиваля Организатором формируется жюри в количестве 7 человек из числа специалистов учреждений культуры и искусства, образовательных организаций Республики Коми, общественных организаций, осуществляющих деятельность на территории Республики Коми (далее - Жюри) в составе согласно приложению № 1 к настоящему положению.

3.9. Фестиваль проводится в два этапа:

3.9.1. I этап Фестиваля (заочный, отборочный) проводится в период с 1 февраля по 13 марта 2023 г.

Мероприятия I этапа:

– прием и регистрация заявочных документов, рассмотрение их на предмет соответствия требованиям, установленным в разделах 3 и 4 настоящего положения;

– направление уведомлений о допуске (об отказе в допуске) к участию в Фестивале;

– просмотр Исполнителей в каждой номинации по представленным видеоматериалам, отбор участников II этапа Фестиваля и принятие решения о допуске к участию во II этапе Фестиваля;

– направление уведомлений о допуске (об отказе в допуске) к участию во II этапе Фестиваля.

Уведомления о допуске (об отказе в допуске) к участию в Фестивале и о допуске (об отказе в допуске) к участию во II этапе Фестиваля направляются на электронные адреса заявителей, указанных в заявке.

3.9.2. II этап Фестиваля (очный) проводится 28 марта 2023 г. в г. Сыктывкаре по адресу: ул. Ленина, стр. 74 (ГАУ РК «Дом дружбы народов Республики Коми»).

Мероприятия II этапа:

– регистрация и жеребьевка участников;

– конкурсные испытания;

– Арт-интенсив «Я – артист» для исполнителей и их руководителей (по итогам проведения Арт-интенсива будут выданы сертификаты об участии);

– гала-концерт, награждение лауреатов Фестиваля.

4. Требования к заявочным документам на участие в Фестивале

4.1. Заявочные документы на участие в Фестивале включают в себя:

1) для участников всех номинаций:

– заявка на участие в Фестивале по форме согласно приложениям № 2 и № 3 к настоящему положению;

– согласие на обработку персональных данных по формам согласно приложению № 4 и (или) № 5 к настоящему положению;

- 2) Для участия в номинации «Лучшая детская песня»:
- клавишная песня;
 - поэтический текст песни с русским подстрочным переводом (если текст не на русском языке);
 - фонограмма «минус один», без бэк-вокала, в формате CD в высоком качестве звука или в формате mp3 с качеством 320 Kbps 44100 Hz стерео (если исполняется под фонограмму);
 - ссылка на видеозапись исполнения песни или видеозапись на электронном носителе в формате AVI/DVD, MP4;
 - копия свидетельства о рождении или паспорта (2, 3 страница) исполнителя;
- 3) Для участия в номинации «Лучшее детское стихотворение»:
- поэтический текст с русским подстрочным переводом (если текст не на русском языке);
 - ссылка на видеозапись исполнения стихотворения или видеозапись на электронном носителе в формате AVI/DVD, MP4;
 - копия свидетельства о рождении или паспорта (2, 3 страница) исполнителя.

5. Порядок приема и рассмотрения заявочных документов

5.1. Заявочные документы подаются от юридических и физических лиц (далее – заявители) в период с 1 февраля по 3 марта 2023 г.

5.2. Заявителями могут стать как исполнители, так и авторы произведений.

5.3. Заявочные документы могут быть представлены лично или почтовым отправлением по адресу: 167000, г. Сыктывкар, ул. Советская, д. 28, Центр народного творчества и повышения квалификации или по e-mail: Festival.pesni@mail.ru (сканированные версии и файл в формате Word) с пометкой «Фестиваль «Сыланкыквөд коля»;

5.4. Заявочные документы, поступившие позднее сроков, указанных в п. 5.1., не рассматриваются и не возвращаются.

5.5. Заявочные документы рассматриваются рабочей группой в течение 2 рабочих дней со дня поступления на предмет соответствия требованиям, установленным в разделах 3 и 4 настоящего положения.

5.6. По результатам рассмотрения рабочая группа принимает одно из следующих решений:

а) о допуске заявителя к участию в Фестивале, в случае соответствия заявителя и заявочных документов требованиям, установленным в разделах 3 и 4 настоящего положения;

б) об отказе в допуске заявителя к участию в Фестивале в случае несоответствия заявителя и заявочных документов требованиям, установленным в разделах 3 и (или) 4 настоящего положения;

5.7. В течение 2 рабочих дней с момента принятия решения заявителю на электронный адрес, указанный в заявке, направляется письменное уведомление о допуске к участию в Фестивале или об отказе в допуске с указанием причин.

6. Критерии оценки участников Фестивала

6.1. Каждый показатель критерия оценивается от 0 до 5 баллов.

6.2. При оценивании Исполнителя в каждой номинации учитываются его возрастные особенности.

6.3. В номинации «Лучшая детская песня» оценивается произведение, как результат творческого сотрудничества поэта, композитора и исполнителя по 3 критериям:

1) Текст песни:

– качество стихов («техника стихосложения»): хорошие и точные рифмы, четкое соблюдение размера стихотворных строк, красота и правильность языка, образность и выразительность поэзии;

– содержание стихов: смысловое наполнение в соответствии с возрастной категорией исполнителя, живость и актуальность тем, яркость образов, присутствие элементов игры (включая песни-считалочки, песни-загадки, песни-игры).

2) Музыка песни:

– качество: ясность и внутренняя стройность формы, рельефность мелодических линий, разнообразие музыкального языка;

– выразительность: согласованность текста и музыки, владение жанром, яркость образного строя, соответствие диапазону и вокальным возможностям ребенка (подростка);

3) Исполнитель песни.

Солисты:

– техническое мастерство: чистота интонации, дикция, точность воспроизведения нотного текста;

– художественное мастерство: использование средств музыкальной выразительности с учетом жанровых и стилистических особенностей произведения: темп, агогика, динамика, эмоциональность, выразительность, воплощение авторского художественного замысла.

Ансамбль:

– техническое мастерство: строй, динамический, ритмический и другие виды ансамбля, дикция, точность воспроизведения нотного текста;

– художественное мастерство: использование средств музыкальной выразительности с учетом жанровых и стилистических особенностей произведения: темп, агогика, динамика, эмоциональность, выразительность, воплощение авторского художественного замысла.

6.4. В номинации «Лучшее детское стихотворение» оценивается произведение как результат творческого сотрудничества поэта и чтеца по 2 критериям:

1) Текст стихотворения:

– качество стихов («техника стихосложения»): хорошие и точные рифмы, четкое соблюдение размера стихотворных строк, красота и правильность языка, образность и выразительность;

– содержание стихов: смысловое наполнение в соответствии с миропониманием ребенка (подростка), живость и актуальность тем, яркость образов, присутствие элементов игры.

2) Исполнитель стихотворения:

– техническое мастерство: правильное литературное произношение, интонационная выразительность речи (динамика, логические ударения, паузы, мелодика, выражаемая в движении голоса по звукам разной высоты, темп и ритм, эмоционально-экспрессивная окрашенность выступления);

– исполнительское мастерство: артистизм, оригинальность исполнения, эмоциональность, индивидуальность исполнительской манеры (костюмирование/ музыкальное сопровождение, соответствующих содержанию произведения, жесты, мимика и др.).

6.5. В номинации «Лучший исполнитель детской песни»:

Солисты:

– техническое мастерство: чистота интонации, дикция, точность воспроизведения нотного текста;

– художественное мастерство: использование средств музыкальной выразительности с учетом жанровых и стилистических особенностей произведения: темп, агогика, динамика, эмоциональность, выразительность, воплощение авторского художественного замысла.

Ансамбль:

– техническое мастерство: строй, динамический, ритмический и другие виды ансамбля, дикция, точность воспроизведения нотного текста;

– художественное мастерство: использование средств музыкальной выразительности с учетом жанровых и стилистических особенностей произведения: темп, агогика, динамика, эмоциональность, выразительность, воплощение авторского художественного замысла.

7. Порядок работы Жюри. Подведение итогов и награждение

7.1. Жюри производит просмотр и оценку Исполнителей в каждой номинации по представленным видеоматериалам на основании критериев оценки согласно п.6 настоящего положения с целью отбора участников II этапа Фестиваля и принимает решение о допуске к участию во II этапе Фестиваля в период с 6 по 10 марта 2023 г.

7.2. Жюри определяет лауреатов Фестиваля путем просмотра и оценки очных выступлений и конкурсных материалов участников II этапа на основании критериев оценки согласно п.6 настоящего положения.

7.3. Члены Жюри, ученики которых являются участниками Фестиваля, не принимают участие в оценке их исполнения.

7.4. При возникновении спорной ситуации принимается решение, поддержанное председателем Жюри.

7.5. Решение Жюри окончательное и пересмотру не подлежит, если оно не противоречит настоящему положению.

7.6. Жюри оставляет за собой право:

- присуждать Гран-при;
- присуждать не все призовые места;
- делить одно призовое место между несколькими участниками;
- присуждать не все дипломы и призы в натуральной форме;
- учреждать специальные дипломы.

7.7. Решение Жюри оформляется протоколом и подписывается председателем Жюри.

7.8. По итогам Фестиваля в номинациях:

– «Лучшая детская песня» и «Лучшее детское стихотворение» авторам и исполнителям II этапа, набравшим в совокупности наибольшее количество баллов за представленное на Фестиваль произведение присваиваются звания лауреатов

Фестиваля I, II, III степени, вручаются дипломы лауреатов и призы в натуральной форме;

– «Лучший исполнитель детской песни» участникам II этапа, набравшим наибольшее количество баллов, присваивается звание лауреата Фестиваля I, II, III степени, вручаются дипломы лауреатов и призы в натуральной форме.

7.9. Участникам II этапа Фестиваля, не занявшим призовые места, вручаются дипломы за участие.

7.10. Участникам, не прошедшим во II этап Фестиваля, направляются электронные варианты дипломов за участие в соответствующей номинации.

7.11. Соорганизаторы, творческие союзы, спонсоры вправе учреждать свои призы, денежные премии и награждать участников Фестиваля.

7.12. Преподаватели, руководители коллективов и концертмейстеры участников-исполнителей II этапа награждаются благодарственными письмами за подготовку участников и лауреатов Фестиваля;

8. Финансовые условия

8.1. Финансирование Фестиваля, в том числе формирование призового фонда, производится за счет средств, выделенных учредителем Фестиваля, соорганизаторами, спонсорами, общественными организациями и за счет организационных взносов.

8.2. Организационный взнос предусмотрен за участие во II этапе Фестиваля и составляет:

8.2.1. в номинациях «Лучший исполнитель детской песни» солисты – 300 рублей, ансамбли - 150 рублей с человека.

8.2.2. в номинациях «Лучшая детская песня» - 600 рублей, «Лучшее детское стихотворение» - 400 рублей.

8.3. Расходы, связанные с проездом до места проведения II этапа Фестиваля и обратно, питанием, осуществляются за счет средств направляющей стороны или самих участников.

8.4. Оплата организационного взноса осуществляется наличным или безналичным расчетом после получения уведомления о допуске к участию во II этапе Фестиваля, согласно пункту 3.9.1. настоящего Положения.

8.5. При оплате безналичным расчетом сканированная копия подтверждающего оплату документа направляется на электронный адрес Организатора Festival.pesni@mail.ru в срок до 20 марта 2023 г.

8.5.1. В случае отказа кандидата от участия во II этапе Фестиваля до 20 марта 2023 г. организационный взнос возвращается на основании заявления участника.

8.5.2. В случае отказа кандидата от участия во II этапе Фестиваля после 20 марта 2023 г. организационный взнос не возвращается.

8.6. Оплата наличным расчетом производится в день проведения II этапа Фестиваля до начала регистрации по адресу проведения Фестиваля.

8.7. Дети-сироты, дети из многодетных семей и дети с ограниченными возможностями здоровья принимают участие в Фестивале на льготных условиях – без оплаты организационного сбора (при предоставлении документа, подтверждающего право на льготу).

8.8. Участники II этапа Фестиваля, не оплатившие организационный взнос, отстраняются от участия в Фестивале.

8.9. Организационный взнос перечисляется на счет:

Получатель – Министерство финансов Республики Коми (ГАУ РК «ЦНТ и ПК»)
Р/с 03224643870000000700 Отделение – НБ Республика Коми Банка России// УФК
по Республике Коми г. Сыктывкар
л/с 30076025911, 31076025911
ИНН 1101486734
КПП 110101001
БИК 018702501
ОКПО 64901723
ОКТМО 87701000
КБК 85600000000000000130
Кор/с 40102810245370000074

Назначение платежа - орг. взнос за участие в фестивале «Остаюсь с песней».

9. Контактная информация

Государственное автономное учреждение Республики Коми «Центр народного творчества и повышения квалификации»

– 167000, Республика Коми, г. Сыктывкар, ул. Советская, 28. Телефон 8(8212) 255-421 e-mail: Festival.pesni@mail.ru;

– куратор Фестиваля - ведущий методист отдела народного творчества Руденко Оксана Олеговна.

Приложение №1
к Положению
о VIII Республиканском фестивале
детской песни «Съыланкывкӧд коля»
(Остаюсь с песней)

Состав жюри
VIII Республиканского фестиваля
детской песни «Съыланкывкӧд коля» (Остаюсь с песней)

Председатель жюри:

1. Канева Марина Владимировна, музыковед, член Регионального отделения общероссийской общественной организации «Союз композиторов России» (по согласованию).

Члены жюри:

2. Нестерова Алёна Николаевна, член Союза писателей России, главный редактор детского литературно-художественного журнала «Би кинь» (по согласованию).

3. Васильев Станислав Петрович, Заслуженный работник культуры Республики Коми, член Регионального отделения общероссийской общественной организации «Союз композиторов России» (по согласованию).

4. Малькова Светлана Валентиновна, ведущий актер государственного автономного учреждения Республики Коми «Государственный ордена Дружбы народов академический театр драмы им. В. Савина» (по согласованию).

5. Синявская Ольга Николаевна, преподаватель группового и сольного эстрадного пения муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Сыктывкарская детская музыкальная школа», руководитель Образцового детского коллектива Республики Коми вокально-эстрадный ансамбль «Цветик-семицветик» (по согласованию).

6. Уляшева Наталья Ливериевна, преподаватель группового и сольного народного пения муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Сыктывкарская детская музыкальная школа», руководитель ансамбля народной песни «Цвет лазоревый» (по согласованию).

7. Руденко Оксана Олеговна, ведущий методист государственного автономного учреждения Республики Коми «Центр народного творчества и повышения квалификации», секретарь жюри (с правом голоса).

Приложение № 2
к Положению
о VIII Республиканском фестивале
детской песни «Сбыланквкӧд коля»
(Остаюсь с песней)

Заявка на участие в VIII Республиканском
фестивале детской песни «Сбыланквкӧд коля» (Остаюсь с песней)
(от юридического лица)

Сведения о произведении:	
Номинация	
Название, год создания	
Сведения об авторах:	
Ф.И.О. участника (ов)	
Автор музыки (Ф.И.О., контактный телефон)	
Место работы, занимаемая должность	
Автор слов (Ф.И.О., контактный телефон)	
Место работы, занимаемая должность	
Сведения об исполнителе	
Ф.И.О., дата рождения	
Название коллектива, Ф.И.О. участников, даты рождения	
Ф.И.О. руководителя, занимаемая должность	
Контактные данные (телефон, e-mail)	
Ф.И.О. концертмейстера	
Полное наименование образовательной организации, Ф.И.О. руководителя	
Адрес образовательной организации с указанием индекса, тел/факс, e-mail	
Особенность номера:	
<ul style="list-style-type: none"> - Наличие музыкального сопровождения (в номинации «Лучшее стихотворение») - да/нет - наличие реквизита – да/нет - другое – 	
Заявка на трансфер (при необходимости)	

Дата, время, способ и место прибытия	
Дата, время, место, способ и место отъезда	
Список делегации (Ф.И.О. возраст)	1. 2. 3.
Ф.И.О. руководителя делегации (при наличии), № телефона	
Реквизиты учреждения	

Руководитель
учреждения

Подпись

Расшифровка подписи

М.П.
(при
наличии)

Приложение № 3
к Положению
о VIII Республиканском фестивале
детской песни «Сбыланкывкӧд коля»
(Остаюсь с песней)

Заявка на участие в VIII Республиканском
фестивале детской песни «Сбыланкывкӧд коля» (Остаюсь с песней)
(от физического лица)

Сведения о произведении:	
Номинация	
Название, год создания	
Сведения об авторах:	
Ф.И.О. участника (ов)	
Автор музыки (Ф.И.О., контактный телефон)	
Место работы, занимаемая должность	
Автор слов (Ф.И.О., контактный телефон)	
Место работы, занимаемая должность	
Сведения об исполнителе	
Ф.И.О., дата рождения	
Название коллектива, Ф.И.О. участников, даты рождения	
Ф.И.О. руководителя, занимаемая должность	
Ф.И.О. концертмейстера	
Особенность номера:	
- Наличие музыкального сопровождения (в номинации «Лучшее стихотворение») - да/нет - наличие реквизита – да/нет - другое -	
Заявка на трансфер (при необходимости)	
Дата, время, способ и место прибытия	
Дата, время, способ и место отъезда	
Список делегации (Ф.И.О. возраст)	1. 2. 3.
Ф.И.О. заявителя, руководителя делегации (при наличии), контактные данные (телефон, e-mail)	

Форма оплаты	
Безналичный расчет	
Наличный расчет	

Подпись

Расшифровка подписи

Приложение № 4
к Положению
о VIII Республиканском фестивале
детской песни «Сыланкывкӧд коля»
(Остаюсь с песней)

СОГЛАСИЕ
на обработку персональных данных

№ _____

Я, _____,

(Ф.И.О. полностью)

_____ серия _____ № _____ выдан
(вид документа, удостоверяющего личность)

_____ ,
(дата выдачи, наименование органа, выдавшего документ)

проживающий (ая) по адресу: _____,
в соответствии со ст. 9 закона РФ от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных»
по своей воле и в своих интересах даю согласие **государственному автономному
учреждению Республики Коми «Центр народного творчества и повышения
квалификации»**, расположенному по адресу: Республика Коми, г. Сыктывкар,
ул. Советская, д. 28, на обработку своих персональных данных с использованием
средств автоматизации, а также без использования таких средств с целью
рассмотрения моей кандидатуры на участие в VIII Республиканском фестивале
детской песни «Сыланкывкӧд коля» (Остаюсь с песней).

В соответствии с данным согласием мною может быть предоставлена для
обработки/публикации следующая информация:

- фамилия, имя, отчество;
- год, месяц, дата и место рождения;
- реквизиты документа, удостоверяющего личность;
- адрес фактического места проживания и регистрации по месту жительства и
(или) по месту пребывания;
- почтовый и электронный адреса;
- номера телефонов;
- фотографии и видео конкурсных прослушиваний и выступлений на
заключительном концерте;
- сведения об образовании;
- образовательная организация.

Настоящее согласие предоставляется на осуществление действий в
отношении моих персональных данных, которые необходимы или желаемы для
достижения указанных выше целей, включая: сбор, запись, систематизацию,
накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение,
использование, передачу (распространение, предоставление, доступ),
обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение.

Разрешаю использовать в качестве общедоступных персональных данных в
целях, указанных в настоящем согласии. Принимаю, что решение может быть
принято на основании исключительно автоматизированной обработки персональных
данных.

Настоящее согласие на обработку персональных данных действует с момента его подписания и до «30» марта 2023 г. и может быть отозвано мной в любое время путем подачи заявления в простой письменной форме в **государственное автономное учреждение Республики Коми «Центр народного творчества и повышения квалификации»**

Настоящим принимаю, что при отзыве настоящего согласия уничтожение моих персональных данных будет осуществлено в тридцатидневный срок, если иное не предусмотрено законодательством Российской Федерации.

Информацию для целей, предусмотренных Федеральным законом «О персональных данных» прошу сообщать мне одним из указанных способов: через руководителя образовательной организации.

В случае изменения моих персональных данных обязуюсь сообщать об этом в **государственное автономное учреждение Республики Коми «Центр народного творчества и повышения квалификации»** в десятидневный срок.

(Ф.И.О.)

(подпись)

Приложение № 5
к Положению
о VIII Республиканском фестивале
детской песни «Съыланкывкӧд коля»
(Остаюсь с песней)

СОГЛАСИЕ
на обработку персональных данных

№ _____

Я, _____,
(ФИО законного представителя полностью)

_____ серия _____ № _____ выдан
(вид документа, удостоверяющего личность)

_____ ,
(дата выдачи, наименование органа, выдавшего документ)
проживающий (ая) по адресу: _____ ,
в соответствии со ст. 9 закона РФ от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных»
по своей воле и в своих интересах даю согласие государственному автономному
учреждению Республики Коми «Центр народного творчества и повышения
квалификации», расположенному по адресу: Республика Коми, г. Сыктывкар,
ул. Советская, д. 28, на обработку персональных данных моего
несовершеннолетнего ребёнка

_____ (ФИО ребенка полностью)

с использованием средств автоматизации, а также без использования таких средств,
с целью рассмотрения его кандидатуры на участие в VIII Республиканском
фестивале детской песни «Съыланкывкӧд коля» («Остаюсь с песней»).

В соответствии с данным согласием мною может быть предоставлена для
обработки следующая информация:

- фамилия, имя, отчество;
- год, месяц, дата и место рождения;
- реквизиты документа, удостоверяющего личность;
- адрес фактического места проживания и регистрации по месту жительства и
(или) по месту пребывания;
- почтовый и электронный адреса;
- номера телефонов;
- фотографии и видео конкурсных прослушиваний и выступлений на
заключительном концерте;
- сведения об образовании;

образовательная организация.

Настоящее согласие предоставляется на осуществление действий в
отношении персональных данных, которые необходимы или желаемы для
достижения указанных выше целей, включая: сбор, запись, систематизацию,
накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение,
использование, передачу (распространение, предоставление, доступ),
обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение.

Разрешаю использовать в качестве общедоступных персональных данных в целях, указанных в настоящем согласии. Принимаю, что решение может быть принято на основании исключительно автоматизированной обработки персональных данных.

Настоящее согласие на обработку персональных данных действует с момента его подписания и до «30» марта 2023 г. и может быть отозвано мной в любое время путем подачи заявления в простой письменной форме в **государственное автономное учреждение Республики Коми «Центр народного творчества и повышения квалификации»**

Настоящим принимаю, что при отзыве настоящего согласия уничтожение персональных данных будет осуществлено в тридцатидневный срок, если иное не предусмотрено законодательством Российской Федерации.

Информацию для целей, предусмотренных Федеральным законом «О персональных данных» прошу сообщать мне одним из указанных способов: через руководителя образовательной организации.

В случае изменения персональных данных обязуюсь сообщать об этом в **государственное автономное учреждение Республики Коми «Центр народного творчества и повышения квалификации»** в десятидневный срок.

(Ф.И.О.)

(подпись)