**ОТЧЁТ**

 о работе структурного подразделения «Учебный центр» ГАУ РК «ЦНТ и ПК»

за 2017 год

1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
	1. **Организация обучения по дополнительным профессиональным программам повышения квалификации.**

Обучение по дополнительным профессиональным программам повышения квалификации организовано в соответствии с Планом образовательных услуг образовательного подразделения «Учебный центр» государственного автономного учреждения Республики Коми «Центр народного творчества и повышения квалификации» *в рамках выполнения государственного задания* на 2017 год, а также Планом образовательных услуг *по приносящей доход деятельности* образовательного подразделения «Учебный центр» государственного автономного учреждения Республики Коми «Центр народного творчества и повышения квалификации» на 2017 год.

За отчетный период организовано и проведено всего 23 обучающих мероприятий, в т. ч. 12 – в рамках выполнения государственного задания (в том числе 3 передвижные кафедры), 11 – в рамках плана образовательных услуг по приносящей доход деятельности[[1]](#footnote-1).

Указанные обучающие мероприятия проведены по следующим направлениям образовательной деятельности: «Художественное образование» - 4, «Информационные технологии» - 4, «Культурно-досуговая деятельность» - 7 (в том числе, в рамках двух передвижных кафедр), «Управление в сфере культуры» - 1, «Библиотечная деятельность» - 5 (в том числе, в рамках двух передвижных кафедр), «Музейная деятельность» - 1, «Коми язык» - 2[[2]](#footnote-2).

По выполнению плана: в рамках государственного задания – все запланированные программы реализованы; по приносящей доход деятельности – не проведены, в связи с недобром слушателей, группы обучения по направлениям «Культурно-досуговая деятельность» (1), «Художественное образование» (1), «Управление в сфере культуры» (2), «Информационные технологии» (4), но проведены сверх плана, по заявкам, два обучающих мероприятия: по направлению «Художественное образование» и «Музейная деятельность».

Повышение квалификации по направлениям образовательной деятельности, включая передвижные кафедры, показано на диаграмме 1:

*Диаграмма 1*

Всего в отчетном периоде обучено **627** чел. (в том числе работников муниципальных учреждений культуры Республики Коми – 473 (75,44%), работников государственных учреждений культуры Республики Коми – 51 (8,13%), прочих специалистов – 103 (16,43%); из них **409** – в рамках исполнения государственного задания (из них работников муниципальных учреждений культуры Республики Коми – 357 чел. (87,29%), работников государственных учреждений культуры Республики Коми – 32 (7,82%), прочих специалистов – 20 чел. (4,89%); **218** – по приносящей доход деятельности (из них работников муниципальных учреждений культуры Республики Коми – 116 чел. (53,21%), работников государственных учреждений культуры Республики Коми – 19 (8,72%), прочих специалистов – 83 чел. (38,07 %)[[3]](#footnote-3) (см. диаграмму 2):

*Диаграмма 2*

Всего обучено по направлениям: Художественное образование – 93 чел., Информационные технологии – 43 чел., Культурно-досуговая деятельность – 259 чел. (в том числе 78 чел. – в рамках передвижных кафедр), Библиотечная деятельность – 128 чел. (из них 58 чел. – в рамках передвижных кафедр), Музейная деятельность – 1 чел., Управление в сфере культуры – 25 чел., Коми язык – 78 чел.[[4]](#footnote-4) Количество обучившихся по направлениям и источникам финансирования показано на диаграмме 3:

*Диаграмма 3*

В отчетном периоде организованы и проведены, в рамках выполнения государственного задания, 3 передвижные кафедры[[5]](#footnote-5) в следующих муниципальных образованиях: в МР «Корткеросский» (16-17.02.2017, 2 секции – по программам «Организация культурно-досуговой деятельности» - 43 чел. и «Основная деятельность сельских библиотек» - 26 чел.), МР «Сосногорск» (1 секция – по программе «Библиотечное обслуживание разных категорий пользователей», 18-19.05.2017, обучено 32 чел.) и ГО «Инта» (1 секция – по программе «Организация культурно-досуговой деятельности», 05.12.2017, обучено 35 чел.). Всего на передвижных кафедрах в отчетном периоде обучено 136 чел.[[6]](#footnote-6)

 Представительство муниципальных районов (количество участников, %) в обучающих мероприятиях Учебного центра ГАУ РК «ЦНТ и ПК» отражено в диаграмме 5.

*Диаграмма 5*

Данные приведены с учетом передвижных кафедр – выездной формы повышения квалификации – в следующих муниципальных образованиях: ГО «Инта», МР «Сосногорск» и «Корткеросский». С учетом количества участников передвижных кафедр (*количественные данные выделены полужирным курсивом*) рейтинг активности муниципальных образований в повышении квалификации в 2017 г. выглядел следующим образом:

*Таблица 1*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Муниципальное образование | Количество повысивших квалификацию в 2017 г. | 2016 г. (для сравнения)   |
|  | МО ГО «Сыктывкар» | 199 | 218 |
|  | МО МР «Корткеросский» | ***85*** | 24 |
|  | МО МР «Сыктывдинский» | 45 | 76 |
|  | МО ГО «Инта»  | ***42*** | ***61*** |
|  | МО МР «Сосногорск» | ***42*** | ***40*** |
|  | МО МР «Усть-Вымский» | 25 | 15 |
|  | МО МР «Прилузский» | 23 | 22 |
|  | МО МР «Удорский» | 22 | 21 |
|  | МО МР «Сысольский» | 21 | 15 |
|  | МО МР «Печора» | 20 | 13 |
|  | МО МР «Ижемский» | 18 | 9 |
|  | МО МР «Усть-Куломский» | 14 | 27 |
|  | МО МР «Койгородский» | 12 | 7 |
|  | МО ГО «Ухта» | 11 | 28 |
|  | МО МР «Троицко-Печорский» | 11 | 15 |
|  | МО МР «Княжпогостский» | 11 | 9 |
|  | МО МР «Усть-Цилемский» | 7 | 13 |
|  | МО ГО «Вуктыл» | 7 | 8 |
|  | МО ГО «Усинск» | 7 | 7 |
|  | МО ГО «Воркута» | 6 | ***52*** |

Наибольшую активность традиционно проявили муниципальные образования, работники которых имели возможность повысить квалификацию, не выезжая (или почти не выезжая) за пределы района (городского округа): Сыктывкар, МР Сыктывдинский, а также районы, «охваченные» деятельностью передвижных кафедр. Наименьшее количество работников обучилось из МР «Усть-Цилемский», «Вуктыл», ГО «Усинск» и «Воркута» (последние три МО, как правило, не принимают активного участия в мероприятиях Учебного центра). Увеличилось количество обучившихся, по сравнению с 2016 годом (за исключением «передвижных кафедр») из МР «Княжпогостский» (на 22,2%), «Сысольский» (на 40%), «Печора» (на 53,8%), «Усть-Вымский» (на 66,6%), «Койгородский» (на 71%), «Ижемский» (на 100%). Уменьшилось – из МР «Троицко-Печорский» (на 26,7%), «Сыктывдинский» (на 40,8%), «Усть-Цилемский» (на 46,2%) «Усть-Куломский» (на 48,1%), ГО «Ухта» (на 60,7%).

**1.2. Привлечение специалистов из ведущих учреждений культуры и образования в сфере культуры Российской Федерации в качестве преподавателей и лекторов.**

С целью транслирования эффективного опыта ведущих учреждений культуры и образования Российской Федерации для обучения специалистов отрасли в республике были привлечены следующие преподаватели:

1. Фомина Алевтина Владимировна, заместитель директора Республиканского научно-методического центра народного творчества и культурно–досуговой деятельности, Заслуженный работник культуры Республики Марий Эл – обучение по программе «Методическое обеспечение учреждений культурно-досугового типа: современные направления и перспективы деятельности» (28.02. - 01.03.2017, обучено 40 чел. из 14 МО).
2. Лисицкий Андрей Викторович, директор ГБУК г. Москвы ЦБС ЦАО «Библиотека №19 им. Ф.М. Достоевского», кандидат культурологии – обучение по программе «Библиотечное обслуживание разных категорий пользователей: обновление подходов к обслуживанию, позитивные практики работы с молодёжной аудиторией» (15-17.03.2017, 30 чел. из 11 МО).
3. Дикоев Андрей Викторович, декан исполнительского факультета, доцент кафедры народных инструментов Петрозаводской государственной консерватории имени А. К. Глазунова, лауреат Всероссийского и Международного конкурсов, Почётный работник культуры Республики Коми – обучение по программе «Методика обучения игре на баяне, аккордеоне в детской школе искусств» (30.03 – 01.04.2017, обучено 28 чел. из 10 МО).
4. Ловцова Ирина Владимировна, заместитель директора Института развития образования в сфере культуры и искусства (Москва) – обучение по программе «Организационно-методическое обеспечение деятельности детских школ искусств» (27-28.09.2017, обучено 35 чел. из 17 МО).
5. Третьякова Светлана Юрьевна, директор Архангельской областной детской библиотеки им. А. П. Гайдара» – обучение по программе «Основы деятельности детских библиотек» (02-05.10.2017, 24 чел. из 13 МО).
6. Бурштейн Денис Александрович, доцент Российской академии музыки имени Гнесиных – обучение по программе «Методика обучения игре на фортепиано в детской школе искусств» (09-11.11.2017, обучено 25 чел. из 10 МО).
7. Саванова Татьяна Ивановна, профессор Московского государственного института культуры, Заслуженная артистка Российской Федерации – обучение по программе «Методика работы в народно-певческом любительском коллективе» (13-15.11.2017, 24 чел. из 12 МО).
8. Гафарова Ольга Николаевна, главный балетмейстер и арт-директор Ансамбля песни и танца казаков А. Мукиенко, руководитель детского хореографического ансамбля «Вдохновение» (Санкт-Петербург) – обучение по программе «Самодеятельное хореографическое творчество: танцы народов мира» (04-06.12.2017, 34 чел. из 14 МО).

Таким образом, в работе семинаров и мастер-классов вышеуказанных преподавателей (лекторов) приняли участие 240[[7]](#footnote-7) специалистов культурно-досуговых учреждений, библиотек, преподаватели и руководители детских школ искусств. Анализ анкет по итогам обучения выявил высокую степень удовлетворенности участников семинаров профессиональным уровнем приглашенных специалистов.

* 1. Обеспечение информационной открытости образовательной деятельности.

Раздел «Учебный центр» официального сайта учреждения <http://www.culturerk.narod.ru> разработан в соответствии с федеральными нормативными требованиями к структуре и содержанию сайта образовательной организации; для широкого ознакомления размещены все локальные нормативные документы по образовательному процессу; информация регулярно обновлялась: на сайте размещались анонсы обучающих мероприятий и их результаты.

2. МЕТОДИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

2.1. В отчетном периоде специалистами Учебного центра (отдела организации учебного процесса и методического отдела) продолжена разработка дополнительных профессиональных программ повышения квалификации.

2.2. Информационно-методическое обеспечение деятельности ДШИ:

2.2.1. Обновление базы данных о деятельности ДШИ республики:

- обновлена база данных учебной, творческой и методической деятельности ДШИ (в сокращенном виде база данных размещена на сайте методического отдела);

- собраны данные о кадровой потребности ДШИ на 2017/2018 учебный год (май – июнь 2017 г.); данные направлены в Министерство культуры, туризма и архивного дела Республики Коми, Колледж искусств, Воркутинский музыкальный колледж и размещены на сайте методического отдела;

- подготовлен свод информации о творческих мероприятиях, проводимых детскими школами искусств - в разрезе МО и по видам искусств (июнь 2017 г., размещен на сайте методического отдела);

- подготовлены статистические отчеты по ДШИ РК: Мониторинг деятельности образовательных учреждений, реализующих дополнительные общеобразовательные программы в области искусств за 2016 год (март – апрель 2017 г.), годовой свод, форма 1-ДМШ (сентябрь - октябрь 2017 г.).

2.2.2. Оказание информационной и организационной помощи:

- функционирование сайта методического отдела (<http://www.dshikomi.ru/>): сайт регулярно пополнялся и обновлялся, также функционировала страница в социальной сети ВКонтакте (<http://vk.com/public90978273>) с рабочей рубрикой «Вопрос – ответ» (279 подписчиков);

- содействие участию учащихся ДШИ в творческих мероприятиях различных уровней: проводилась рассылка информации о конкурсах (фестивалях и пр.) по муниципальным образованиям по мере поступления информации из субъектов Российской Федерации;

- осуществлены прием и передача ДШИ РК музыкальных изданий Международного благотворительного фонда им. Чайковского (апрель 2017 г. - 4286 ед. музыкальной литературы, 42 получателя).

2.2.3. Организация мероприятий по стимулированию развития ДШИ, выявлению и продвижению передового педагогического опыта преподавателей ДШИ:

- проведение конкурсного отбора на получение денежного поощрения лучшими муниципальными учреждениями культуры, находящимися на территории сельских поселений, и их работниками (в номинации ДШИ и преподаватели ДШИ) (заочная форма, январь 2017 г.);

- организация и проведение региональных отборочных этапов общероссийских конкурсов: «Лучший преподаватель ДШИ» и творческий смотр учащихся; «50 лучших ДШИ» (заочная форма, апрель 2017 г.);

- организация II Республиканского конкурса «Лучшая детская школа искусств» (заочная форма) – конкурс отменен в связи с отсутствием конкурсной ситуации.

2.2.4. Организация мероприятий по выявлению талантливых учащихся ДШИ:

- организация и проведение регионального отборочного этапа Всероссийского конкурса детских художественных работ «Спасибо деду за Победу!», посвященного Победе советского народа в Великой Отечественной войне (март 2017 г.);

- организация и проведение региональных отборочных этапов общероссийских конкурсов: «Молодые дарования России» (апрель 2017 г.);

- организация и проведение первого регионального этапа Всероссийской культурно-просветительской акции для одаренных детей «Всероссийский фестиваль «УНИКУМ» (сентябрь – октябрь 2017 г.).

2.2.5. Организация мероприятий по обмену опытом по актуальным вопросам деятельности детских школ искусств/методических мероприятий.

- организовано и проведено Республиканское совещание директоров детских школ искусств (по видам искусств) на (28-29 сентября 2017 г., г. Сыктывкар). В качестве основного лектора приглашена Никитина Алла Владленовна – директор СПБ ГБОУ ДОД «Санкт-Петербургская детская школа искусств имени М.И. Глинки», член Совета директоров ДМШ/ДШИ/ДХШ, лицеев, находящихся в ведении Комитета по культуре Санкт-Петербурга, член Общественного совета директоров ДШИ России, эксперт государственного контроля (надзора) в области образования Комитета по образованию Санкт-Петербурга, Заслуженный работник культуры Российской Федерации;

- организована работа демонстрационно-дискуссионной площадки «Образовательная деятельность в сфере культуры» в рамках Республиканского образовательного форума «Образование. Государство. Общество» (04 октября 2017 г., г. Сыктывкар, более 60 участников, подготовлено выступление заместителя директора – руководителя Учебного центра Грачевой Е. Г. с докладом на тему «Информационно-методическое сопровождение деятельности детских школ искусств в Республике Коми (из опыта работы методического отдела ГАУ РК «ЦНТ и ПК»)»);

- организовано участие руководителей ДШИ близлежащих районов в обучающем онлайн-семинаре «Детская школа искусств: достижение качественных показателей в условиях эффективного обеспечения образовательной деятельности. Теория, практика, результат» (21-23 июня 2017 г.) и онлайн-трансляции Второй Уральской межрегиональной научно-практической конференции «Комплексный подход к обучению детей с ограниченными возможностями здоровья в детской школе искусств» (25 октября 2017 г.), а также – с докладами – в Х Всероссийской конференции «Искусство. Образование. Инновации» (30 ноября 2017 г., онлайн форма, г. Новочебоксарск Чувашской Республики)

3. НОРМАТИВНО-ПРАВОВОЕ (АДМИНИСТРАТИВНОЕ) ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧЕБНОГО ЦЕНТРА/учреждения.

3.1. Подготовлены следующие документы:

- положение о государственном задании учреждения на 2017 год (январь 2017 г., утверждено приказом учреждения);

- проект государственного задания на 2018-2020 гг. (июль 2017 г., утверждено приказом министерства);

- план формирования кадрового резерва учреждения (ноябрь 2017 г., утверждено приказом учреждения);

- изменения в устав учреждения (апрель 2017 г., утверждены приказом министерства);

- проект Концепции развития детских школ искусств в Республике Коми (август 2017 г.);

- планы образовательной деятельности на 2017 год (в рамках выполнения государственного задания и по плану приносящей доход деятельности) – утверждены приказами учреждения;

- положения вышеперечисленных конкурсов (утверждены приказами);

- участие в подготовке Рекомендаций по разработке Положения о творческом мероприятии в культурно-досуговом учреждении – совместно с ведущим методистом Тихомировой А. И. (март 2017 г.).

3.2. Подготовка отчетов по направлениям деятельности учреждения (1 раз в год/ полугодие/квартал):

* Об «Организации повышения квалификации и (или) профессиональной подготовки руководителей и специалистов организаций отраслей экономики Республики Коми и социальной сферы за счет бюджетных средств республиканских бюджетов»;
* О ходе выполнения Плана мероприятий («дорожной карты») «Изменения в отраслях социальной сферы в Республике Коми, направленные на повышение эффективности образования и науки»;
* О выполнении Плана мероприятий по реализации Концепции дополнительного образования детей в Республике Коми на период до 2020 года;
* О выполнении комплекса мер по реализации Концепции общенациональной системы выявления и развития молодых талантов на 2015-2020 годы на территории Республики Коми;
* О выполнении плана мероприятий по реализации Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года на территории Республики Коми на период до 2020 года;
* О выполнении Плана первоочередных мероприятий до 2017 года по реализации важнейших положений Стратегии действий в интересах детей на 2012 - 2017 годы в Республике Коми;
* О выполнении Комплекса мер, направленных на создание условий для развития и самореализации детей в процессе воспитания и обучения в общеобразовательных организациях, на 2016-2018 годы;
* О выполнении комплекса мер по обеспечению доступности дополнительного образования детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, на 2016-2018 гг.;
* О выполнении Плана мероприятий по реализации комплекса мер по кадровому обеспечению развития отрасли культуры на 2014-2018 годы;
* О выполнении плана мероприятий по повышению эффективности деятельности учреждения («дорожной карты»);
* О выполнении государственного задания (включая мониторинг и пояснительную записку) – в части Учебного центра;
* О выполнении целевых показателей эффективности работы учреждения и его руководителя;
* О выполнении объемных показателей оценки деятельности учреждения (отнесение к группе оплаты труда).

4. ОРГАНИЗАЦИЯ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ РАБОТНИКОВ УЧЕБНОГО ЦЕНТРА

В отчетном периоде организовано участие специалистов Учебного центра в следующих мероприятиях по повышению квалификации:

- обучение по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации «Методическое обеспечение учреждений культурно-досугового типа: современные направления и перспективы деятельности» (27 февраля – 01 марта 2017 г., г. Сыктывкар) – один специалист Учебного центра;

- обучение по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации «Компьютерная графика: растровый редактор Adobe Photoshop» (02-03 марта 2017 г.) – один специалист Учебного центра;

- семинар-тренинг по теме: «Увольняем работника: по собственному желанию и без» (05 апреля 2017 г.) – один специалист Учебного центра;

- Коми региональная практическая конференция «Госзакупки: проблемы и пути решения» (06 апреля 2017 г.) – один специалист Учебного центра;

- обучающий онлайн-семинар «Детская школа искусств: достижение качественных показателей в условиях эффективного обеспечения образовательной деятельности. Теория, практика, результат» (21-23 июня 2017 г.) – руководитель и специалисты методического отдела;

- образовательная программа Межрегиональной конференции в рамках III культурного форума регионов России «Образование и культура: потенциал взаимодействия и ресурсы НКО в социокультурном развитии регионов России»: обучение по образовательному треку «Творческие индустрии и социальное предпринимательство как ресурс регионального развития» (11 июля 2017 г., г. Сыктывкар) – четыре специалиста Учебного центра;

- онлайн-трансляция Второй Уральской межрегиональной научно-практической конференции «Комплексный подход к обучению детей с ограниченными возможностями здоровья в детской школе искусств» (25 октября 2017 г.) – заведующий и специалисты методического отдела;

- обучение по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации «Организационно-методическое обеспечение деятельности детских школ искусств» (27-28 сентября 2017 г.) – заведующий и специалист методического отдела;

- обучение по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации «Управление в сфере культуры» (02-07 октября 2017 г., г. Сыктывкар) – заместитель директора – руководитель Учебного центра;

- VI Санкт-Петербургский международный культурный форум (16-18 ноября 2017 г., Санкт-Петербург) – заместитель директора – руководитель Учебного центра.

Таким образом, в отчетном периоде все руководители и специалисты Учебного центра повысили свою квалификацию в различных формах: обучение по дополнительным профессиональным программам, участие в семинарах, тренингах, конференциях и форумах.

5. ДРУГОЕ.

Наряду с вышеизложенным, Учебный центр принял активное участие в организации и проведении следующих мероприятиях учреждения:

- мероприятия, посвященные 80-летию Центра народного творчества, в том числе, Республиканская конференция «народное творчество и культурно-досуговая деятельность в современном культурном пространстве» (03 мая 2017 г.) и праздничное мероприятие «Содружество» (08.09.2017);

- Городской праздник улицы Спасская – Советская (12 июня 2017 г., г. Сыктывкар);

- подготовка пакета документов для смотра-конкурса на лучший Центр народного творчества (сентябрь 2017 г.).

6. ВЫВОДЫ

 Деятельность Учебного центра (образовательная, методическая, информационно-аналитическая, организационная) за отчетный период, в целом, характеризуется:

- высокой степенью интенсивности: стабильным выполнением (и перевыполнением) государственного задания учреждения по показателю «Услуга по реализации дополнительных профессиональных образовательных программ» и плана методической деятельности.

- систематическим мониторингом степени удовлетворенности потребителя государственной услугой – в соответствии с Положением о внутренней системе оценки качества реализации дополнительных профессиональных программ и их результатов;

- высоким организационным и содержательным уровнем проведения обучающих мероприятий, зафиксированным в анкетах участников;

- проведением мероприятий по трансляции в республике эффективного опыта регионов России посредством привлечения высокопрофессиональных специалистов;

- систематическим использованием информационных ресурсов (сеть Интернет, онлайн семинар) в целях продвижения услуг;

- четкой слаженной работой методистов и заведующих отделами;

- активностью в повышении собственного профессионального уровня;

- активным участием в пополнении внебюджетных средств учреждения.

1. В 2016 г. организовано и проведено 32 обучающих мероприятия, в т. ч. 14 – в рамках выполнения государственного задания (в том числе 3 передвижные кафедры), 15 – в рамках плана образовательных услуг по приносящей доход деятельности (в том числе 1 передвижная кафедра), 3 – за счет средств субсидии на иные цели – государственной программы «Развитие экономики Республики Коми» (организация и проведение различных форм обучения (семинары, тренинги, выездные практикумы, мастер-классы) по вопросам развития въездного и внутреннего туризма в Республике Коми). [↑](#footnote-ref-1)
2. В 2016 г. распределение количества обучающих мероприятий по направлениям выглядело следующим образом: «Художественное образование» - 7, «Информационные технологии» - 6, «Культурно-досуговая деятельность» - 4 (в т. ч. секции в 2-х передвижных кафедрах), «Управление в сфере культуры» - 2, «Библиотечная деятельность» - 7 (в т. ч. секции в 2-х передвижных кафедрах), «Коми язык» - 2.  [↑](#footnote-ref-2)
3. Для сравнения: в 2016 году обучено 682 чел., из них 356 – в рамках исполнения государственного задания (из них работников муниципальных учреждений культуры Республики Коми – 309 чел. (86,8%), работников государственных учреждений культуры Республики Коми – 36 (10,1%), прочих специалистов – 11 чел. (3,1%); 221 – по приносящей доход деятельности (из них работников муниципальных учреждений культуры Республики Коми – 106 чел. (48,0%), работников государственных учреждений культуры Республики Коми – 26 (11,8%), прочих специалистов – 89 чел. (40,2 %); 105 – за счет средств субсидии на иные цели (из них работников муниципальных учреждений культуры Республики Коми – 49 (46,7%), работников государственных учреждений культуры Республики Коми – 8 (7,6%), прочих специалистов – 48 (45,7%). [↑](#footnote-ref-3)
4. В 2016 г. обучено по направлениям: Художественное образование – 87 чел., Информационные технологии – 54 чел., Культурно-досуговая деятельность – 151 чел. (в том числе 76 чел. – в рамках передвижных кафедр), Библиотечная деятельность – 125 чел. (из них 63 чел. – в рамках передвижных кафедр), Музейная деятельность – 32 чел., Управление в сфере культуры – 46 чел., Коми язык – 82 чел., Туризм – 105 чел. [↑](#footnote-ref-4)
5. Приказом ГАУ РК «ЦНТ и ПК» от 13 февраля 2017 г. № 24-од отменена зачетно-модульная система повышения квалификации: определены направления обучения («Культурно-досуговая деятельность», «Библиотечная деятельность»), максимальный срок освоения программ повышения квалификации (не более 18 академических часов), а также перечень муниципальных образований для проведения повышения квалификации в выездной форме. [↑](#footnote-ref-5)
6. В 2016 г. организованы и проведены 4 передвижные кафедры (обучение в соответствии с зачетно-модульной системой повышения квалификации): в рамках выполнения *государственного задания* – в МО ГО Инта (2-я сессия, 1 секция – по программе «Библиотечное обслуживание разных категорий пользователей» обучено 32 чел.), МР Сосногорск (1-я сессия, 1 секция – по программе «Библиотечное обслуживание разных категорий пользователей» обучен 31 чел.) и ГО Воркута (2- сессия, 1 секция – по программе «Организация культурно-досуговой деятельности» обучено 49 чел.); по плану *приносящей доход деятельности* – в ГО Инта (1-я сессия, 1 секция – по программе «Организация культурно-досуговой деятельности обучено 27 чел.). Всего на передвижных кафедрах в отчетном периоде обучено 139 чел. (112 – в рамках выполнения государственного задания и 27 чел. – по плану приносящей доход деятельности). [↑](#footnote-ref-6)
7. В 2016 г. - 251 чел. [↑](#footnote-ref-7)