

Сборник по итогам Республиканского конкурса сценаристов на лучшее мероприятие, посвящённое Дню защиты детей

Содержание

От составителя.....

Номинация «Театрализованное представление»

А. Юрийчук

Сценарий театрализованного представления «Цветик-семицветик и радужные чувства».....

О. Волоховская

Сценарий театрализованного представления «Сказка Хозяйки Красного камня».....

Л. Панин

Сценарий театрализованного представления «Пять футов под килем».....

Номинация «Игровая программа»

С. Алейникова

Сценарий игровой программы «Дети земли русской».....

Номинация «Познавательная программа»

З. Комкова

Конкурсно-игровая программа «Веночек российских забав».....

И. Концелярук

Сценарий познавательно - патриотической программы «Пусть радостно смеются дети на всей планете».....

Конкурсные работы

Л. Шевченко

Сценарий театрализованного представления «Здравствуй, Лето!»

Н. Мошковская

Сценарий театрализованной концертной программы «Наше детство золотое».....

Уважаемые коллеги, создание любого детского праздника – очень сложная задача, которая из года в год стоит перед специалистами клубных учреждений. Ведь не так просто увлечь действием всех участников мероприятия, сотворить атмосферу волшебства. Юная аудитория весьма избирательна и легко приходит в уныние, если ей нечем заняться. К счастью, форм культурно-массовых мероприятий для детей сегодня множество – это

игровые программы, экскурсии, детские спектакли и мюзиклы, флешмобы, дискотеки и другие.

Как сделать так, чтобы интерес ребёнка сохранился на протяжении всего мероприятия? Какие герои близки сегодняшней аудитории? Какой сюжет положить в основу мероприятия? Какие игровые приёмы выбрать, чтобы вовлечь ребёнка в действие? Вот ряд основных вопросов, ответы на которые, мы надеемся, вам поможет найти наше издание.

Итак, в данный сборник вошло 9 сценариев. Все они прошли отбор в рамках Республиканского конкурса сценаристов на лучшее мероприятие, посвящённое Дню защиты детей, объявленного Центром народного творчества. Это сценарии не только победителей, но и наиболее интересные, по мнению членов жюри, для проведения в любом учреждении культуры клубного типа. Всего на конкурс было принято 27 работ из 12 муниципальных образований Республики Крым.

По условиям конкурса определены 3 номинации: «Лучшее театрализованное представление», «Лучшая игровая программа», «Лучшая познавательная программа». Это и есть три главных критерия в работе с детьми.

ТЕАТРАЛИЗАЦИЯ – отличительная особенность детского восприятия. Художественные образы, воздействуя на эмоциональную сферу, заставляют ребёнка сопереживать героям, огорчаться и радоваться за них, фантазировать самому.

ИГРА – основа восприятия, ей уделяется особое внимание. В массовой игре важная роль отводится ведущему праздника. Именно «роль» и роль хорошо подготовленная, т.к. если ведущий долго и сбивчиво будет рассказывать правила, то потеряется не только темпоритм всего праздника, но и все усилия по его подготовке будут напрасными. Ведущий организует детей так, как это нужно для игровой программы. И в сценарии это должно быть чётко прописано.

В ходе мероприятия происходит **ПОЗНАНИЕ** нового в самых ненавязчивых условиях. Это расширение художественного кругозора, знакомство с историей. Поэтому желательно, чтобы в каждом мероприятии дети открывали для себя что-то новое. Развлекая – поучать.

Надеемся, что предложенный в сборнике материал не только поможет сделать ваши мероприятия более интересными и содержательными, но и вызовет здоровую творческую потребность поделиться своим опытом, участвуя в конкурсах сценариев.

Председатель жюри,
Заслуженный работник культуры Республики Крым
Наталья Шидловская

Сценарий театрализованного представления по мотивам сказки В. Катаева «Цветик–семицветик» «Цветик-семицветик и радужные чувства»

Действующие лица:

Ведущий

Девочка Женя

Радость – яркий, громкий. Зелёные тона костюма, эксцентричная причёска

Печаль – унылый, флегматичный, сине-голубые тона

Страх – худой, высокий, громкий, истеричный, белые тона

Гнев – вспыльчивый, резкий, холерик, красные тона

Спокойствие – сонный, флегматичный, желтые тона

Любопытство – активное, смесь кислотных цветов

Продавщица

Мальчик №1

Мальчик №2

Мальчик Витя

Бабушка

Персонажи массовых сцен: девочки во дворе, собака

Реквизит: Цветик-семицветик с отрывными лепестками, связка баранок, флаг России, игрушки (коляска, планшет, кукла), сумочка Жени, 6-ть лент через плечо с надписями сзади и спереди крупными буквами -Радость, Гнев, Страх, Спокойствие, Печаль, Любопытство.

Декорации: Картонный макет лавки-магазина, макет клумбы, дерево, кусты, лавочка.

Музыкальное оформление:

1.«У леса на опушке» (*Островой С.- Ханок Э.*) – танец Вьюги;

2.«Игрушки» Игрушки International - танец-флэшмоб игрушек;

3.«Здравствуй мир» гр. «Непоседы» (муз. *Л.Квинт - В.Кострова*) или «Должны смеяться дети» (*Ю. Чичков — М. Пляцковский.*);

4. Фонограмма «Музыка волшебства»;

5.Музыка веселая фоновая.

Ведущий: Здравствуйте, уважаемые гости, дети и взрослые! Сегодня – большой праздник, один из самых первых, международных – это день защиты детей!!! Отчего же нужно защищать вас, детей? Нужно защищать ваши права: право на образование, право на свободу мнения, свободу религии, право на отдых и досуг. Каждый из вас, дети, имеет право комфортно чувствовать себя в современном обществе. А чтобы все было именно так, взрослым нужно, прежде всего ВАС ПОНЯТЬ! Ведь душа каждого ребенка, его мысли, эмоции, переживания – это целый мир, где бушуют стихии, всходят радуги и сменяются времена года! Поэтому мы предлагаем вашему вниманию сказочное представление, по мотивам всем известной сказки, но такой вы эту сказку точно не видели.

Итак! Жила-была на свете девочка Женя. Она была обычной современной девочкой, ходила в школу, на уроки вокала, программирования,

хип-хопа, каталась на роликах и еще много чем увлекалась. В общем, жила она полной жизнью. Женя была девочкой мечтательной, эмоциональной, с большой фантазией. И вот однажды послала мама Женю за баранками в магазин.

На сцене лавочка, кусты, клумба, из правой кулисы выглядывает макет магазина, с продавщицей за прилавком. Стоит Женя, за ней очередь из 6 человек. Это Чувства: Гнев, Радость, Печаль, Спокойствие, Любопытство, Страх. В ходе сценария - это невидимые герои, их видит только зритель, Женя и другие чувства. Каждый раз персонажи сказки ненадолго замирают в своих мизансценах с Женей, во время реплик Чувств. Все свои реплики Чувства произносят с интонацией соответствующей их персонажу.

Продавщица: (к Жене) Девочка, ты уже надумала, что будешь покупать?

Любопытство: (разворачивается к залу так, чтобы можно было прочитать надпись на ленте): Всё, мы будем покупать, всё! Мы хотим попробовать вон те фиолетовые жвачки, маршмеллоу и новые чипсы со вкусом осьминога.

Страх: (разворачивается, паникует) Мама не разрешает нам есть чипсы! (к Любопытству) Ты что, не знаешь, что от них аллергия и портится зрение?

Печаль: (разворачивается, почти плачет) Нам дали денег только на баранки...

Радость: (разворачивается) Ура!!! Баранки, обожаю баррранкиии!!!

Одновременно разворачиваются Гнев и Спокойствие.

Спокойствие: Ребята, спокойно, берем баранки и выходим.

Женя: Мне, пожалуйста, 6 баранок (расплачивается, берёт связку баранок). Спасибо!

Женя отходит от прилавка и идет в сторону лавочки, Чувства идут за ней. Продавщица с ларьком – прячутся за правой кулисой. Женя садится на лавочку. Подбегает Собака (актёр в костюме собаки). Нюхает баранки.

Радость: Ой, посмотрите, кто к нам пришёл!!!

Гнев: Уйди, блохастая!

Любопытство: Интересно, что это за порода? Собака хватает баранки и убегает.

Женя: Ах ты, вредная собака!!! Что же теперь делать? Садится на лавочку и плачет. Одновременно с ней рядом садится Печаль и плачет в один голос.

Спокойствие: (гладит обеих по голове) Ну не плач, всё будет хорошо, мы что-нибудь придумаем.

Вдруг на сцене появляется Бабушка. Садится рядом с Женей. Все Чувства удивленно, замерев, смотрят на Бабушку.

Бабушка: Девочка, а почему ты плачешь?

Чувства подбегают к Бабушке и замирают.

Страх: Не отвечай ей, мама не разрешает нам разговаривать с незнакомыми!

Спокойствие: Это всего лишь добрая бабушка.

Женя: Собака баранки украла, как я теперь домой пойдууу? (плачет)

Бабушка: Ничего, не плачь, я тебе помогу. Правда, баранок у меня нет и денег тоже нет, но зато есть у меня один цветок, называется - цветик-

семицветик, он всё может. Я дарю его тебе. Чтобы загадать желание нужно оторвать лепесток и сказать:

Лети, лети, лепесток,
Через запад на восток,
Через север, через юг,
Возвращайся, сделав круг.
Лишь коснёшься ты земли -
Быть по-моему вели...

И желание твоё исполнится!!!

Радость: Бери, даже если неправда – маме подарим.

Женя смотрит на Радость, когда оборачивается, Бабушки уже нет.

Чувства окружают цветок.

Любопытство: А если загадать должность президента страны, интересно он исполнит? *Чувства резко и злобно смотрят на Любопытство.*

Гнев: Это всё глупая шутка, выкинь цветок!

Печаль плачет.

Чувства: (хором) Ты чего?

Печаль: Лепестки отрывать жалкоооооооо!!!

Женя отрывает лепесток, звучит «музыка волшебства». Чувства танцуют синхронный танец во время того, как Женя произносит волшебные слова, который будет повторяться при каждом последующем желании.

Женя: Лети, лети, лепесток,

Через запад на восток,
Через север, через юг,
Возвращайся, сделав круг.
Лишь коснёшься ты земли -

Быть, по-моему вели. Вели, чтобы я была в своём дворе с баранками.

Чувства подхватывают Женю на руки и уносят за кулисы. Лавочка остается на месте, меняются растения, куст, трава, дерево! Выходят два мальчика, садятся на лавочку. Рядом с лавочкой стоит российский флаг. Чувства приносят Женю на авансцену.

Женя: Ой, сработало, цветок, и правда волшебный. Надо спрятать его. (Прячет в сумку. Видит ребят. Подходит).

Женя: Мальчики, а во что вы играете?

Мальчик №1: Как во что? Не видишь, что ли? Мы - на северном полюсе!

Любопытство: Медведи, что ли? Рыбу лапой ловите? (Чувства хихикают)

Мальчик №2: Геологи мы! Преодолели путь на северный полюс!

Мальчик №1: Видишь, на льдине сидим, дрейфуем!

Страх: Не разговаривай с ними, видишь, они ненормальные, они на лавочке на самом деле сидят, лето на дворе.

Женя: А возьмёте меня с собой на северный полюс!

Мальчик №2: Нет, нам девчонки в команде не нужны! Уходи, не мешай нам!

Гнев: Давай у них флаг заберём и быстро убежим!

Спокойствие: Нет, ты же девочка, мы не будем от них бегать... Тем более, вдруг догонят...

Женя: Ну и ладно! Я и без вас могу на Северный полюс попасть, только на настоящий, а не выдуманный, как у вас.

Отходит. Достает из сумки цветок. Отрывает лепесток. Звучит «музыка волшебства», Чувства танцуют танец.

Женя: Лети, лети, лепесток,

Через запад на восток,

Через север, через юг,

Возвращайся, сделав круг.

Лишь коснёшься ты земли-

Быть по-моему вели. Вели, чтобы я сейчас же была на Северном полюсе!

Чувства подхватывают Женю, и убегают с ней за кулисы.

Звучит песня «У леса на опушке». Танцевальный коллектив исполняет танец «Вьюга». В конце танца коллектив остаётся на сцене, сгруппировавшись на авансцене в форме сугроба. В центре оказывается Женя, за ней и сугробом – Чувства.

Печаль: Это что ещё такое, я думала тут весело, а тут мороз – 100 градусов, у меня сейчас нос отвалится!

Любопытство: Интересно, какую скорость может развивать белый медведь?

Радость: Ого, сколько снега!!! Это ведь можно слепить миллион снеговиков!

Спокойствие: Шуба и валенки сейчас бы не помешали...

Женя: Мамочки!!! Замерзаааааю! *Хватает цветок и дрожащими руками отрывает лепесток» Музыка волшебства.*

Лети, лети, лепесток,

Через запад на восток,

Через север, через юг,

Возвращайся, сделав круг.

Лишь коснёшься ты земли -

Быть по-моему вели. Вели, чтоб я сейчас же очутилась опять на нашем дворе!

Чувства оцепеневшими полудвижениями танцуют свой танец уносят Женю за кулисы!

На сцене появляются девочки с игрушками: куклы, колясочки, планшет. Выходит Женя, за ней Чувства.

Женя: Надо же было такую глупость загадать! *(трет плечи).*

Любопытство: *(в сторону лавочки)* Это что за девочки? Они не с нашего двора! Новенькие!

Радость: Ура! Новые подружки, пойдём знакомиться!

Страх: А вдруг они злые окажутся, как те мальчишки! У них вон сколько игрушек, начнут жадничать...

Печаль: *(плачет)* С нами никто не хочет играть, у нас нет друзей...

Спокойствие: Стоим на месте и улыбаемся. *Женя широко улыбается.*

Гнев: Мы так тут до вечера стоим, доставай цветок!

Женя берёт цветок, отрывает лепесток «Музыка волшебства».

Лети, лети, лепесток,

Через запад на восток,

Через север, через юг,
Возвращайся, сделав круг.
Лишь коснёшься ты земли -
Быть по-моему вели. Вели, чтобы все игрушки, какие есть на свете, были мои! (*Чувства танцуют танец, уносят Женю за кулисы*).
Звучит песня «Игрушки». Танцевальный коллектив исполняет танец-флешмоб игрушек! В конце танца выбегает Женя и Чувства, радуются, игрушки водят вокруг них хоровод и постепенно сужают круг и зажимают Женю и Эмоции. Оставаясь лицом к зрителю в кругу, каждая игрушка выполняет своё действие. Кукла делает механические движения руками. Мишка - машет лапами, робот – марширует и т.д.

Печаль: Что-то их чересчур много...

Любопытство: Какой-то странный, неестественный медведь.

Страх: Ужас!!! Они всё прибывают, это восстание игрушечек!

Женя: Довольно, довольно! (*хватаясь за голову*). Мне совсем не надо столько игрушек. Я пошутила. Я боюсь...

Берёт цветок. Отрывает лепесток. Звучит «Музыка волшебства» Чувства танцуют свой танец только руками, т.к. нет места.

Женя: Лети, лети, лепесток,

Через запад на восток,

Через север, через юг,

Возвращайся, сделав круг.

Лишь коснёшься ты земли -

Быть по-моему вели. Вели, чтоб игрушки поскорей убирались обратно в магазины.

Чувства подхватывают Женю, выносят из игрушек, игрушки убегают. Тишина.

Спокойствие: (*внезапно*) Вот сейчас даже я чуть в обморок не упала!

Девочки уходят, Женя садится на авансцену. Вокруг нее в разных позах садятся Чувства.

Женя: Вот так штука! Пять лепестков, оказывается, потратила - и никакого удовольствия.

Любопытство: Надо было что-то существенное загадывать: айфон, гироскутер, платье из детской коллекции «Гуччи».

Печаль: Это всего лишь вещи, они быстро надоедают, тем более их и самим купить можно.

Радость: А давайте отправимся в Диснейленд, или на бразильский карнавал? (*танцует*).

Гнев: Вот-вот!!! Языки в школе надо было хорошо учить!!! Ни английского, ни португальского не знаем, как мы там с людьми разговаривать будем?

Спокойствие: Давайте пойдём домой и ляжем спаааать.

Страх: А давайте загадаем прыжок на тарзанке или с парашютом?

Все Чувства резко вопросительно смотрят на страх.

Страх: Ой, да, чего это я?

Спокойствие: Нужно мыслить глобальнее!

Радость: Давайте загадаем, чтоб Новый Год был - каждый день! Или день рожденья!

Спокойствие: Тогда они перестанут приносить радость!

Страх: Давайте загадаем, чтобы в мире перестали снимать фильмы ужасов!

Спокойствие: Фильмы ужасов тоже кому-то нравятся и вовсе не кажутся страшными.

Любопытство: А что если загадать полёт в космос? На Марс!

Печаль: Одной? Без взрослых? Только звёзды и я в скафандре? *(плачет)* Я хочу к маме!!!

За это время на лавочке появляется Мальчик.

Женя встает, направляется домой. Замечает мальчика. Садится рядом с ним на лавочку. Чувства рядом с ней.

Женя: Привет, мальчик, как тебя зовут?

Витя: Меня Витя, а тебя?

Женя: А меня Женя! Я тебя здесь раньше не видела! Ты новенький?

Витя: Нет, я из нашего дома, с 5 этажа. Я тебя видел раньше, но только с балкона. Я редко гулять выхожу.

Женя: И зря!!! Мы с ребятами так весело играем, а ты дома сидишь, как бука.

Гнев: Вот, это было невежливо! Нехорошо так разговаривать с малознакомыми! Мама нас не так воспитывала!

Любопытство: Надо спросить, почему, наверное, геймер, целыми днями за компьютером просиживает.

Радость: Какая разница!!! У нас новый друг!!! Давайте играть!!!

Женя: Давай играть в догонялки!

Печаль: *(укоризненно смотрит на Женю)* Он не может бегать...

Витя: Я не могу, я хромой. *(Пауза)* Я очень хотел бы поиграть в догонялки, но это – на всю жизнь и я только могу наблюдать с балкона, как вы играете всем двором.

Радость: Зато Витя много читает и ооочень эрудирован!

Из-за лавочки появляются остальные Чувства.

Женя: Как жалко! Ты мне так понравился, я б с удовольствием побегала с тобой.

Витя: И мне жалко, но я ничего не могу поделать!

Радость: Так вот же оно! Желание! Доставай семицветик!!!

Женя: Какие глупости ты говоришь, Витя!

Отрывает лепесток. Звучит «музыка волшебства». Чувства танцуют свой танец.

Женя: Лети, лети, лепесток,

Через запад на восток,

Через север, через юг,

Возвращайся, сделав круг.

Лишь коснёшься ты земли -

Быть по-моему вели. Вели, чтобы Витя сейчас же выздоровел!!!

По окончанию танца Чувства разбегаются в две стороны, посередине стоят Женя и Витя, держась за руки.

Женя: Ну что, догоняй!

Убегают, за ней бегут Чувства, следом Витя. Забегают в правую кулису.

Тут же выбегает Женя, за ней Витя. Все смеются, некоторые визжат.

На сцене творится массовый хаос, под весёлую фоновую музыку.

Женя с Витей, садятся, запыхавшись на лавочку, смеются. За ними – Чувства, садятся рядом, всей кучей.

Женя: Грустно тебе, наверное, без друзей было?

Витя: А у меня есть друзья! Я подружился с ними в больницах и реабилитационных центрах. Они замечательные ребята. Хоть и многие сильно болеют...

Женя задумывается и достаёт цветок с последним лепестком.

Чувства(хором): Вот оно - главное желание!!! И главный лепесток!

Женя: Лети, лети, лепесток,

Через запад на восток,

Через север, через юг,

Возвращайся, сделав круг.

Лишь коснёшься ты земли -

Быть по-моему вели. Вели, чтобы все дети на нашей планете были здоровы и счастливы!!!

Звучит «Музыка волшебства», все Чувства и Женя с Витей танцуют танец, в конце танца бросают в воздух блестки или конфетти!!

Звучит песня «Должны смеяться дети» или «Здравствуй мир». Исполняют Женя, Витя и Чувства!!! Чувства показывают движения флэшмоба и призывают зрителей присоединиться. Герои остаются на сцене.

Ведущий: Дорогие дети!!! Мы сердечно поздравляем вас с Днём защиты детей и желаем вам, чтобы вы всегда были здоровы и счастливы. Не спешите взрослеть, пусть детство длится как можно дольше и исполняет ваши добрые мечты. Мы знаем, вы никогда не пройдёте мимо чужой беды. Правда?

А теперь мы приглашаем вас принять участие в играх и конкурсах с нашими героями!!!

Ведущая проводит игры, герои – помогают ей в качестве аниматоров.

Составитель Юрийчук Анна Владимировна,
Харитоновский сельский клуб
Симферопольский район

Сценарий театрализованного представления «Сказка хозяйки красного камня», посвящённого Году экологии

ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА:

Ведущая – взрослая исполнительница.

Хозяйка Красного камня – взрослая исполнительница.

Гномы – не менее 3-х.

Нимфы – девочки-подростки, не менее 3-х.

Ящерица – взрослая исполнительница небольшого роста, либо девочка-подросток.

Белоснежка, Спящая красавица, Золушка – девочки-подростки.

Феечки – 4 девочки 8-10 лет.

Бабки-ёжки – взрослые исполнительницы.

Ведущая: Всем – всем, добрый день! Дорогие друзья, рады видеть вас сегодня в этом зале!

Мы встречаем праздник лета,

Праздник солнца, праздник света!

Солнце, солнце, жарче грей,

Будет праздник веселей!

День первый лета – очень важный день!

Встречают первое июня всюду,

Ведь это – День защиты всех детей!

Его недаром отмечают люди!

Этот праздник служит напоминанием взрослым людям всей планеты о том, что у всех – у всех детей должно быть счастливое и радостное детство! Так пусть же исчезнет всё плохое и злое, а останется только доброе, светлое и радостное для счастья детей!

Но... само по себе ведь ничего не происходит! Чтобы сделать что-то доброе и полезное, нужно всем очень хорошо потрудиться: взрослым - справиться с решением важных проблем, таких как проблемы экологии, а ребята должны им помочь.

Вы, наверное, знаете, экология – это всё, что нас окружает, живая и неживая природа. Но, к сожалению, мы часто слышим словосочетание «плохая экология» и *(можно предложить детям ответить, как они это понимают)*. Загрязняются реки и озера, моря и океаны, погибают многие виды растений и животных, воздух наполняется вредными веществами, а это, в первую очередь, плохо для подрастающего поколения, ведь вы, дети, должны вырасти крепкими и здоровыми!

Сегодня я приглашаю вас в сказку, в гости к доброй волшебнице, к Хозяйке Красного камня.

Музыка включается - сказка начинается,

Сказка интересная, многим неизвестная.

Любят сказку все на свете,

Любят взрослые и дети...

Ручеек с горы бежит, он нам сказку говорит.

Так давно всё это было, что об этом все забыли...

Обмельчало Чёрное море, отступило, встали горы.

С гор скатились три скалы, брат один и две сестры.

Сестры – это Адалары, Красный камень – это брат.
Улеглись красиво камни, на своих местах лежат.
Зелень камешки покрыла, живность камни поллюбила.
Бабочки, жуки и птички – все живут там, как сестрички.
И за всем следит она – Хозяйка камня, не одна:
Тут и гномы подошли, и приют себе нашли,
Эльфы вскоре прилетели, жить у Камня захотели,
Позже нимфы - как без них?
Лес впустил всех и затих...

Дружно вышагивая, с песней выходят гномы.

Гномы:

Мы гномы, гномы, гномы,
Трудяги, хоть куда!
Работаем, работаем
Всегда, всегда, всегда!

Да-да, да-да-да! -2 раза. Расходятся по сцене, заглядывая кругом.

Пещеру в Красном камне
Уютную найдём,
Запрячем все богатства

И дружно заживём. Выстраиваются в линию все, кроме последнего, шагают на месте.

Да-да, да-да-да! – 2 раза. Все наклоняют головы, удивленно смотрят в конец колонны, последнего гнома нет.

Последний гном: *(кричит)*. Нашел!!!

Все гномы: *(хором)* Пещеру?

Последний гном: Клад!!! *Тащит сундучок.*

Все гномы: Ура!!!

Последний гном: *(пытается открыть сундучок)* Не открывается!!!

1 Гном: *(пробует открыть, удивляется)*. Не открывается!

2 Гном: *(пробует открыть, возмущенно стучит кулаком по крышке)*.

Не открывается!!!

Все гномы:

Что же делать? Как нам быть?

Чем же сундучок открыть?!

Последний гном: Вперед!!! За инструментами!!!

Гномы дружно убегают со сцены, появляются нимфы.

Нимфы: *(поют и танцуют)*.

Волшебные тайны, волшебные звуки,

Чудесные сказки, и ветви, как руки...

Модели – березки, цветочные глазки –

Вас всех очаруют радуги краски.

А-А-А... (вокализ)

Душистое поле, родная природа,

А вольному воля и ветра свобода.

И гор неприступность, и моря волнение –

Так радуют душу природы творенья.

А-А-А... (вокализ)

По окончанию песни нимфы останавливаются слева от сундучка, в умилении складывают ручки.

Нимфы: (вместе). Ой, сундучок!

Гномы: (выбегают с орудиями труда). Не трогать! Это - наш!

Становятся справа, тянут сундучок к себе.

Нимфы: Нет, наш! Тянут в свою сторону.

Нимфы и гномы перетягивают сундучок, приговаривая: «Нет, наш! Нет, наш!» и не замечают появления Ящерицы. По сундучку вдруг резко ударяют две зеленые ладони с когтями, нимфы и гномы испуганно отпрыгивают в стороны, падая усаживаются на пол по разные стороны от сундучка.

Ящерица: (поет, слегка извиваясь).

Зеленоглазая красавица,

Но, правда, очень малый рост.

Всем, почему-то, очень нравится

Всегда хватать меня за хвост.

Зеленоглазая красавица,

А ведь мой дядя – крокодил!

И как такое вам понравится! (с угрозой!)

Недавно в гости приходил!

- А сундук этот не ваш, это сундук моей хозяйки, Хозяйки Красного камня!

Она сейчас сюда идет! Кому-то крепко попадет!

Гномы и нимфы испуганно прижимаются друг к другу.

Фонограмма «Завывание ветра»,

В развивающихся одеждах входит Хозяйка Красного камня, останавливается и грозно смотрит.

Гномы: (отползают назад, встают). Мы не брали! Мы не знали!

Нимфы: (тоже пятятся назад, встают) И мы не знали! Мы просто играли!

Хозяйка Красного камня: (поднимает вуаль, ласково улыбается всем, поёт. Все присутствующие покачиваются в такт).

Заботят меня ручейки и канавки,

Заботят деревья, цветочки и травки.

Заботят зайчишки, мышата, кроты

И бабочки, птички, улитки, кусты.

У Красного камня в тени отдохнём,

И песни веселые все пропоём.

Я рада, что с вами мы вместе сейчас,

Красоты природы для вас в этот час.

А сундучок этот мой, в нём я храню...

Все: Клад!!!

Хозяйка Красного камня: В нём я храню мою почву.

Усаживается на пенек, Ящерица подносит ей сундучок, все действующие лица произвольно располагаются вокруг. Сегодня я пригласила в гости

Белоснежку, Спящую красавицу, Золушку, сказочных феечек, Бабок ёжек. И здесь в сундучке должны быть ответы на мое приглашение (открывает сундучок, перебирает открытки). Вот, все обещали прийти.

Раздается стук в дверь.

Фонограмма «Появление Золушки».

Хозяйка Красного камня: Вот Золушка–умница, в гости явилась!

Золушка: *(отряхивает пыль)* Правда, в дороге слегка запылилась. *Расцеловываются с Хозяйкой. Снова стук в дверь.*

Фонограмма «Появление Белоснежки».

Гномы подбегают к ней с радостными криками. Белоснежка подходит к Хозяйке, слегка кланяется.

Хозяйка Красного камня: Привет! Здорова будь, живи 100 лет!

Гномы: (вторят). 100 лет! 100 лет!

Вбегают взволнованные феечки, возмущаются.

1Фея: Ай – ай!

2Фея: Безобразие!

3Фея: Это ужасно!

4Фея: Какой кошмар!

1Фея: Ай – ай!

2Фея: Безобразие!

3Фея: Это ужасно!

4Фея: Какой кошмар!

Хозяйка Красного камня: А ну успокойтесь! Не тарактите!

Спокойно сначала все расскажите!

(Феи по очереди представляются).

1Фея: Фея цветов!

2Фея: Фея сладких снов!

3Фея: Фея солнечного света!

4Фея: Фея летнего рассвета!

Вместе: Мы - чудненькие феечки, гуляли по аллеечке, Шагали по дорожке, устали наши ножки.

Мы отдохнуть решили... и в мусор угодили!!!

1Фея: Там, где росли ромашки, теперь одни бумажки,

2Фея: И эти... це-ло-фаш-ки!!!

3и4Феи: Фу, как гадко, неприятно!

Хозяйка красного камня: Ну теперь мне все понятно!

Нимфы: Это просто ужас, это просто жуть!

Где же бедным феечкам можно отдохнуть!?

Хозяйка Красного камня: Я собрала вас именно для того, чтобы поговорить о проблеме загрязнения окружающей нас природы... *(стук)*. Входите! *(никто не входит)*. Да входите же!

Ящерица идет открывает дверь, ей на руки падает Спящая Красавица.

Ящерица: Это Спящая Красавица! С ней что-то случилось! Она, видно, заболела! Доктора! Доктора!

Белоснежка: Чего суетиться и доктора звать,

Красавицу нужно по-це-ло-вать!

Такое бывало 1000 раз:

Целуйте её и проснется тотчас!

Спящая красавица: *(потягивается, встает)*. Ах, как долго я спала...

Как тут без меня дела?

Белоснежка: Что-то дивное случилось! Без поцелуя пробудилась!

Спящая Красавица зевает и снова засыпает, падая Ящерице на руки.

Ящерица: Э-э-э! А ну, не спать! Проблемы нужно нам решать!

Проходят, присаживаются ближе к Хозяйке Красного Камня.

Фонограмма «Появление Бабок-ёжек. Мелодия из м/ф «Летучий корабль»

Бабки-ёжки: *(вместе, затем по очереди)*.

Растяни меха гармошка! Эй, играй, наяривай!

Пой частушки, Бабка-ёжка, пой, не разговаривай!

Тек по яру ручеек - отражалась тучка!

Был когда-то ручеек, а теперь вонючка! О-о-ох!

Пили воду мы из крана, раньше, вроде, без изъяна,

А теперь от той воды нахлебаешься беды. О-о-ох!

Отхлебнул воды Валера – получил в живот холеру.

И Андрюхе плохо с палочкою Коха. О-о-ох!

Кран открыла в ванной я, зашипел он, как змея.

Нет воды! Какое горе! Будем мыться в Черном море! О-о-ох!

Как по морю, морю, морю плавала Наталия.

Рядом с нею проплывала крупная... фекалия. О-о-ох!

Вместе: Люди, что вы натворили, что же «энтю деится»?

Вы нарушили природу и на что надеяться!? О-о-ох!

Хозяйка Красного камня: Я, думаю, вы всё поняли, какая у нас огромная экологическая проблема. И я вас всех пригласила, чтобы посоветоваться, как эту проблему нам нужно решать...

Белоснежка: Я гномов заставлю весь мусор убрать!

Золушка: Этой уборкой вопрос не решать!

Спящая красавица: По-моему, просто не нужно сорить!

Хозяйка Красного камня: Родную природу душою любя,

Пусть каждый се-го-дня начнёт сам с себя!!!

ОБЩАЯ ПЕСНЯ (или разделить как стихи на действующих лиц)

Давайте природу любить и беречь!

Давайте лелеять её и стеречь!

Чтоб в поле ромашка, в цветочке букашка,

Чтоб травы, деревья, душистая кашка.

Пусть солнечным будет и ясным рассвет!

А смогу и копоту дружное – «нет!»

Прозрачной пусть будет вода ручейка,

И чистая в море впадает река!

Пусть светлым и радостным будет наш дом,

И мы будем жить припеваючи в нём! (вокализ).

По окончании, на усмотрение организаторов, можно предложить детям поиграть в веселые игры.

Составитель Волоховская Ольга Юрьевна,
МКУК «Ялтинская централизованная клубная система»
Краснокаменский поселковый клуб

Сценарий театрализованного представления «Пять футов под килем»

Действующие лица:

1. Христофор Бонифатьевич Врунгель - капитан
2. Лом – старший помощник
3. Фукси – девушка матрос
4. Танцевальная группа
5. Вокальная группа
6. Солистка
7. Актеры – дети средних классов.

1. ФОНОГРАММА. ФАНФАРЫ.

2. ПЕСНЯ КАПИТАНА ВРУНГЕЛЯ.

На подиуме появляются капитан Врунгель - старый морской волк и Лом – старший помощник.

Врунгель: Здравия желаю! Я – старый морской волк – капитан Христофор Бонифатьевич Врунгель, а это мой старший помощник Лом. Мы прибыли в Керчь по случаю парусной регаты в честь дня защиты детей, в которой примут участие лучшие дети города Керчи.

Лом: Христофор Бонифатьевич! А что нужно, чтобы мне стать настоящим морским волком, как вы?

Врунгель: Для начала, Лом, решите простую задачу. Дано условие: С равно корню квадратному ДВА, умноженное на ИКС минус Единица. Определите координаты корабля.

Лом копается в карманах.

В чем дело, Лом?

Лом: Христофор Бонифатьевич! На ваше имя получена телеграмма от международного яхт-клуба

Передает телеграмму Врунгелю.

Врунгель: *(читает)* «Уважаемые джентльмены! Имею честь сообщить вам, что наш клуб впервые в истории парусного спорта решил провести двухдневную международную парусную регату с участием детей города Керчи».

Лом: Вокруг земного шара!

Врунгель: Нет, Лом! Вокруг Керченского полуострова. Для участия в регате разосланы приглашения самым знаменитым капитанам и лучшим детям города.

Лом: И вам тоже, Христофор Бонифатьевич?

Врунгель: И мне тоже. Лом, хотите изучить навигацию на «отлично»?

Лом: Хочу!

Врунгель: Тогда пойдете со мной в плавание на парусной яхте «Победа». Назначаю вас своим помощником. Телеграфируйте, Лом: «Капитан Врунгель согласен».

Лом: *(телеграфирует флажками)* Капитан Врунгель согласен!

Товарищ капитан, нас приветствуют знаменитые капитаны!

Врунгель: Отлично, Лом! Давайте представим их керчанам.

На подиум выходят 5 парней в керченских морских фуражках и в тельняшках. Врунгель представляет капитанов яхт.

Поочерёдно называет ФИО капитанов.

Слово предоставляется капитанам экипажей. Капитаны читают стихи о море в форме литературной композиции.

3. Декламация.

Врунгель: Отлично, Лом! Внимание! Всем капитанам приступить к подготовке яхт!

Лом: Есть приступить к подготовке яхт! Участникам подгото-о-овиться к старту регаты!

Капитаны уходят готовить яхты к старту.

Голос за кадром:

Уважаемые джентльмены! К сожалению, мы вынуждены снять с регаты яхту капитана Врунгеля, так как по правилам экипаж должен состоять из трёх человек, а у Врунгеля только двое.

Врунгель: Лом! Срочно найдите третьего!

4. Фонограмма «Морская фантазия».

Лом ищет третьего члена экипажа. Приводит к капитану Врунгелю девочку, одетую в морскую тельняшку.

Лом: Капитан, знакомьтесь, это Фукси. Знает четыре языка: русский, украинский, крымско-татарский и пиратский сленг. Прекрасно разбирается в картах!

Врунгель: В игральных?

Фукси: И в морских тоже, мой капитан!

Врунгель: Очень хорошо, Лом! Фукси, а переведи-ка мне на морской язык выражение «посещать туалет»?

Фукси: Пойти пообщаться с Весёлым Роджером!

Врунгель: Отлично, Фукси! А как ты скажешь на морском языке «Нам надо искупаться в море»?

Фукси: Надо просолить кости, капитан!

Врунгель: Молодчина, Фукси! И последнее! Дай команду «Уйти в море».

Фукси: Сняться с якоря, капитан!

Врунгель: Отлично! Фукси, зачисляю Вас матросом. А что у Вас в чемодане?

Фукси: Памятный сувенир регаты, Христофор Бонифатьевич!
Показывает памятный сувенир. Это текст в рамке для жюри.

Врунгель: Берегите его, как зеницу ока, Фукси. По моим сведениям, сувенир хотят украсть, чтобы сорвать регату.

5. Фонограмма «Танец Ганкстеров».

На подиуме появляются гангстеры, исполняют танец.

Врунгель: Фукси, они опасны. Нужно их нейтрализовать, а это по Вашей части. Что Вы можете предпринять?

Фукси: Предлагаю усыпить их бдительность хорошей морской песней.

6. Фонограмма «Песня».

На подиуме солистка исполняет песню.

Врунгель: Отлично, Фукси! Но этого мало! Надо сделать так, чтобы наше морское путешествие не было скучным, а при заходе в иностранный порт, мы могли бы удивить жителей чем-нибудь нашим, керченским.

Лом: Христофор Бонифатьевич! Предлагаю взять на борт яхты танцевальную группу «Икс», которая продемонстрирует иностранцам свое мастерство.

7. Фонограмма «Матросский танец».

Группа исполняет моряцкий танцевальный номер.

Врунгель: Лом, расчёты показывают, что наша яхта может не потянуть такой груз, и, если мы хотим выиграть регату, возьмите лучше на борт три десятка вяленых керченских бычков

Фукси: Слушаюсь, капитан! Предлагаю на прощание послушать нашу керченскую песню о море и любви в исполнении лучшей певицы города.

Врунгель: Отлично, Фукси! Тащите её на сцену!

8. Фонограмма «Песня».

Девочка-солистка исполняет песню «В Керченском порту».

Лом: Христофор Бонифатьевич, получен сигнал с яхт. Можно давать старт регате.

Врунгель: Почётное право дать сигнал к старту парусной регаты предоставляется мне!

Выходит на центр сцены с хлопушкой. Стреляет.

Составитель Леонид Тихонович Панин,
МБУК «Городской центр культуры и досуга»,
г. Керчь

Сценарий игровой программы «Дети земли русской»

Перед началом мероприятия работают симультанные интерактивные площадки.

Лужайка сказок «Жили-были...». Специалисты Зуйской поселковой библиотеки оформляют поляну с героями русских сказок, заданиями и викторинами.

Поляна красок «Какого цвета лето?». Дети рисуют под руководством специалиста, а потом вывешивают рисунки по типу фотовыставки "Сушка".

Музыкальный уголок «Русская душа», на котором представлены музыкальные инструменты – гармонь, балалайка, деревянные ложки и др. Дети знакомятся с историей этих инструментов, их звучанием, участвуют в конкурсе частушек.

Игры старого двора. На отведённой площадке помощники учат ребят играм нашего детства: классики, резиночка, вышибалы, лапта, жмурки и др.

Рисунки скотчем «Цветное настроение». На специальных стендах, покрытых обычной плёнкой, дети при помощи только цветного скотча создают свои картины.

Фотозона «Волшебные превращения» - использование тантамаресок в стиле мультфильмов «Три богатыря».

На протяжении всего дня в ДК проходит Детский Фри-Маркет (обмен детскими вещами и игрушками).

Фонограмма «Позывные праздника»

Голос ведущего:

Здравствуйте взрослые, здравствуйте дети,

Праздник сегодня на всей планете!

Музыка всюду, улыбки и смех

День защиты детей - это праздник для всех!!!

Сегодня на главной площади нашего поселка – все для детей!

Мы, взрослые, счастливы, когда радуются наши дети!

Сейчас на площади работают (*перечисление площадок*), а буквально через несколько минут начнется игровая программа «Дети земли русской».

Фонограмма «Кадриль».

На площадке в русских народных костюмах появляются Алёнушка и Иванушка. У Иванушки коробка корабейника с баранками, на шее связка бубликов.

Алёнушка: Бежим-бежим! Новость несём! Праздник пришёл!

Иванушка: В ворота зашёл и нас нашёл!

Вместе: Здравствуйте, люди добрые! С праздником!

Алёнушка: А душа у нашего праздника улыбчивая, вот прямо, как у вас! (*показывает на одних ребятшек*)

Иванушка: На радость отзывчивая, прямо, как у вас! (*показывает на других ребятшек*)

Алёнушка: Настроение весёлое и заводное!

Иванушка: В общем, каждому человеку родное!

Алёнушка: А мы с собой прихватили бубликов да сладостей немало, чтобы гулять да забавляться веселее стало!

Иванушка: Будем их вам с удовольствием раздавать, веселиться да играть!

Алёнушка: А, ну-ка, красны девицы, помашите пальчиком указательным!

-Гляньте, они у нас к веселью такие внимательные!

-А теперь оттопырьте пальчики большие!

-Вы не просто внимательные, Вы заводные!

-А теперь помашите мизинчиком!

-Да такие девчата на празднике просто гостинчики!

Иванушка: А добры молодцы-то у нас какие, только посмотри!

-Парнишки, покажите-ка ваши мышцы-бицепсы – Красота!

-А теперь мышцы-трицепсы – Лепота!

Просто силища, друзья, веселья срочно нам сюда!

Алёнушка: Говорят, кто громко хлопает, к тому веселье само топает! Вот и мы похлопаем, чтобы оно побыстрее притопало!

Фонограмма «Аплодисменты»

Ребята повторяют за ведущими в разных ритмах аплодисменты.

Иванушка: Отлично вы похлопали, а теперь потопаем, да не на месте, а по верёвочкам, каждый по одному, но в итоге – все вместе!

Фонограмма «Поход за медальками»

Все ребята условно делятся пополам и пробегают каждый по верёвочке, в конце пути с одной стороны стоит Алёнушка с корзинкой, с другой Иванушка. В корзинках небольшие картонные медальки с изображением богатырей Алёши Поповича, Ильи Муромца и Добрыни Никитича. Дети, не глядя, вытаскивают их, одевают на себя и образуют команды, согласно вытянутым медалькам.

Алёнушка: Собирайся, народ честной, в команды – удаль молодецкую показать, да славу сыскать!

Иванушка: Добры молодцы, да красны девицы, внимание! Мы начинаем состязания!

Алёнушка: Микула Селянинович славился тем, что забрасывал сошку за ракитов куст, а вы умеете далеко бросать предметы?

Фонограмма «Метание тарелок»

На землю кладётся канат, командам раздаются одноразовые тарелочки. Участникам (по 5 представителей) необходимо их все перекинуть за канат. У кого меньше упадёт до каната, то и победитель. За каждую победу участники выигравшей команды получают баранки.

Иванушка: А что это у нас на тарелках пусто? Надобно, чтобы было густо! А не испечь ли нам прямо сейчас пирога богатырского?

Алёнушка: Испечь, конечно, можно, только сначала нужно тесто замесить, а для этого вас на ингредиенты разделить.

Каждая команда – ингредиент со своими движениями, которые тут же показываются.

Команда Алёши Поповича – Молоко (ой, лю-ли – волна руками сверху вниз перед собой)

Команда Ильи Муромца – Белки-желтки (тыц-тыц, машем руками над головой)

Команда Добрыни Никитича – Мука (ух-ты, ух-ты, руки из центра перед собой в сторону, пальцы сыплющими движениями)

Затем все движения прибавляются друг к другу. В конце спрашивают

Алёнушка и Иванушка: «Куда?» - **Дети кричат:** «В кастрюлю!» - «Потом?» - **дети:** «На печку!»

Фонограмма «Месим тесто»

Алёнушка: А теперь становись все в круг! Это и будет наша Печка!

Иванушка: Парни назначаются ПИРОГАМИ, Девчата ВАТРУШКАМИ!

Сначала объясняют правила игры, потом проводят!

Фонограмма «Печка»

Все идут по кругу, руками «пыхтят»:

Печка пыхтит-старается

Готовит, наша красавица! Стоп!

Алёнушка: А ну из печки вылезайте сами **пирог** с... глазами!

Вышли в круг парни, делая заданные движения (с глазами - руками как биноклями вращают). Танцуют в центре круга. Все остальные – девчата им хлопают. По команде: «Не зевай, ватрушек обнимай! В печку полезай!» бегут, обнимают кого-то любого и встают в круг, не обязательно на своё место. Потом снова все вместе «пыхтят»:

Печка пыхтит-старается

Готовит, наша красавица! *все идут по кругу, руками «пыхтят»* Стоп!

Иванушка: А, ну из печки лезьте сами **ватрушки** – на макушке ушки. *Танцуют, выходя в круг, девчата заданным движением. Кто куда движется. Все парни хлопают. По команде: «Не зевай, пирогов обнимай! В печку полезай!» девчата бегут, обнимают кого-то любого и встают в круг, не обязательно на своё место.*

Повторяется все сначала. Задания для Парней-Пирогов и Девчат-Ватрушек поочередно!

Варианты движений парням:

В присядку ногами

Ходить гусями!

Дрыгать руками!

Варианты девчатам:

Ватрушки - ногами дробушки
Ватрушки - локтями погремушки!
Ватрушки - плечами подрыгушки!

В конце всегда: «Не зевай, обнимай! В печку полезай!»

Иванушка: Всё! Дрова все сгорели, пирогов и ватрушек гору напекли!
Притомились, сейчас бы водицы из холодного ручья напиться!

Алёнушка: А мы волшебный ручеек найдём, который в реку Смородину
впадает, где на Калиновом мосту богатыри Чудо-Юдо поджидают.

Иванушка: А мы, пока пироги да ватрушки пекли, подружиться все успели,
встать по парам захотели!

Ребята становятся по двое на игру Ручеек

Иванушка: Только ручеек у нас с вами не простой протекать будет, а с
картинками! Вы внимательно слушайте задания и выполняйте!

Фонограмма «Ручеек»

*Ручеек с картинками – под музыку движется, водящий выбирают пару.
Музыка – стоп. На слова Алёнушки: «ПЕРЕТЕКАЛКИ-ПЕРЕПРАВЛЯЛКИ»
меняются в паре местами. Затем выполняют задания Иванушки: – Друг
другу рукопожималки, обнималки, щекоталки и т.д.*

Алёнушка: А теперь, ребята, нам пора отправится на Ярмарку Сладостей!
Иванушка, есть ли у тебя что-нибудь в твоей коробке?

Иванушка: Конечно, есть! Вот пряники медовые (*показывает*) леденцы на
палочке (*показывает*) и карамельки с повидлом яблочным! (*показывает*).
Вот команда Алёши Поповича будет у нас пряничной, команда Добрыни
Никитича – леденцовой, а команда Ильи Муромца – карамельной. А теперь
перемешайтесь все вместе и разбейтесь на «конфетные кулёчки». Только
хорошо запоминайте – кто, где, в каком кулёчке!

Фонограмма «Ярмарка Сладостей»

*Ребята разбиваются произвольно по «кулёчкам» от 3-х до 6-ти человек и
берутся за руки. Иванушка командует: «Леденцы, за мной!» Все «леденцы»
выходят из своих кругов и идут за ним весёлой змейкой.
После следующей команды: «Пряники, за мной!» - все «пряники» идут за
«леденцами». Потом карамельки. Так выстраиваются все сладости, одни за
другими. Как только раздаётся команда: «По местам!» - все «сладости»
должны встать на свои места, в свои «кульки». Чей «кулёк» быстрее встал
на свое место, тот и победил. Игра проводится несколько раз.*

Алёнушка: Девчата у нас не только сладкие, но и красивые, как матрёшечки
ладные.

Иванушка: А ребята, как настоящие богатыри! А, ну, давайте поиграем в
кричалки, кто кого. Мы будем спрашивать, а вы громко кричать ответ.
Девочки говорят: «Мы! Красавицы-Матрёшки!», а мальчики: «Это мы,
богатыри!»

Иванушка: Кто танцует под гармошку?

Мы! Красавицы-Матрёшки!

Алёнушка: Жили-были на Руси –

Это мы, богатыри!

Алёнушка: Не один, а целых три –

Это мы, богатыри!

Иванушка: Ягод кто набрал в лукошки?

Мы! Красавицы-Матрёшки!

Иванушка: Кто шьёт юбочки в горошки?

Мы! Красавицы-Матрёшки!

Алёнушка: Стать и доблесть, посмотри –

Это мы, богатыри!

Иванушка: Громко хлопают в ладошки –

Мы! Красавицы-Матрёшки!

Иванушка: Самое время проверить, как вы умеете быстро разбирать и собирать Матрёшек. Мы начинаем скоростную эстафету «Русский сувенир!»

Фонограмма «Русский сувенир»

Все делятся на свои команды, согласно медалькам, и выстраиваются в шеренги. Первый участник, добравшись до стола, разбирает самую большую матрёшку и ставит рядом следующую из неё, а сам возвращается назад и передаёт эстафету второму игроку. Тот достаёт следующую и т.д. потом точно так же собирают по одной назад. Участвуют все три команды. Используются три матрёшки, которые ставят на стол.

Алёнушка: Какие у нас молодцы и матрёшки и богатыри-удальцы. Бегать-то вы все быстро умеете, а теперь попробуем, как бывало на Руси, канат наш перетянуть. Матрёшки против богатырей!

Фонограмма «Перетягивание каната»

Иванушка: Силовая борьба прекращается, и ребячий весь народ в Весёлый поезд превращается! А в поезде мы чего больше всего делать любим? Так опять же кушать! Да чтобы за ушами трещало!

Фонограмма «Поезд»

Все выстраиваются за Иванушкой, движутся паровозиком и держатся за ту часть тела, которую называет Алёнушка:

Алёнушка:

Едим пирог Медовый Колос, держимся за пояс!

Пьем молоко с пенкой, держимся за коленки!

Едим Ватрушки, держимся за ушки

Едим кукурузы початки, держимся за лопатки!

Блинчики погреем, держимся за шею!

Налетай на сметану, ребятки, держимся за пятки!

Пьём компот, держимся за живот!

Пряники пойдут на вечер, держимся за плечи!

Иванушка: Приехали! Мы смогли и поиграть, и пошуметь.

Остаётся нам теперь на артистов посмотреть!

Концертная программа

Алёнушка: Хороший праздник-День защиты детей.

Иванушка: Славный!!! Такой же как и наши дети! Спасибо всем! До новых встреч!

Составитель Аленикова Светлана Юрьевна,
МКУК «ЦКС Белогорского района»
Зуйский поселковый Дом культуры

Сценарий конкурсно -игровой программы для детей «Веночек российских забав»

Звучит фонограмма «Родина моя» из реп. С.Ротару, муз. Д. Тухманова.

1 Ведущий: Начинаем, начинаем! Всех на праздник приглашаем!

Всех девчонок, и мальчишек, и тихонь, и шалунишек!

Скучать сегодня воспрещается! Наш праздник начинается!

2 Ведущий: Здравствуйте, ребята и взрослые! Мы рады приветствовать вас на конкурсно-игровой программе под названием «Веночек российских забав», посвященной Международному Дню защиты детей. Россия – самая большая страна в мире. Много детей живёт в нашей стране, детей разных народов. И все мы - как одна семья! А в дружной семье - дети помогают друг другу, взрослые - заботятся о детях и защищают от бед, которые могут случиться. Это главная обязанность взрослых.

1 Ведущий: Славится Россия былинами своими, сказами, поверьями, сказками и многонациональными играми.

2 Ведущий: Тысяча игр будет на празднике нашем,

Вместе мы поиграем, споем и спляшем!

Давайте, ребята, за руки возьмёмся,

Из песен и игр мы веночек заплетём.

1 Ведущий: По нашей стране, по России пройдемся,

С друзьями большой хоровод заведём.

Звучит фонограмма «Русская мелодия», девушка в русском костюме выносит «Веночек с цветами», к венку прикреплены ленты. Дети, взявшись за ленты, водят хоровод.

2 Ведущий: Слева - друг и справа - друг,

Становись в кружок дружной,

Берись за ленточки скорей!

1 Ведущий: Ребята, а вы знаете, какие народы проживают в Поволжской части России? *Дети отвечают.*

По берегам реки Волги – живут татары, марийцы, чувашы, башкиры, удмурты и другие народы. Так вот, развеселый народ, приглашаем на татарскую игру **«Ударь по горшку»**.

2 Ведущий: В игре рот не разевайте – смелость, ловкость проявляйте!

Правила игры: ребёнку платком завязывают глаза, он должен по прямой линии дойти до горшка и с помощью палки ударить по нему.

Фонограмма на **татарскую** игру «Ударь по горшку».

1 Ведущий: А следующая Чувашская народная игра «Солнце или месяц?».

Правила игры: приглашаются 2 команды. Участники команд выбирают себе вожжаков. Один из них – «солнце», другой – «месяц». На земле проводится черта. Вожжаки становятся друг перед другом по обе ее стороны и берутся за руки. За ними, в затылок, положив руки на пояс впереди стоящего, выстраивается несколько детей. Они помогают своим вожжакам, которые стараются перетянуть за черту команду противника.

Фонограмма на **чувашскую** игру «Солнце или месяц».

2 Ведущий: На юге нашей страны тоже живет много народностей: адыги, осетины, лезгины, даргинцы, чеченцы.

1 Ведущий: Это край высоких гор, бурных рек, бескрайних пастбищ. А люди, живущие здесь: гордые, сильные, смелые, весёлые. И неудивительно, что в числе подвижных игр этих людей было много игр, связанных с сельскохозяйственными работами: сенокосом, уборкой урожая, стрижкой овец, приготовлением сыра (брынзы) и др.

2 Ведущий: Поэтому, предлагаем сыграть в адыгейскую **«Сырную игру»**. Но вместо сыра у нас будет воздушный шар.

Правила игры: в этой игре участвуют две команды по 10 человек. Каждый участник в команде должен перенести воздушный шарик («сыр») на своей голове до цели и передать следующему участнику. Побеждает та команда, участники которой, не уронив шар, выполняют задание первыми.

Фонограмма на **адыгейскую** игру «Сырная игра».

1 Ведущий: И с этой игрой вы справились! Молодцы!

А теперь отправимся на север нашей Родины в далёкое ненецкое стойбище. В какие же игры играют местные дети?

2 Ведущий: Это ненецкая народная игра **«Оленьи упряжки»**.

Правила игры: в игре участвуют 2 команды по 10 человек. Ребёнок в обруче– «запряженный олень», второй держится за обруч– «каюр». По сигналу упряжки бегут до стоек, оббегают и возвращаются обратно, передают обруч следующей паре и т.д.

Фонограмма на **ненецкую** игру «Оленьи упряжки».

1 Ведущий: Молодцы ребята, а сейчас возвращаемся на свою малую Родину -к себе в Крым. И поиграем в игры народов, проживающих в Крыму.

2 Ведущий: Ну, что, ребята, поиграем в русскую народную игру «У медведя во бору».

Правила игры: выбирается один участник - это «медведь».

Одна сторона – это берлога «медведя», 2-я – это дом, для всех остальных участников игры. Начинается игра «Медведь» стоит в берлоге ведущий говорит слова: «У медведя во бору, грибы, ягоды беру. А медведь не спит, и на нас рычит». На словах «И на нас рычит» «медведь» выбегает из берлоги и старается поймать кого-либо из детей. Если кто-то не успевает убежать в дом и «медведь» ловит его, то уже сам становится «медведем» и идёт в берлогу. Желательно иметь маску медведя и мел.

Фонограмма на русскую игру «У медведя во бору».

1 Ведущий: Следующая украинская игра «Веточка».

Правила игры: все становятся в круг и передают веточку под музыку за спиной, а в центре этого круга находится тот, кто водит. Его задача – подбежать к участнику, у которого веточка и забрать её. Когда водящему удаётся захватить веточку, тот, у кого он её забрал, становится в круг, и игра начинается снова.

Фонограмма на украинскую игру «Веточка».

2 Ведущий: Очень интересная крымско-татарская «Игра с платком». Это не просто игра. Это игра-танец.

Правила игры: все игроки становятся в круг, в центре его кладут головной платок так, чтобы он стоял конусом. Звучит мелодия, все танцуют, с окончанием музыки желающий старается поднять платок без помощи рук. Кто смог это сделать - получает приз.

Фонограмма на крымско-татарскую игру «Танец с платком».

1 Ведущий: Ребята, посмотрите друг на друга, поделитесь своими улыбками друг с другом и скажите «Мне понравилось, а тебе?».

2 Ведущий: Я думаю, что понравилось всем, потому что в каждой народной игре есть душа. А если она есть, значит, всем тепло, светло и радостно.

1 Ведущий: Международный праздник «День защиты детей» официально отмечается во всём мире сегодня, но он не заканчивается никогда, потому что взрослые хотят, чтобы дети были счастливы всегда и всегда улыбались...

Звучит фонограмма «Улыбка» муз. В. Шаинского.

Составитель Комкова Зинира Сабибовна,
МБУК Ленинского района Республики Крым
Районный Дом культуры «Горизонт»

Сценарий, посвящённый Дню защиты детей «Пусть радостно смеются дети на всей планете»

Оформление сцены: на заднике надпись «День защиты детей», изображение земного шара, который обхватывают дети разных народов, взявшись за руки. На сцене большой цветок в форме лилии или лотоса из 5 больших лепестков, символизирующих континенты.

Занавес закрыт.

Фонограмма «Выход Феи»

Ведущий: Здравствуйте, здравствуйте,

Мои маленькие друзья!

Не веселиться сегодня нельзя!

Сегодня праздник детства!

И радость повсюду с утра!

Знают взрослые и детвора – детство лучшая пора!

Лишь палочки волшебный взмах

И чудо произойдет прямо на глазах

Раз, два, три -представление смотри!

Занавес открывается.

Фонограмма «Русский хоровод»

(Лепестки цветка начинают вибрировать).

Первый участник с белым лепестком («Русский Хоровод») выходит вперед.

(К нему со всех кулис выходят участники танцевального коллектива, за ним второй с красным лепестком и т.д.).

№1 «Хоровод русский» (белый лепесток)

№2 «Индейцы» (красный лепесток)

№3 «Танец с веерами» (жёлтый лепесток)

№4 «Восточный» (синий лепесток)

№5 «Африка» (чёрный лепесток)

Когда участники с лепестками и со своими коллективами станцевали свои танцы, они выстраиваются в мизансцены различных форм.

Фонограмма «Гул военного самолета»

(все замирают и смотрят в небо с испугом, сбиваясь в кучу)

Фонограмма «Голос ребенка»

«Не бойтесь, это же наши самолеты. Это взрослые защищают наше детство!»

(сверху летят шары разного цвета, дети радуются, ловят, подбрасывают шары, все смеются, 6 участников выходят вперед)

1 ребёнок: Мы дети красивой планеты Земля.

2 ребёнок: Нам никому война не нужна.

3 ребёнок: Хотят взрослые и дети, чтоб был мир на всей планете.

4 ребёнок: Друзья, мы с вами такие разные, чёрные, белые, красные – но мы по - своему прекрасные!

5 ребёнок: Так давайте друг друга ценить, в дружбе и мире жить.

6 ребёнок: Пусть смеются громко дети, пусть танцуют и поют, дружат, весело живут!

Фонограмма песни «Пускай смеются дети»

(все участники по группам 2-3 человека уходят со сцены, выходит Фея)

Фея: Как чудесно, ребята, что есть такой замечательный праздник! Праздник защиты детей. Все добрые волшебники за вас спокойны. Кажется, кто-то идет.

(Выходят Смех и Доброта)

Смех: Здравствуйте!

Доброта: Добрый день!

Фея: Вы кто?

Смех: Ха – ха - ха, я - Смех!

Доброта: А я- Доброта, которая всем всегда нужна!

Если у тебя добрая душа, значит и в сердце живет доброта,

Как далеко ты не пойдешь, друга верного всегда найдешь.

А будешь всем добро дарить, будешь счастливо ты жить!

Смех: А я- Смех, я весёлый друг для всех!

Поднимаю настроение,

Не люблю я плакс, зануд

С ними быстро разберусь

Сам сначала рассмеюсь

Всех вокруг развеселю

Громко, громко хохочу!

Фонограмм «Смех Масяни»

Смех: Вот видите, видите

Я же вам говорил,

Что я всех развеселю!

Доброта: А я подарок подарю

Концертный номер _____

Фея: Да, друзья, всех вы убедили

Добрый должен каждый быть

Ну а смех всем помогает жить!

Доброта: Мы поздравляем с праздником всех детей

Пусть в Мире царит доброта

Смех: И смейтесь побольше, друзья

Ну а нам идти пора!

(Смех и Доброта уходят)

Фея: Что ребёнку для детства счастливого надо?

Что бы рядом были папа и мама.

Чтоб в доме было уютно, тепло.
Чтоб мирное солнце светило в окно

Концертный номер _____

Выступление детского театрального коллектива «Весёлые соседи» инсценировка «Самая лучшая мама Земли».

(Возможный вариант построения номера: фонограмма «Плач младенца»; из-за кулис с разных сторон выходят мамы, держащие на руках младенцев в белых конвертах, перевязанных синими и красными лентами. Мамы становятся в полукруг, лицами к зрителям и по-разному качают малышей. На авансцену выходят мамы с колясками, затем, со всех сторон на сцену выбегают дети разных возрастов, каждый подбегает к своей маме, выстраивают разные мизансцены, меняя их несколько раз)

Выход Феи.

Фея: У каждого человека своя Родина
Я - из сказки, вы - из сказочного Крыма,
А все мы родом из детства...
А детство нужно защищать.
Ваше детство, ребята, под надёжной защитой!
Вас матушка Россия всех лелеет,
Обидеть вас – Россия не позволит никому
Здесь мир, здесь воздух воли веет!
И взрослые все время начеку!

Концертный номер _____

(после выход всех участников, они танцуют флешмоб под мелодии разных народов)

Фея: Пусть солнце светит всем на планете
Пусть радостно смеются дети
Пусть море плещется, любя
Давайте все вместе скажем, друзья:
 Дети – это радость *(все повторяют)*
 Дети – это счастье *(все повторяют)*
 Дети – это гордость всей страны *(все повторяют)*
Пусть исчезнут войны
С ними все плохое.
Дети должны мирно жить!
Пусть танцуют звёзды,
Подпекает море
И блистает небо голубое!
 Дети – это чудо *(все повторяют)*
 Дети – это радость *(все повторяют)*
 Дети это будущее всей Земли большой! *(все повторяют)*

*Фонограмма «Пусть всегда будет солнце»(на сцену сверху летят разноцветные воздушные шары).
Занавес закрывается.*

Составитель Канцелярук Инна Николаевна,
Зиминский Дом культуры
Раздольненский район.

Сценарий театрализованной концертной программы «Наше детство золотое»

Фонограмма «Лейтмотив». Выходит Пеппи.

Пеппи: Здравствуйте, друзья! Я рада вас приветствовать на празднике – Международного дня защиты детей.

Выходит Буратино.

Буратино: Ого, как много людей! Куда это я попал?

Пеппи: Буратино, здравствуй! Ты что, заблудился?

Буратино: Здравствуй, Пеппи! Да, я убежал от кота Базилио и лисы Алисы. Бежал куда глаза глядят и заблудился.

Пеппи: Ты очень удачно заблудился...

Буратино: А куда же я все-таки попал?

Пеппи: Ты попал на праздник. Международный день защиты детей.

Буратино: Ух, ты! Как интересно! Праздники я люблю!

Пеппи: И прямо сейчас начинается концерт, посвященный этому замечательному празднику.

Буратино: А кто будет выступать в концерте?

Пеппи: Конечно же, это новопокровские дети – самые талантливые дети на свете!

Буратино: Интересно, интересно... И что же они действительно самые талантливые?

Пеппи: Конечно! Они умеют рисовать, петь, танцевать. Да ты сейчас сам в этом убедишься!

Буратино: Пеппи, ты меня заинтриговала, хочется скорей посмотреть на новопокровские таланты.

Пеппи: Ну что ж, пора начинать наш праздничный концерт! Зрители готовы? Артисты готовы? Тогда начинаем!

Концертный номер _____

Фонограмма «Лейтмотив».

Буратино: Эх, веселая эта пора – детство!

Пеппи: Ты говоришь, прям как старый дед!

Буратино: И ничего не старый! И ничего не дед! Просто детство – это же самая счастливая пора, и она никогда не повторится!

Пеппи: Да, это точно! Поэтому детство защищают взрослые всего мира. Так что сегодня очень светлый солнечный праздник. Не случайно он отмечается в первый день лета, в первый день школьных каникул!

Буратино: И от этого на душе так радостно, что просто хочется прыгать и танцевать!

Пеппи: Танцевать говоришь? Ну-ка я сейчас посмотрю, как ты будешь танцевать.

Буратино: Ну-у, я совсем нехорошо умею танцевать (смущаясь). Пусть лучше новопокровские таланты танцуют, а мы просто порадуемся.

Пеппи: Ладно, уговорил.

Концертный номер _____

Фонограмма «Лейтмотив».

Буратино: Пеппи, вот мне интересно, почему лето начинается летом? А не, например, осенью?

Пеппи: Это природой так задумано.

Буратино: Ну тогда, почему лето следует после весны, а не после зимы?

Пеппи: Это тоже природой задумано.

Буратино: А почему...

Пеппи: Ну что ты заладил почему, да почему! *(угрожающе)* Хочешь, я тебя сейчас тоже вопросами закидаю? Почему трава зеленая? Почему небо голубое? Почему птицы поют? Почему тебя Буратино зовут?

Буратино пятится назад и потихоньку исчезает.

Концертный номер _____

Фонограмма «Лейтмотив».

Пеппи: Первый день цветного лета

Вместе нас собрал, друзья!

Праздник солнца, праздник света,

Праздник счастья и добра!

Концертный номер _____

Фонограмма «Лейтмотив».

Пеппи: Буратино, а ты знаешь, кто самый главный друг в жизни каждого ребёнка?

Буратино: ммм... *(задумываясь)* Дай подумать! Может тот, кто сидит с тобой за одной партой?

Пеппи: Нет! Не правильно.

Буратино: Может тот, кто играет с тобой во дворе?

Пеппи: Не правильно!

Буратино: Ну тогда, это тот, кто готов целый день купаться с тобой в реке!

Пеппи: Да нет же!

Обойди весь мир вокруг,

Только знай заранее,

Не найдёшь теплее рук,

И надёжней маминых.

Не найдёшь на свете глаз
Ласковой и строже.
Мама каждому из нас,
Всех людей дороже.
Сто путей, дорог вокруг,
Обойди по свету
Мама – самый лучший друг
Лучше мамы нету!

Концертный номер _____

Фонограмма «Лейтмотив».

Буратино: Лето – пора школьных каникул, отдыха, новых приключений!
Вот бы сейчас отправиться с ребятами в путешествие (*задумавшись*).

Пеппи: И что же мешает?

Буратино: Как что?! У нас же нет ни машины, ни самолёта. И к тому же мы ещё маленькие, чтобы самим отправляться в путешествие.

Пеппи: А ты, Буратино, не забыл, что с нами новопокровские дети и мы можем отправляться в путешествие по разным странам, не сходя с этого места.

Буратино: Не может быть!!!

Пеппи: С талантливыми детьми все может быть! Смотри. Берём курс на восток. А затем в Ирландию.

Концертный номер _____

Фонограмма «Лейтмотив».

Пеппи: Вот он какой - праздник детства! В первый день летних каникул! Именно летом мы учимся дружить, играть, объединяться вокруг интересного и полезного делать, быть добрыми, мечтать. Мечта открывает перед нами новые сверкающие дали, где все наши грёзы становятся реальными!

Буратино: Вот какой замечательный получается концерт. Ребята и поют, и танцуют.

Пеппи: Открою тебе секрет, они ещё умеют, как я, на голове стоять!

Буратино: Ух, ты! (*восхищённо*)

Пеппи: И сейчас ты в этом убедишься!

Концертный номер _____

Фонограмма «Лейтмотив».

Буратино: Вот это да! Я такого раньше никогда не видел!

Пеппи: Теперь ты понимаешь, что действительно удачно заблудился?

Буратино: Да! Я столько всего нового и яркого увидел! Новопокровские ребята правда очень талантливые. Так красиво танцуют и поют! Хочется смотреть и смотреть, слушать и слушать

Пеппи: Так давай слушать и слушать

Концертный номер _____

Буратино: Как хорошо, когда смеются дети
На всей Земле, на всей планете!

Пеппи: Хотим, чтоб мир вокруг царил,
И чтобы счастье всем дарил!

Буратино: Сияйте улыбки,
Солнцем согретые!

Пеппи: Мира и счастья вам,
Дети планеты!

Концертный номер _____

Фонограмма «Лейтмотив».

Пеппи: Нам сказки дарят чудо! А без чудес нельзя!
Они живут повсюду и нам они – друзья!
Там солнечные краски танцуют вальс для вас.
Нам не прожить без сказок, им не прожить без нас!

Концертный номер _____

Фонограмма «Лейтмотив».

Буратино: Эх, какой чудесный получился концерт! А дети новопокровские
лучше всех!

Пеппи: Это точно!

Буратино: Я хочу вам пожелать, ребята, чтобы вы никогда не грустили!
Пусть на ваших лицах всегда сияют яркие улыбки. Пусть радостно светит
солнышко!

Пеппи: И пусть исполняются ваши самые заветные мечты.

Буратино: Пеппи, мне пора уходить домой, но я могу опять заблудиться.

Пеппи: Не расстраивайся, я покажу тебе дорогу домой.

Пеппи: Ну, а пока я провожаю Буратино домой, для вас ребята детская
дискотека.

Буратино: Мне очень понравилось на вашем празднике, ребята. До свиданья.
Так хочется встретиться еще!

Уходят. Фонограмма «Лейтмотив».

Составитель Мошковская Надежда Владимировна,
МКУК «Управление культуры» Кировского района
Новопокровский СК